

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.СТОРОЖЕВОЕ УСМАНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

**педагогическим советом
протокол № 1
от 25.08.2022г.**

**приказом директора школы
№129 от 25.08.2022г.**

**Дополнительная общеразвивающая
программа
художественной направленности
«Золотая нить»**

**Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации программы -1 год**

**Автор – составитель:
Самойлова Е. И.
педагог дополнительного образования**

**с. Сторожевое
2022г**

Содержание программы

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Содержание программы
5. Планируемые результаты
6. Оценочные и методические материалы
7. Организационно – педагогические условия
8. Список литературы
9. Рабочая программа курса « Волшебная нить»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Золотая нить» имеет художественную направленность, по уровню освоения программа предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных творческих качеств, формирование различных технологических навыков, мелкой моторики рук.

Дополнительная общеобразовательная программа «Золотая нить» разработана на основе нормативно- правовой документации:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 « 273-ФЗ(ред. От 23.07.2013) « Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г № 196 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрирован в Минюсте России 29.11. 2018г. № 528310);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015года № 09-3242 « Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжение Правительства от 24 апреля 2015г. № 1726-р « Концепция развития дополнительного образования детей» ;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р « Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 « О государственной программе « Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. № 41 г. Москва « Об утверждении СанПин2.4.4.3.3172-14 « Санитарно-эпидемиологические требования у устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Устав МБОУ СОШ с. Сторожевое

Направленность. Программа «Золотая нить» имеет художественную направленность, предназначена для использования в системе дополнительного образования детей.

Новизна данной программы заключается в том, что этот вид прикладного творчества стал доступен любому ребёнку, желающему научиться старейшему виду рукоделия. Общество располагает разнообразными художественными программами , но «Золотая нить» позволяет не только расширить кругозор обучающихся , раскрыть каждому из них свои индивидуальные способности. Программа построена по принципу интеграции разных предметных направленностей: истории возникновения вышивки, технологии выполнения. Она даёт основной упор на развитие мелкой моторики рук ребёнка и творческих способностей.

В ходе обучения учащиеся занимаются художественной деятельностью, которая позволяет не только сформировать творческие способности, но и мотивировать к занятиям творчества, а так же способность анализировать, ставить перед собой цели и задачи, прогнозировать ожидаемый результат.

При реализации программы применяются формы организации образовательной деятельности, основанные на курсовом принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов.

Актуальность и практическая значимость занятий кружка « Золотая нить» неоспорима в приобщении школьников к прекрасному , в профилактике асоциального поведения , в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка , укреплении психического здоровья детей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что значительный объём содержания программы способен обеспечить многоуровневость и вариативность её реализации в работе с учащимися. Переход от одного уровня к другому осуществляется по принципу повторения, расширения объёма и усложнение заданий. Программа разработана с учётом дифференцированного подхода при наличии заданий учащимся разного возраста. По каждой теме даётся сумма необходимых теоретических сведений и практических заданий. Умения и навыки, приобретённые на занятиях в кружке дают импульс для творческого развития ребёнка. Основной вид деятельности – практическая деятельность, создание творческих проектов. Основной метод- ориентированный подход к обучению состоит в том, что её содержание направлено на развитие творческих качеств, повышение мотивации учащихся к творческому развитию. Программа обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования у учащихся активной жизненной позиции. Воспитываются такие личностные качества , как дружба, ответственность, коллективизм, умение работать в коллективе. Каждый структурный компонент программы отвечает своему назначению, логически последовательно и конкретно раскрывает идею и взгляд на современное дополнительное образование детей.

Цели и задачи

Цель программы- Создание условий для полноценного творческого развития школьников посредством приобщения к регулярным занятиям «Золотая нить», формирования технологических навыков, воспитание- патриотов своей школы, своего города, своей страны.

Задачами данной программы являются:

Образовательные:

- Познакомить учащихся с интересным видом художественного творчества, правилами работы с оборудованием и материалами;
- Углублять и дополнять знания , умения и навыки, получаемые учащимися на уроках технологии;

Воспитательные:

- формировать дружный , сплочённый коллектив;
- воспитать чувство ответственности, коллективизма;
- уважение к партнёру;
- формирование основ нравственного воспитания;
- воспитание потребности в творчестве;
- воспитание ответственности за своё поведение.

Развивающие:

- развитие творческой, познавательной и исполнительской активности;
- способствовать укреплению мелкой моторики пальцев рук;
- развивать внимание., мышление, эстетический вкус при оформлении изделий;
- развивать усидчивость , терпение, силу воли.

Отличительной особенностью данной программы заключается в том, что она составлена на основе знаний технологической подготовленности.

Адресат программы- учащиеся , которые , как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение по собственному желанию. Учащиеся , которые , как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение

по собственному желанию. Содержание программы рассчитано на детей 8-9 лет.
Минимальный состав группы 12-15 человек

Объём программы -34 часа

Формы обучения и виды занятий

Основными формами проведения занятий являются : беседы, практические занятия, создание творческих проектов. Занятия в объединении проводятся по группам, индивидуально или со всем составом объединения.

Срок освоения программы -1 год

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 1 часу , недельная нагрузка 1 час (34 часа) согласно тематическому планированию

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

В соответствии с Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации « № 273- ФЗ от 29.12.2012 г. (ст.2.), учебный план – документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации учащихся.

Учебный план рассчитан на один год обучения и состоит из одного курса : « Волшебная нить»

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Золотая нить» на 2022-2023 уч. год.

Наименование учебного курса	Кол-во часов	Формы промежуточной аттестации
«Волшебная нить»	34	1 год обучения
Итого:	34	Защита творческих проектов

Формами промежуточной аттестации является по итогам учебного курса « Волшебная нить»- защита творческих проектов.

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2022-2023УЧЕБНЫЙ ГОД

Календарный учебный график утверждается приказом директора школы. Изменения в календарный учебный график вносятся приказом директора школы. Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психологические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Количество возрастных групп	1
Возрастной состав групп	8-9 лет
Продолжительность учебного года	34 недели
Начало учебного года	1.09.2022г
Окончание учебного года	30.05.2023г
Количество часов в неделю/занятий	1/1
Количество занятий	34
Количество часов в год	34 часа
Организация занятий	Первая половина дня
Продолжительность занятий	45 мин

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса «Золотая нить»

1 Общие основы вышивания- 10 часов

1. История возникновения и развития вышивания. Вышивка , как вид декоративно-прикладного искусства. Инструменты и приспособления.
2. Швы на основе прямого стежка.
3. Швы на основе петлеобразного стежка.
4. Швы на основе крестообразного стежка.
5. Швы на основе косого стежка.
6. Подготовка ткани к вышивке.
7. Выбор схемы , подбор ниток.
8. Цвет , композиция.
9. Базовые формы « угол», « овал», « дуга».
10. Вышивка бисером , как вид художественного искусства.

2. Практическая работа -10часа

1. Выполнение швов на основе прямого стежка.
2. Выполнение швов на основе петлеобразного стежка.
3. Выполнение швов на основе крестообразного стежка.
4. Выполнение швов на основе косого стежка.
5. Подготовка ткани к вышивке.
6. Выбор и создание схемы, подбор ниток, бисера.
7. Вышивка бисером косым стежком.
8. Вышивка сюжетных изображений по выбору.
9. Вышивка бисером по выбору.
10. Подготовка к выставке работ учащихся.

3 Подведение итогов-4 часа

1. Выбор темы проекта
2. Работа над проектом
3. Защита проекта
4. Выставка работ учащихся

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Приобретение школьниками знаний о вышивании.
2. Развитие ценностных отношений школьника окружающим его людям, к художественному творчеству, к природе, к труду людей.
3. Приобретение школьником опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности.

Планируемый уровень подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

- порядок организации своего рабочего места;
- вопросы теории по вышиванию;
- участвовать в конкурсах;
- виды ручной вышивки;
- понятия базовые формы « круг». « овал», « дуга»;
- инструменты и материалы.

Учащиеся должны уметь

- отвечать на поставленный вопрос;
- организовать рабочее место;
- выполнять виды вышивки;
- уважать мнение товарище;
- оформлять изделие;
- защищать свою работу.

В ходе занятий по изучению курса « Волшебная нить» учащиеся должны сформировать такие качества как самостоятельность, коллективизм, дисциплинированность, ответственность у детей должна сформироваться потребность в творчестве.

6.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Понимание единства личной и общественной деятельности , осознание ответственности перед обществом, стремление к общественному признанию и положительной общественной оценке раскрывают перед школьниками нравственную , бескорыстную сторону творческой деятельности, ориентируют их на достижение значительных творческих результатов. Учитывая всё это, преподаватель должен вести учебный процесс так, чтобы занимающиеся осознали поставленные перед ними цели и активно стремились их осуществлению.

Формой промежуточной аттестации является участие учащихся в защите творческих проектов.

При реализации программы могут использоваться следующие методы и приём

1. Стимулирование и мотивация:

- наглядность (иллюстрации, фотографии, презентации, экскурсии);
- индукция (проблемные ситуации, ситуация новизны, активизирующая познавательный процесс);
- витагенное обучение (опора на жизненный опыт обучающегося);
- дискуссия (в процессе обсуждения и спора возникает интерес к данному виду деятельности);
- эмоциональность (яркость , занимательность примеров, опытов , фактов);
- рефлексия анализа (обсуждение результатов, поощрения и выявление ошибок)
- предъявление учебных требований.

2. Занятия практические.

3. Индивидуальная работа.

4. Социализация, как приобретение социального опыта через совместное участие в конкурсах, праздниках.

5. Проблемно- поисковый метод:

- создание проблемных ситуаций, требующие новых знаний, поисков решений;
- самоконструкция (индивидуальное создание эскиза, проекта , изделия);
- самостоятельная работа;
- экспериментальные занятия по созданию новых идей.

6.Социоконструкция (самостоятельное построение творческого процесса, создание результата).

7. Диалоги, беседы.

Результатом практической деятельности будет являться овладение детьми определёнными знаниями, элементарными трудовыми умениями.

Формы подведения итогов реализации программы

В конце освоения программы предполагается проверка полученных знаний и умений через проведения защиты творческих проектов.

Представляя свои творческие проекты учащиеся показывают свои знания по:

- теории;
- практике;

- организации рабочего места
- соблюдению правил техники безопасности
- оформлению изделий

7.ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Для организации работы в рамках программы «Золотая нить» в МБОУ СОШ с. Сторожевое имеются учебные помещения , класс

<p style="text-align: center;">Наглядные материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Схемы; 2 образцы 3. Технологическая карта 4. Учебные пособия 	<p style="text-align: center;">Оборудование</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ножницы 2. Ткань 3. Бисер 4. Нитки 5. Иглы 6. Напёрсток
---	---

Кадровые условия

Педагог имеет высшее педагогическое образование , которое соответствует профилю кружка. Первая квалификационная категория. Постоянно повышает свой профессиональный уровень, через курсы повышения квалификации.

8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Ивахнова М. « Энциклопедия рукоделия, « Олимп» Москва 2000г
2. Нанишвили И. Н. , Соцкова А. Г. « Вышиваем цветы и букеты», Белгород 2012г.
3. Симоненко В. Д. Технолгия Москва Издательский центр « Вернанта- Граф» 2008г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.СТОРОЖЕВОЕ УСМАНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

**педагогическим советом
протокол № 1
от 25.08.2022г.**

**приказом директора школы
№129 от 25.08.2022г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного курса «Волшебная нить»
к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности
«Золотая нить»**

**Возраст детей: 8-9 лет
Срок реализации программы -34 часа**

**АВТОР – составитель:
Самойлова Е. И.
педагог дополнительного образования**

**с. Сторожевое
2022г.**

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА

Рабочая программа курса « Волшебная нить» к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности « Золотая нить»(далее – Рабочая программа курса « Волшебная нить») направлена на обучение детей основам знаний по технологии вышивания, техники безопасности при проведении занятий.

Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса.

1. Приобретение школьниками знаний о видах вышивки.
2. Развитие ценностных отношений школьника к художественному творчеству, к природе, к истории и народу, к труду и другим людям.
3. Приобретение школьниками опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других людей.

Планируемый уровень подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

- порядок организации и правила поведения во время занятий;
- вопросы теории по вышиванию;
- участие в конкурсах, выставках
- умение владеть правилами выполнения технологических операций;
- иметь представление о самоконтроле и доврачебной медицинской помощи;
- основные разделы пройденной программы.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять вышивку в различной технике;
- организовывать своё рабочее место;
- оказывать первую медицинскую помощь;
- владеть приёмами технологических операций;
- оформлять готовое изделие.

В ходе занятий по изучению курса « Волшебная нить» учащиеся должны сформировать такие качества, как самостоятельность , коллективизм, дисциплинированность, ответственность, усидчивость, аккуратность, эстетический вкус.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Волшебная нить»

Охрана труда при проведении занятий по вышиванию.

Педагог знакомит занимающихся с общими требованиями охраны труда, перед началом , во время занятия, после занятия, в аварийных ситуациях.

История возникновения вышивки. Вышивка ,как вид декоративно- прикладного искусства. Инструменты и приспособления.

Теоретические сведения.

Учащиеся знакомятся и видами швов на основе которых выполняется вышивка. Изучают термины цвет, композиция. Знакомятся с базовыми формами « угол», « круг», « дуга».

Практическая работа

Педагог обучает учащихся выполнять швы на основе прямого стежка, петлеобразного стежка, крестообразного стежка, косого стежка.

Дети учатся подготавливать ткань к вышивке, выбирать схемы, подбирают нитки, бисер.

Подведение итогов

Завершающим этапом является подготовка учащихся творческих проектов. Их защита.

Оформление выставки творческих работ.

3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
курса «Волшебная нить»

№ п.п	Тема занятий	Количество часов
1.	История возникновения вышивки.	1
2.	Швы на основе прямого стежка.	3
3.	Швы на основе петлеобразного стежка.	2
4.	Швы на основе крестообразного стежка.	2
5.	Швы на основе косого стежка.	2
6.	Подготовка ткани для вышивания.	1
7.	Выбор схемы, подбор ниток.	1
8.	Цвет , композиция.	1
9.	Вышивка изделия по выбору.	4
10.	Оформление изделия.	1
11.	Базовые формы « угол», « круг», « дуга».	2
12.	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	6
13.	Вышивка бисером . Виды бисера.	1
14.	Вышивка бисером косым стежком.	1
15.	Вышивка бисером по выбору.	2
16.	Выбор изделия для проекта.	3
17.	Оформление выставки .	1

**4. Календарно- тематическое планирование курса «Волшебная нить»
дополнительной общеразвивающей программы «Золотая нить»**

№ п. п .	Тема занятий	Дата проведения	Факт.
1	История возникновения вышивки		
2	Швы на основе прямого стежка		
3	Швы на основе прямого стежка		
4	Швы на основе прямого стежка		
5	Швы на основе петлеобразного стежка		
6	Швы на основе петлеобразного стежка		
7	Швы на основе крестообразного стежка		
8	Швы на основе крестообразного стежка		
9	Швы на основе косого стежка		
10	Швы на основе косого стежка		
11	Подготовка ткани для вышивания		
12	Выбор схемы, подбор ниток		
13	Цвет, композиция		
14	Вышивка изделий по выбору		
15	Вышивка изделий по выбору		
16	Вышивка изделий по выбору		
17	Вышивка изделий по выбору		
18	Оформление изделия		
19	Базовые формы « угол», « круг», « дуга»		
20	Базовые формы « угол», « круг», « дуга		
21	Выполнение сюжетных изображений по выбору		
22	Выполнение сюжетных изображений по выбору		
23	Выполнение сюжетных изображений по выбору		
24	Выполнение сюжетных изображений по выбору		
25	Выполнение сюжетных изображений по выбору		
26	Выполнение сюжетных изображений по выбору.		
27	Вышивка бисером . Виды бисера		
28	Вышивка бисером косым стежком		
29	Вышивка бисером по выбору		
30	Вышивка бисером по выбору		
31	Выбор изделия для проекта		
32	Работа над проектом		
33	Защита проекта		
34	Оформление выставки		