Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Сторожевое
Усманского муниципального района Липецкой области

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол от 30.08.2019г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы _____Д.В.Коровин
Приказ от 30.08.2019г. № 220

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ СТОРОЖЕВСКО-ХУТОРСКОГО ФИЛИАЛА МБОУ СОШ С. СТОРОЖЕВОЕ

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка ……..4
1.1.1. Цели и задачи Программы……..4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…… . 4
1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения
1.1.3.1. Характеристика дошкольного образовательного учреждения…….5
1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 8
1.2. Планируемые результаты освоения программы
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования …….12
1.2.2. Планируемые результаты освоения программы……..13
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1.3.1. Целевые ориентиры ……87
1.3.2. Индивидуальный образовательный маршрут……...88

II.Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…….……90
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» развитие»……..…….....103
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»……..…….....127
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»…….……145
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»…….……173

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы…….… .185

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик……...190
2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах…….192
2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах……..193

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы ……...195
2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательных областей……196

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……200
2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников…….……200
2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДОУ…….……201

2.6. Педагогическая диагностика оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)…….. 203

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…….. 206

2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах……. 207
2.7.2. Преемственность в работе дошкольной группы и школы……..211

III Организационный раздел

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……212

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы……... ……..213

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания……..... 215

3.4. Кадровые условия реализации Программы……..220

3.5. Финансовые условия реализации Программы…….221

3.6. Организация режима пребывания детей в ОУ…….222
3.6.1. Организация режима пребывания детей в холодный период……..222
3.6.2. Организация режима пребывания детей в теплый период…….....223

3.7.Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.7.1. Календарный учебный график…….225
3.7.2. Учебный план ….……..226
3.7.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……..227

IV. Дополнительный раздел Программы
Краткая презентация Программы ОУ……...234

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы - разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом данная Программа разрабатывалась всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2)построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3)содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4)поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5)сотрудничество с семьей;
6)приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7)формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8)возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9)учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию программы:

Основными подходами в реализации основной образовательной программы являются культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию личности ребенка. Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Основная образовательная Программа направлена на формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.1.3. Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения

1.1.3.1. Характеристика дошкольной группы

№ п/п	Основные показатели	Информация
1.	Полное название ОУ Сокращенное	Дошкольная группа Сторожевско-Хуторского филиала МБОУ СОШ с. Сторожевое
2	Юридический адрес	399344 Россия, Липецкая область, Усманский район, с. Сторожевое, ул. Школьная, д.46 т.8(47472) 2-25-43
	фактический адрес	399368 Россия, Липецкая область, Усманский район, с. Сторожевске Хутора, ул. Центральная, д.70 т.8(47472) 2-65-40
3	Учредитель Место нахождения учредителя Управляющий орган Место нахождения	Комитет по образованию администрации Усманского муниципального района 399372 г. Усмань, ул. Ленина, д.40, т. 2-38-45
4	Лицензия	№ 797 от 11.12.2014г
5	Вид, тип, категория дошкольного учреждения	Организационно-правовая форма-бюджетное учреждение Тип – дошкольное образовательное учреждение

6	Директор	Коровин Дмитрий Викторович
7	Контингент детей	- дети работников предприятий - дети служащих - дети рабочих - дети частных предпринимателей
8	Плановая и фактическая наполняемость	Плановая - 20 детей фактическая - 12 человек на 2019-2020 учебный год
9	Количество групп	1 разновозрастная
10	Возрастные группы	
11	Педагогические работники (должности, количество) по штатному расписанию	Всего педагогов- 1чел. Воспитателей – 1 чел. Муз.руководитель – 0чел. Педагог-психолог – 1чел. Инструктор по физической культуре – 0ч
12	Образование педагогов	Высшее образование имеют - 1 чел.
13	Квалификационные категории	1 квалификационная категория - 1 педагог
14	Режим работы ДОУ	9 часов с 8.00 до 17.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни
15	Климатические особенности:	В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим СанПиНом во 2 младшей, средней, старшей и подготовительной группах проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в группе, одно - игровое – на свежем воздухе. Во время каникулярной недели режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: развлечений, досугов, викторин, конкурсов, защита проектов (старший возраст).
16	Региональные, национальные, этнокультурные особенности:	Содержание дошкольного образования в ОУ включает в себя вопросы нравственного развития ребёнка, истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького человека. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольной группы. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других нацио-

		нальностей, ценил многообразие мира. В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В детском саду есть предметы русского быта, посредством которых дети знакомятся с историческим прошлым своих предков, живших на территории поселения. Это способствует формированию личности, благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений ребёнка с миром: на его этническое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду в групповых организованы центры двигательной активности, которые оборудованы спортивным инвентарём. детскими тренажёрами. На улице - спортивная площадка. Для художественно-эстетического развития организованы театрализованный, музыкальный центры и центр художественного творчества. Для познавательного и речевого развития в МБДОУ созданы центр опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр грамоты и математики, центр книги, уголок природы. Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группе и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей.

1.1.3.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой- либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождайся рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младшие дошкольники активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты.

«Кризис трех лет» проявляется в нетерпимости к опеке взрослого, стремлении настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей.

На четвертом году жизни происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями, любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни: подвижный, жизнерадостный, любознательный. Он много играет, двигается и с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младший дошкольник способен не только объединять предметы по внешнему сходству, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки), у него возрастает целенаправленность действий, повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность.

Общение со сверстниками возникает на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

У детей 4 – 5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней.

У дошкольников пятого года жизни идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью, становиться более самостоятельным. Дошкольник способен анализировать объекты одновременно по 2 – 3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Дети 4 – 5 лет уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Активно появляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения), активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению.

Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах дошкольника: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Дети способны устанавливать простейшие связи и отношения между объектами.

Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Дети становятся избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянный партнер по играм.

Двигательный опыт детей расширяется, совершенствуются движения, активно развивается двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений.

В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически. Дети начинаю чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируют социальные представления морального плана, старшие дошкольники отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребёнок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.
Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей.

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Повышается общая осведомленность детей о здоровье сберегающем поведении.

Дети 6 – 8 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли.

Дети способны соотнести свои поступки с нормами и правилами, что приводит к формированию первых задатков произвольного поведения. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих.

Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе – «Кто я?» и оценка – «Какой я?»).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей с взрослыми приобретает внеситуативно-личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентаций, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира.

Дети седьмого года интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. Происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты Программы базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе. Целевые ориентиры даются для детей подготовительного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи – восьми годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2 Планируемые результаты освоения программы

<u>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</u>

1 младшая подгруппа (2-3 года)

<u>Вид образовательной деятельности «Безопасность»</u>

Ребенок знаком с явлениями неживой природы.

Сформированы умения обращаться за помощью к взрослым.

Ребенок называет свое имя, расширяет опыт ориентировки в частях собственного тела.

Узнаёт и называет детей группы по именам.

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Ребенок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек и называет их.

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Имеет первичные представления об овощах и фруктах, называет их.

Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах).

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.)

Бережно относится к предметам, игрушкам, как результатам труда взрослых, развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовою» материала.

- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; - Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание.

- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Учится соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настрое-

ние, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр. Развивается игровой опыт каждого ребенка. Находит новые возможности игрового отражения мира. Проявляет интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Вид образовательной деятельности – «Безопасность»

- Сформирована культура поведения пешехода. Есть понятие о «ловушах для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т.д. Может обыграть возможные ситуации. Знает правила пешехода.
- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развивается инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика.
- Имеет понятие об источниках опасности в доме. Развивается сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.
- Познакомлен с понятием «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.
- Сформированы знания безопасного поведения с животными: понимает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) это может быть опасно. Узнает и называет животных и их детенышей, могут имитировать их голоса.
- Закреплены знания детей о нормах поведения в лесу.
- Отличает опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.
- Познакомлен с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.
- Имеет знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Понимает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывает возможные ситуации.
- Осознаёт, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
- Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано мышление, ориентированное на здоровье.
- Закреплены знания детей о культурно-гигиенических навыках, о значении предметов личной гигиены.
- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; Понимает, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Может привести примеры по теме из детской художественной литературы.
- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом.
- Владеет навыками безопасного поведения зимой.
- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.
- Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таится злой умысел. Проигрывает возможные ситуации.
- Познакомлен с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширены представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав.
- Понимает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

- Расширены представления об опасных предметах в быту; Знает, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Применяет правила безопасного поведения в быту.
- Умеют правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.
- Знает правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; понимает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Знает правила ухода за животными.
- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Сформировано знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжает развиваться связная речь.
- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности; Знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).
- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.
- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); Понимает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Может различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.
- Развито представление о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.
- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

Развивается интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представление о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.)

Бережно относится к предметам, игрушкам, как результатам труда взрослых. Развивается навык самообслуживания: (одевание, раздевание, умывание), самостоятельность, уверенность, положительная самооценка.

Труд взрослых (в режимных моментах)

- Имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными ин-

струментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовою» материала.
- Совместно со взрослым может устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.
В процессе наблюдения формируются первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду;
- Знаком с действиями при мытье посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание (в режимных моментах)
- Осваивает отдельные действия, процессы самообслуживания, связанные с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.
Учится соблюдать порядок (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Вид образовательной деятельности – «Безопасность»

- Сформирована культура поведения пешехода. Знает понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. Умеет обыграть возможные ситуации. Закреплены правила пешехода.
- Расширены представления детей об овощах и фруктах. Развита инициативная речь. Умеет общаться спокойно без крика
- Знает понятие об источниках опасности в доме. Развита сообразительность и внимание. Воспитано чувство товарищества.
- Знает понятие «витамины». Закреплены знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развито логическое мышление, внимание. Воспитана культура еды, чувство меры.
- Сформированы правила безопасного поведения с животными: знает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Умеет узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса.
- Закреплены знания о нормах поведения в лесу.
- Умеет отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развито внимание, воспитано желание соблюдать правила безопасности.
- Знаком с правилами личной безопасности. Сформировано чувство самосохранения.
- Сформированы знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде. Знает, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывать возможные ситуации.
- Знает, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
- Привито позитивное отношение к медицинским процедурам. Сформировано здоровье ориентированное мышление.
- Знает о культурно-гигиенических навыках, о значение предметов личной гигиены.
- Сформированы элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; может рассказать, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплены полученные сведения примерами из детской художественной литературы.
- Может сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом.
- Владеет навыками безопасного поведения зимой.

- Узнаёт и называет людей разных профессий. Развит интерес к профессиям близких людей. Воспитано уважение к людям разных профессий.

Сформированы элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми:
знает, что за приятной внешностью и голосом, может таится злой умысел.
Может проиграть возможные ситуации.

- Знакомятся с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Имеет начальные знания о правилах поведения на дороге.
- Расширены представления о правилах безопасного поведения во время зимних забав.
- Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
- Расширены представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами. Привиты правила безопасного поведения в быту.
- Умеет правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
- Развиты представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
- Развита способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закреплены знания об опасных предметах. Воспитано желание помочь другому в затруднительной ситуации.
- Сформированы правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; знает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; знает правила ухода за животными.
- Закреплены представления о правилах безопасного поведения. Знает, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
- Сформировано представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитано осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Развивается связная речь.
- Закреплены знания об основных требованиях пожарной безопасности. Сформирована дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
- Знаком с элементарными правилами пожарной безопасности; знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (умеет обыграть это).
- Сформировано умение ориентироваться в природном окружении. Обогащён словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
- Сформировано представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.
- Воспитано природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
- Сформировано представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); знает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; умеет различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.
- Развиты представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитана аккуратность, чистоплотность.
- Сформированы навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
- Закреплены представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знаком с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.
-

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношения к труду, желание трудиться.

Проявляет ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Умеет ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремиться сделать его хорошо).

Имеет первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки.

Опрятен, имеет привычку следить за своим внешним видом.

Имеет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Имеет навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться.

Аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Стремиться быть аккуратным, опрятным.

Может самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формируется ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;

Умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Склонен самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Умеет самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

С желанием ухаживает за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды с удовольствием выполняет посильную работу на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Имеет навык в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Стремиться помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважает труд взрослых, знаком с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Проявляет интерес к профессиям родителей.

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Развиваются все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

Обогащается содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

Формируется умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Вид образовательной деятельности – «Безопасность»

- Закреплены знания характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитана любовь к природе.
- Умеет различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.
- Закреплено знание о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Знаком с трудом хлеборобов осенью. Воспитано чувство уважения к труду людей и к хлебу.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегает ситуаций, приносящих вред здоровью.
- Знает правила поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Знает, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, умеет правильно вести себя в таких ситуациях.
- Воспитано природоохранное поведение; развито представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.
- Сформировано представление о том, что такое профессия; интересуется разными профессиями; развита самостоятельность мышления и выбора.
- Воспитано уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.
- Воспитана любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной. Систематизировано представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Знает историческое прошлое и современной жизнью населения города Липецк**.** Ознакомлены с достопримечательностями города Липецк.
- Имеет представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Знает признаки живой и неживой природы. Знает о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Умеет отгадывать загадки, умеет не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь.
- Развито понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы.
- Закреплено представления детей о праве на жизнь. Воспитано чуткое, доброжелательное отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки.
- Умеет заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитана привычка в соблюдении правил личной гигиены.

-Расширенно представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширенно представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Сформировано представления о безопасном поведении зимой

- Знает историю возникновения страны, с ее символикой. Воспитан интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну

- Сформировано у детей обобщённое представление о зимующих птицах; развит познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц; воспитано заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.
- Углублено представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитано уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких.
- Расширено представление об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитаны правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; сформировано умение в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.
- Знаком с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показана значимость документа для каждого ребенка. Доведено до сознания, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.
- Расширено представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитано уважение к людям труда. Развито интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
- Ознакомлен с историей электрической лампочки, вызван интерес к прошлому этого предмета.
- Закреплены знания о родовом понятии – транспорт. Сравнивает различные виды транспорта, находит различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Развит познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Знает о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.
- Закреплено представление о родственных связях; умеет сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.
- Сформировано представления о профессии военного; развит познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитано уважение к профессии военного как защитника нашей родины.
- Сформировано представление о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развито умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренок, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитано уважение к труду женщин.
- Расширенно представления детей о характерных признаках весны, умеет находить эти признаки самостоятельно, закреплены сзнания о деревьях, кустарниках, травах. Развита способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитана любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.
- Сформированы представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; знает историю создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развита любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.
- Расширены представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширены представления о свойствах воды. Закреплены знания о водных ресурсах.
- Умеет говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию.
- Знаком с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Имеет представление о космосе и космонавтах. Развито умение давать чёткие и краткие ответы на конкретно поставленные вопросы. Воспитано уважение к трудной и опасной профессии космонавта.
- Закреплены знания о весенних изменениях в природе. Расширены представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитано уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизирован словарный запас детей.

- Закреплены знания о многообразии растительного мира. Сформированы представления о растениях и животных леса и луга. Расширены представления взаимосвязи растительного и животного мира. Развита познавательную активность. Воспитано бережное отношение к природе.
- Знает различие и сходство людей разных рас, развито уважение к людям разной расовой принадлежности; вызван интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту; воспитано благожелательное отношение ко всем народам Земли.
- Закреплены знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитано уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
- Расширены представления детей о разнообразии животного мира. Знает о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Сформированы представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Умеет называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Сформировано бережное отношение к природе. Систематизированы знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
- Умеет различать и понимать, что обозначают некоторых дорожные знаки.

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Вид образовательной деятельности – «Безопасность»

Сформированы основы экологической культуры. Знаком с правилами поведения на природе.

Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях.

Систематизированы знания об устройстве улицы, о дорожном движении.

Сформированы навыки здорового образа жизни, знаком с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, сформирована мотивация к занятиям физическими упражнениями, культурно-гигиенических навыки, привычка следить за своим здоровьем.

Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Сформирована осознанная необходимость соблюдать правила дорожного движения. Сформированы знания о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых.

Привито осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе: умеет различать съедобные грибы от ядовитых.

Сформирована культура поведения на улице и в общественном транспорте.

Умеет оказывать элементарную первую помощь, знает телефон спасения «112», сформировано умение правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь.

Сформировано представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, умений «читать» человека по мимике и жестам.

Сформированы навыки здорового образа жизни, культурно-гигиенические навыки, привычка следить за своим здоровьем.

Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценить свои возможности по преодолению опасности.

Сформированы навыки поведения в ситуации: «Один дома», умение заботится о своей безопасности, когда находится один дома.

Знает, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетым – можно получить солнечный удар или ожег. Умеет оказывать первую помощь, обращаться за помощью к взрослым.

Имеет представления об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём.

Знает о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Имеет представление о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)</u>

1 младшая подгруппа (от 2 до 3лет)

- Знает представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;
- Умеет сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие;
- Умеет определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям;
- -Умеет собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения.
- -Умеет распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь; -Умеет выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме
- -Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов:
- -Умеет различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький;
- Знает понятия «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один;
- Знает предметы различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине.
- Знает и называет геометрические фигуры, закреплять представления о них. Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу.
- Умеет строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете.
- Умеет сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов; формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)</u>

- Ребенок имеет представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях;
- Умеет определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных ему;
- Умеет распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), умение определять и называть цвета; развитие воображения, артикуляционного аппарата, речи;
- Имеет представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи;
- Имеет представление о разных оттенках цвета по светлоте. Умение различать и называть 6 цветов;
- Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Иметь представление об оттенках цветов;
- Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;
- Умеет определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар;
- Умеет составлять группы предметов; закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо; закреплять умение различать круг и квадрат; учить находить их в изображениях знакомых предметов.
- Умеет сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов;
- Имеет представление о представление детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия;
- Имеет представление о представление, о числе два, умение считать до двух;
- Знает цифры 1 и 2, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством;
- Имеет представление о сравнении предметов путем наложения и приложения;
- Имеет представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки;
- Умеет определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы;
- Имеют представления о шаре, представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки;
- Знает числа 3, умение считать до трех; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;
- Знает о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке;
- Знает числа 3, умение соотносить цифру 3 с количеством, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя;
- Знает о пространственных отношениях «на», «над», «под»;
- Знает о пространственных отношениях «выше»-«ниже», учить сравнивать предметы по высоте ; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;
- Знает о пространственных отношениях «слева - справа», умение выделять и называть свойства предметов;
- Знает о пространственных отношениях "выше", "ниже", сформировать представление о сравнении предметов по высоте;
- Знает о положении предметов справа и слева от предмета, от себя;
- Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов.
- Умеет различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов;

- Знает различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;
- Знает о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один;
- Имеет представление, об установлении равной численности групп предметов с помощью составления пар;
- Умеет считать до трех.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

- Развито представление детей об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше, позже».
- Сформировано представление о числе и цифре 4, уметь считать до 4, соотносить цифру 4 с количеством.
- Сформировано представление о квадрате, как об общей форме некоторых предметов.
- Сформировано представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Развито понятие пространственных отношений «вверху», «внизу», развито умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения.
- уточнить пространственные отношения «шире», «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения.
- Сформировано представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством.
- Сформировано представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы.
- Развито понимание значения слов «внутри» «снаружи»; закреплено счетные умения.
- Развито понимание смысла слов «впереди, сзади, между». Закреплено пространственные отношения «справа- слева».
- Сформированы представления о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы.
- Сформированы представления о числовом ряде, закреплено умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5до 1.
- **С**формировано представление о ритме (закономерности), развито в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур.
- Сформировано представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством.
- Сформировано представление о порядковом счете, закреплено умение считать до шести, умение соотносить цифры 1- 6 с количеством.
- Сформировано представление о числе и цифре 7, развито умение считать до семи и обратно. Закреплено геометрические представления, счетные умения.
- Закреплено умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.
- Развито понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировано умение сравнивать предметы по толщине.
- Развито понимание слов «длинный» и «короткий», закреплено сравнение подлине, сформировано представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развит глазомер.
- Развито понимание слов «высокий» и «низкий», закреплено умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер.
- Сформировано умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве

- Сформировано представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством.
- Закреплено умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
- Сформировано представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановки и среди других фигур.
- Закреплено представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте.
- Развито представления об изменении со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже», умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже».
- Сформировано представление о числе и цифре 4; закреплены счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов.
- Сформировано представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур
- Сформировано представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
- Сформировано представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закреплено геометрические представления, счетные умения.
- Развито понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировано умение сравнивать по толщине.
- Закреплено представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

- Знает порядковый счет до восьми. Числа и цифры 1-8, умеет соотносить цифру с количеством предметов, умеет составлять числовой ряд;
- Знает формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения);
- Владеет мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.
- Знает количественный и порядковый счет до восьми и обратно, закреплено представление о числовом ряде, умеет соотносить цифру с количеством предметов;
- Знает свойства предметов, формы геометрических фигур, закреплено умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражены свойства предметов в речи;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкая моторика рук
- Знает формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
- Сформировано представление о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений;
- Владеет мыслительными операциями– анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкая моторика рук.
- Развито умение понимать и использовать символы, сформировано представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания;

- Знает счет до 8, форму плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник), пространственные отношения вверху»– «внизу», «слева» - «справа»;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение и обобщение, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, мелкая моторика.
- Сформировано представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;
- Развиты счетные умения, умеет определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.
- Знает цифру 9, порядковым счетом до 9, сформировано умение соотносить цифру 9 с количеством;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Развито умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различает изученные геометрические фигуры, умеет ориентироваться в пространстве относительно себя;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
- Сформировано представление о числе 0, знает цифру 0, сформировано умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Развито умение узнавать и называть геометрические тела, умеет считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
- Сформировано умение считать до10, различает запись числа 10 и соотносит ее с десятью предметами.
- Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Развито умение сравнивать количество путем пересчета и составления пар, соотносит цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умеет составлять числовой ряд;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о равных группах предметов, умеет устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, знает знак =;

- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, знает счет до 10, умеет соотносить запись чисел с количеством;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о равных и неравных группах предметов, умеет устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар, знает знаки = и ≠;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по высоте, знает счет до 10;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
- Сформировано представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о переместительном свойстве сложения;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Закреплено представления о смысле сложения групп предметом и записи сложения с помощью знака +, развито умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Закреплено представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, развито умение выполнять действие сложения, счетные умения;
- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, знает способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Умеет выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам;

- Владеет мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о взаимосвязи между целым и частью;
- Закреплено представление о смысле вычитания, умеет выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака;
- Сформирован опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, развиты счетные умения, закреплено представление о числовом ряде, счет до 10, символьное обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Умеет составлять и решать задачи по картинкам;
- Закреплено представление о смысле вычитания, умеет выполнять вычитание на основе предметных действий, умеет записывать вычитание с помощью знака -, сформировано представление о взаимосвязи между целым и частью;
- Развиты счетные умения, умеет распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Сформировано представление о взаимосвязи между сложением вычитанием;
- Умеет записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и - ;
- Умеет выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам, закреплено знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умеет составлять числовой ряд;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Умеет составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам;
- Закреплено представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умеет выполнять их на основе предметных действий, умеет записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и-,;
- Развито умение выделять и называть свойства предметов, умеет сравнивать предметы по свойствам, знает записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умеет составлять числовой ряд;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.
- Умеет сравнивать группы по количеству с помощью составления пар, сформировано умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и ≠ и определяет на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умеет записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкая моторика рук.

- Сформировано представление о знаках > и< , умеет определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
- Закреплены представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умеет составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, умеет записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформировано представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умеет с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества
- Умеет определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее(выше) или короче(ниже), чем другая.
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформировано представление об измерении длины предметов с помощью мерки;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, развиты счетные умения -;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформировано представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умеет составлять и решать задачи по картинке, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.

- Сформировано представления о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, знает способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков >,< =, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформированы представления о том, чем отличаются плоские и объемные фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает названия изученных геометрических фигур, умеет сравнивать числа с помощью знаков >,< =, развиты счетные умения, умеет решать простейшие задачи на сложение и вычитание;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформированы представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, умеет с помощью переливания(пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает смысл сложения и вычитания, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Сформированы представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, с помощью переливания; сформированы представления об измерении объема сосудов с помощью мерки;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закреплен способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
- Знает пространственные отношения «слева», «справа», «между», смысл сложения и вычитания, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Умеет сравнивать сосуды по объему, с помощью измерения, сформировано представление о зависимости результата измерения объема о величины мерки;
- Сформирован опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, знает способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
- Умеет сравнивать числа, развиты счетные умения;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.
- Умеет считать в пределах 10, обозначает число соответствующей цифрой; умеет сравнивать предметы;
- Владеет навыками самоконтроля, мыслительными операциями – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развиты внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества.

- Знает о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умеет выполнять их на основе предметных действий, развито умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и-, составляет и решает задачи на сложение и вычитание по картинкам;
- Знает о составе числа 10 из двух меньших чисел;
- Умеет измерять длину с помощью «телесных мерок»;
- Развито логическое мышление.
- Умеет ориентироваться на листе бумаги и во времени. Знает счет в пределах 10.
- Развито логическое мышление, моторика рук.
- Умеет измерять длину с помощью условной мерки, умеет находить сходство предметов, упражнять в счете
- Развито находчивость, сообразительность, взаимопомощи
- Доставляет удовольствие и радость от игр развивающей направленности.
- Проявляет интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь.

Подготовительная подгруппа (от 6 до 8 лет)

Вид образовательной деятельности «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

Формирование общих представлений о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Формирование умений объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его частей.

Формирование умений устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составлять пары предметов или соединять предметы стрелками.

Формирование умений считать в пределах 10.

Знакомство со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомство с числами второго десятка.

Формирование умений понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

Формирование знаний состава чисел в пределах 10.

Формирование знаний раскладывания числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Формирование умений делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использовать условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формирование первоначальных измерительных умений:

Формирование умений измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения.

Формирование умений сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Формирование представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Формирование знаний геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Формирование представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Формирование умений распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Формирование умений моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Формирование умений анализировать формы предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.

Формирование умений моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формирование умений «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Формирование умений пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развитие «чувства времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различая длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование умений определять время по часам с точностью до 1 часа.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»
(ФЦКМ) Окружающий мир

1 младшая подгруппа

- Знают названия игрушек групповой комнаты, проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме.

- Знакомы с понятием "посуда". Умеют классифицировать предметы посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.
- Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.
- Имеет представление о предметах ближайшего окружения, различает предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д. Проявляет желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Имеет представления о животном мире: узнают и называют животных, живущих в лесу.
- С предметами мебели и их значением.
- Имеет представления о конструировании несложных построек, используя соответствующий строительный материал; сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;
- Имеет представления с предметами ближайшего окружения.
- Умеет группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Имеет представление о труде взрослых, о профессиях каменщика, маляра
- Может узнавать свой дом и квартиру.
- Может называть свое имя и членов семьи.
- Знает свой детский сад, находит свою группу.
- Умеет ориентироваться в помещении своей группы, на участке.

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»</u>

(ФЦКМ) <u>Природный мир</u>

- Имеет знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.
- Имеет элементарные знания детей о растительности в период осени,
- Имеет элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.
- Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают.
- Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.
- Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развивать любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения;
- Расширять представления о предметах (объектах) неживой природы: представления об отличительных признаках и свойствах песка, камней, воды, снега и т.д.
- Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.
- Знает домашних и диких животных и их детенышей. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

<u>«Краеведение»</u> ***(часть, формируемая участниками образовательных отношений)***

Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умеет называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким;

- Имеет представление о празднике - Новый год.

- Имеет представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным.
- Имеет представление о пробуждении растительность весной.
- Имеет понятие «бытовые приборы».
- Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни.
- Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать уважение к труду взрослых.
- Имеет представление об особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.
- Проявляет интерес к родному городу: знает название улицы, на которой расположен детский сад и на которой он живет.
- Знает некоторые виды городского транспорта (автобус, трамвай)
- Знает членов своей семьи, испытывает к ним чувство привязанности. Знает участок своей группы и некоторые названия деревьев, кустов, цветов, бережно относится к растениям участка. Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов.

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»</u>
(ФЦКМ)
2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

<u>Окружающий мир</u>

- Знаком с названиями игрушек групповой комнаты, проводит элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развита любознательность. Воспитаны партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность;
- Знаком с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. Развиты коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Умеет быть приветливым, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова". Воспитана культуру поведения.
- Сформировано понятие обобщающего слова "одежда". Умеет дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнаёт и называет предметы одежды, сравнивает и обобщает. Воспитана аккуратность и внимание к своему внешнему виду;
- Сформировано представление об изменении социального статуса в связи с посещением детского сада. Сформировано умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо. Развита двигательная активность
- Познакомлен с понятием "посуда". Проводит элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Сформированы основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитана культура поведения за столом;
- Знаком с понятиями вредные и полезные продукты. Может уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.
- Сформировано представление о животном мире. Узнаёт и называет животных, живущих в лесу. Устанавливает, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. Знаком с зимующими и перелетными птицами. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к братьям нашим меньшим;
- Знаком с елочными игрушками и их назначением. Знаком с новым стихотворением, развита диалогическая форма речи. Сформировано положительное отношение к детскому саду.
- Знаком с предметами мебели и их значением. Сформировано обобщающее понятие "мебель", классифицирует предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развивать произвольное внимание и память, мелкая моторика. Воспитано трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения;
- Сформировано стремление делиться игрушками, взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре, налаживать контакты друг с другом посредством речи.

- Расширены знания о профессиях каменщика, маляра. Сформировано обобщенное понятие "строитель". Умеет конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал, сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;
- Умеет здороваться, прощаться, благодарить. Понимает, что игрушки сделаны человеком. Воспитано стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.
- Знаком с предметами ближайшего окружения. Дифференцирует предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д., показывает различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой, группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы. Сформировано положительное отношение к труду взрослых. Воспитано желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- Знаком с трудом мам и бабушек, знает их деловые качества. Воспитано уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
- Умеет называть предмет посуды. Сформированы знания и закреплены представления о профессии повара. Умеет правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы. Развито воображение и внимание детей. Воспитано уважение к труду взрослых.
- Знаком с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Сформировано уважительное отношение к труду взрослых. Развиты наблюдательность, зрительная и слуховая память, мелкая моторика. Воспитано уважение к людям любой профессии;
- Знаком с явлениями неживой природы - водой. Расширены представления о свойствах
- воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Проводит с водой элементарные опыты. Устанавливает
- простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода поменяет цвет. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитана эмоциональная отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту;
- Сформировано представление о том, что на земле много стран и разных народов. Закреплены знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитано стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям разных национальностей. Воспитано чувство гордости за нашу Родину

Природный мир

- Расширены знания детей о растительности в период осени, знаком с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитаны эстетические чувства, чувство радости, любовь к природе, желание заботиться о ней;
- Расширены знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко;
- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу;
- Сформировано представление о временах года: зиме. Называет основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливает простейшие связи между временами года и погодой. Развито зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитана любовь к природе;
- Знаком с домашними животными и их детенышами. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность, различает характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Сформирован навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей и животных. Воспитана любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу;
- Знаком с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развиты любознательность, внимание, мелкая моторика, воображение. Воспитаны дружеские взаимоотношения и взаимовыручка, культура поведения;

- Знаком дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Развиты наблюдательность и любознательность, воспитана любовь к природе; желание оберегать ее;
- Расширены представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Устанавливает элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развита наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. Воспитано бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту;
- Знаком с дикими животными. Дифференцирует животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Развита наблюдательность, любознательность. Воспитано заботливое отношение к представителям живой природы.

«Краеведение»

- Сформировано представление о профессиях воспитателя и няни. Развиты зрительное и слуховое восприятие. Воспитано уважение к труду взрослых.
- Сформировано понятия «овощи» и «фрукты». Дифференцирует овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развито зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитаны любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры;
- Сформировано представление о семье, умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Умеет проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к родным и близким;
- Знаком с государственным праздником - Новым годом. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитана культура поведения и партнерские взаимоотношения;
- Знаком с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки. Умеет дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта. Развита наблюдательность и произвольное внимание.

Сформировано представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитано доброе отношение к сестренкам и братишкам;

- Знаком с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно-эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к своему папе, чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас;
- Знаком с государственным праздником - Днем 8 марта. Приобщён к русской праздничной культуре. Развито чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Сформирован нравственно - эстетический вкус. Воспитано доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им;
- Расширены представления дошкольников о пробуждении растительность весной. Знает о влиянии солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. Различает у деревьев ствол, ветки, листья. Развито зрительное восприятие живой природы. Воспитано чувство красоты и заботы о природе;
- Формировано понятие «бытовые приборы». Дифференцирует бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Развита любознательность и память. Воспитаны трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»

(ФЦКМ)

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Окружающий мир

- Сформировать представление детей о детском саде. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
- Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
- Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье.
- Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
- Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
- Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
- Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
- Познакомить детей со свойствами резины.
- Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
- Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом по средством речи.
- Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры.
- Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
- Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
- Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.
- Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте. Закрепить знания детей о первом космонавте Юрии Гагарине.
- Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
- Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
- Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)

Природный мир

- Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.
- Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
- Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботится о домашних животных.
- Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
- Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботится о птицах в зимнюю стужу).
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
- Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении.
- Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).
- Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Краеведение

- Сформировать у детей представление о родном крае (о городах и селах, где были дети летом).
- Сформировать у ребенка представление жизни города и села. Воспитывать любовь к родному краю.
- Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.
- Закрепить знания детей о традициях проведения новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.) Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.
- Сформировать у детей представление о дымковских игрушках, почему они так называются.
- Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника отечества», как его празднуют в городе.
- Сформировать у детей представление о родном городе, местах где дети любят бывать с родителями (Нижний парк, Кукольный театр и тд.)
- Воспитывать в детях любовь к Родине. Вызывать интерес к народному искусству (хохлома, матрешки, дымковские, добровские, романовские игрушки).
- Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»</u>

(ФЦКМ)

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

<u>Природный мир.</u>

- Сформированы представления о лете.
- Сформированы представления о видах труда летом.
- Воспитано желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.
- Знает о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).
- Знает, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде) – овощеводы, в саду – садоводы).
- Умеет описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок), сравнивает растения, находит общее и различия.
- Знает модели, умеет использовать их при доказательстве (форма листьев, цвет, контур)
- Знает особенности внешнего вида собаки и лисы.
- Сформированы знания о природе.
- Умеет быстро находить правильный ответ.
- Сформировано чувство любови к природе и бережное отношение к ней.
- Сформировано обобщённое представление о зиме, состоянии неживой природы, состоянии живой природы — растительный и животный мир. Развита познавательная активность.
- Знает о птицах, которые помогаю сохранить лес от вредных насекомых.
- Умеет классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитано заботливое отношение к птицам
- Сформировано представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус), к сезону.
- Закреплены знания о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.
- Знает о пресноводных обитателях рек и озер.
- Умеет классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер.

Окружающий мир.

- Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т д), их назначении.
- Сформированы представления о жизни людей на Земле. Проявляет интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре.
- Сформировано представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Знает о Москве – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями
- Умеет выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части функции, назначение. Умеет описывать предметы по их признакам.
- Имеет представление о разных видах бумаги и ее качествах.
- Имеет представление, что такое семья, об обязанностях членов семьи, знает некоторые особенности поведения мужчин и женщин в семье.
- Знаком с разными видами тканей, обращает внимание на отдельные свойства (впитываемость). Умеет устанавливать причинно –следственные связи между использованием ткани и временем года
- Знает историю возникновения праздника, новогодних атрибутов, правила безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитан интерес к российским традициям.
- Знает название страны, в которой он живут, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях
- Знаком с историей электрической лампочки. Проявляет интерес к прошлому этого предмета.
- Знаком со свойствами и качествами металла. Умеет находить металлические предметы в ближайшем окружении.
- Имеет представление о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины.
- Знаком со службой пограничника.
- Проявляет уважение к российским воинам.
- Имеет представление о празднике 8 Марта, о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся
- Знаком с историей происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; закреплен интерес к творческой деятельности человека; воспитанно бережно относится к книгам.
- Знаком с историей происхождения пылесоса. Понимает, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
- Проявляет интерес к миру взрослых. Знаком с профессией (космонавт).
- Знает памятник Г.К.Жукова на Красной площади. Имеет представление о Великой отечественной войне, ветеранах.
- Знаком с историей изобретения и совершенствования телефона.
- Соблюдает правила пользования телефоном.

<u>«Краеведение»</u> ***(часть, формируемая участниками образовательных отношений)***

- Знает о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить, ознакомлен с трудом хлеборобов
- Знаком с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником
- Сформировано представление о городе Липецке, сформировано представление о городе, символике, его достопримечательностях
- Знаком с некоторыми видами Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой
- Знаком с жилищем и предметами быта, с традиционной одеждой жителей Липецкой области в прошлом, воспитана любовь к культуре родного края.
- Сформирован интерес к народной романовской игрушке, воспитано уважение к местным народным умельцам, ознакомлен с творчеством мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным.

- Сформировано бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закреплены знания о правилах поведения в лесу, сформировано представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.
- Знает, что 12 апреля — День космонавтики, первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.
- Знаком с профессией людей, работающих в нашем городе, деревни.

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»</u>

(ФЦКМ)

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

<u>Окружающий мир</u>

Сформировано представлений о предметном мире.

Сформировано представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Сформировано представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Знают русскую традиционную одеждой, как элементом русской национальной культуры Формирование представлений об истории создания предметов. Сформировано чувства восхищения совершенством рукотворных предметов.

Сформировано понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли).

Знают историю возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Знают историю происхождения и изготовления книги; как она преобразовалась под влиянием творчества человека; пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге.

Имеют представление о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Сформировано представление о людях разных профессий.

Сформированы представления о события, происходящим в стране, гордости за ее достижения.

Сформированы знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Сформировано элементарное представление о происхождении знамен. Воспитание эстетического отношения к цветам российского флага; знакомство с их символическим значением, с музыкой и словами Гимна РФ.

Сформировано представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Сформировано представление о Москве — главном городе, столице России. Знакомы с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.

Сформировано представление о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Сформированы знания о Российской армии.

Сформировано уважительное отношения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Расширены представления детей об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Знакомы с героями В.О.В. Закреплены знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, семейных традициях, чувство патриотизма, любви своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

<u>Природный мир</u>

Сформированы знания о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Сформировано представление об условиях жизни комнатных растений, способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умений устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Сформировано представление о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Сформировано представление и систематизированние знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Сформировано полное представление о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Сформировано представление о насекомых.

Сформированы умения различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Сформированы представления сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Сформировано чувство уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Сформировано умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Сформировано представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Сформировано представление о таких явлениях природы, как иней, град, туман, дождь.

Сформировано представление передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Сформировано представление о том, что в природе все взаимосвязано.

Сформировано представление устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Сформировано представление понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Сформировано умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сформировано умение оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Сформированы знания о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Сформированы умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Сформированы представления об обрезке кустарников и для чего это делают. Привлекаются к участию в высаживании садовых растений (настурция, астры) в горшки. Сформированы умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Сформировано представление о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Сформировано представление, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Формирование знаний о том, что эти плоды - корм для птиц.

Сформировано умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Сформировано умение замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Сформированы знания о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекаются к участию в посадке семян овса для птиц.

Весна. Сформировано представление о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомы с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдают за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников.
Сформированы умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.)..
Сформированы умения выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомы с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
Лето. Сформировано представление об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
Сформированы умения объясняеть, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
Сформированы знания о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомы с трудом людей на полях, в садах и огородах.
Сформировано желание помогать взрослым.

«Краеведение» ***(часть, формируемая участниками образовательных отношений)***

Сформировано представление о семье, семейных и родственных отношениях, о том, что человек - член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру.

Сформирован интерес к родному городу, деревни, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Липецкой земле, развитию транспорта, металлургической промышленности.

Сформировано желание и инициатива принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

Сформировано представление о символике родного города: гербе, флаге, гимне.

Сформировано представление о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы;

Сформировано представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края.

Сформировано представление о народных промыслах Липецкого края;

Сформировано способность отличать русский народный костюм от костюмов народов других национальностей;

Сформировано умение использовать мотивы народных промыслов в продуктивной деятельности;

Знакомы с некоторыми производственными предприятиями города Усмани и города Липецка, с профессиями людей, которые там работают.

Образовательная область «Речевое развитие»
Вид образовательной деятельности «Развитие речи»
1 младшая подгруппа (с 2 до 3 лет)

- Умеет составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина);
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков;
- Умеет правильно употреблять формы единственного и множественного числа;

- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук;
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;
- Умеет правильно называть предметы одежды;
- Умеет правильно, произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение;
- Умеет составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением
- Умеет правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные;
- Умеет внимательно рассматривать и характеризовать основный признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями;
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук;
- Умеет рассматривать и характеризовать основный признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов;
- Умеет составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Умеет о рассматривать зверей и характеризовать основный признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями;
- Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки.
- Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук;
- Умеет в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников;
- Упражняется в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах;
- Старается внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам;
- Умеет рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас;
- Старается внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Вид образовательной деятельности – «Развитие речи»

- Умеет составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина).
- Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, правильно произносить звуки.
- Умеет составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, сформирована звуковая культура речи.
- Чётко произносит существительные и подбирает прилагательные к ним. Умеет правильно произносить звуки, произносить звук длительно на одном выдохе.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением;
- Развито умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет;
- Закреплено правильное произношение звуков «п», «п*»; развито умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.
- Умеет рассматривать картину, сформировано умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.
- Умеет характеризовать основные признаки зимы, обогащён словарь правильными названиями объектов.

- Развито умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем;
- Закреплены в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использует слова с противоположным значением.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Умеет говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ.
- Умеет внимательно рассматривать зверей и характеризовать основный признаки шубок зверей, обогащён словарь правильными названиями.
– Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.
- Развито умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей;
- Активизированы в речи прилагательные и глаголы; закреплено правильное произношение звуков «с»-«с*», умение слышать и выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью.
- Развито умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно;
- Развито умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;
- Умеет составлять рассказ, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплено произношение звуков в словах.
- Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.
- Умеет рассматривать картину, отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширен словарный запас.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Вид образовательной деятельности «Развитие речи»

Сформировано представление о детском саде, и людях, работающих в нем. Развито артикуляционного аппарата.
- Развито умение составлять описательный рассказ картине совместно с воспитателем и самостоятельно.
- Усвоены приметы поздней осени, отличительные черты поздней осени от «золотой». Сформировано умение составлять короткий описательный рассказ.
- Сформировано представление о попугаях.
- Развито умение рассказывать о своей стране. Обучены составлять короткий описательный рассказ. Развит артикуляционный аппарат. Сформировано умений отчетливо про-износить слова и словосочетания. Развит фонематический слух.
- Выучены описывать картину в определенной последовательности, давать название картине.
- Сформированы представления о предмете. Развивать умение составлять описательный рассказ; звуковая культура речи звук (с).
- Сформированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеют представления о домашних птиц, составляют рассказ по картине.
- Сформированы умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Владеют навыками правильно называть предметы мебели, составлять короткий описательный рассказ.

- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала. Сформированы умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Сформированы умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Владеют навыками составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).
- Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине. Сформированы умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Учить описывать весну; познакомить с весенними работами в саду и на огороде; развивать внимание. Учить называть приметы ранней весны.
- Формирование умений описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, с использованием раздаточного дидактического материала. Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания.

Развитие фонематического слуха: учится различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развивать у детей умение рассказывать о своей стране и праздниках.

- Формирование расширенного представления о предметах. Учить составлять короткий описательный рассказ по картине.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Развитие речи»</u>

- Сформированы навыки связной речи;
- умеет использовать в речи сложноподчинённые предложения; называет игрушки , предметы, подбирать слова , близкие по смыслу;
- умеет правильно произносить звуки с — ц, дифференцирует эти звуки на слух в собственной речи, отчетливо произносит слова и фразы с этими звуками; умеет произносить фразы в разном темпе.
- Развита связная речь;

-умеет составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;

-сформированы умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-развит поэтический слух.

- Умеет связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; составляет описательный рассказ по картине «Лиса»;
- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи слова с противоположным значением;

-сформированы умений подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).

- развит голосовой аппарат.

-сформирован интереса к художественной литературе.

- Умеет давать описание внешнего вида игрушки, рассказывает о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;
- умеет образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использует в речи сложноподчинёнными предложениями;

-умеет произносить слова со звуками[с]- [з] отчетливо и внятно, выделяет эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз, регулирует силу голоса.

- умеет составлять рассказ на заданную тему,

- сформированы умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- усовершенствован грамматический строй речи,
- уточнен и расширен словарь детей.
- имеет элементарные сведения о России, имеет желание как можно больше узнать о стране в которой мы живем;
-знаком с открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы. - сформированы умения поддерживать беседу.
- умеет рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;
- объясняет значение слова жать; умеет подбирать синонимы к глаголам;
- умеет составлять по образцу простые и сложные предложения;
- умеет произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)
- сформирован интерес к чтению больших произведений.
- умеет рассказывать связно, не отступая от заданной темы, употребляет в образовании предложений названий детёнышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч., умеет выделять из предложений слова с /ш/ и /ж/
-сформированы умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом; - сформированы умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- умеет составлять рассказа на заданную тему;
- усовершенствован грамматический строй речи;
- уточнен и расширен словарь детей;
-умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- развиты внимание, активность, самостоятельность.
- имеет знания о внешнем виде и повадках птиц , об уходе за птицами .
-воспитана любовь и интерес к пернатым, желает заботиться о них и охранять; -закреплены произношение звуков: ч-щ.
- сформированы навыки связного, последовательного описания изображенного ; -умеет пользоваться прямой и косвенной речью; -воспитан интерес к составлению рассказа по картине; - активизирован и расширен словарный запас.
- умеет выразительно пересказывать текст;
- Активизирует в речи глаголы, умеет подбирать по смыслу глаголы к существительным; умеет образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; имеет представление о том ,что имеют название
, сходное по звучанию с названием взрослого.
- умеет принимать нестандартные решения ;
-развито творческое воображение и умение конструировать ;
-умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам
-умеет при описании событий указывать время действия , используя разные типы предложений;
-умеет подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;
- добивается четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], умеет правильно пользоваться вопросительной интонацией.
- умеет составлять рассказ по картине, при описании событий.
- указывает место и время действия;
- умеет понимать оттенки значения слов;
-умеет согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; -умеет правильно, отчетливо произносить звуки (с) и (ш),.
- умеет делить слова на части – слоги
- умеет предавать художественный текст: связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;
-умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- привлекает внимание к громкости и чёткости произнесения слов.

- умеет составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;
- умеет употреблять предлоги с пространственным значением;
- умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- умеет отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш);
- умеет медленно проговаривать слова, вслушивается в звучание слогов в слове.
- умеет составлять сюжетный рассказ по картине, использует свои знания о внешнем виде и жизни животных;
- развита диалогическая речь.
- умеет подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;
- активизирует в речи антонимы.
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки;
- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;
- умеет использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;
- ориентируется на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;
- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
-формированы умения эмоционального отношения к литературным произведениям.
- самостоятельно составляет короткий рассказ на темы скороговорок;
-умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- имеет представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу;
- умеет образовывать формы родительного падежа множественного
числа существительных;
- умеет различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками выделять их на слух из связной речи.
- имеет представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; умеет составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;
- умеет называть слова в предложении последовательно и вразбивку;
- развит фонематического слуха;
- умеет подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
- умеет составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок
-сформировано чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
-сформированы умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Развита диалогическая речь.
-умеет пересказывать текст в максимально сжатой форме;
-сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- активизирован словарь.
- умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- активизирован словарь,
- воспитана любовь к близким.
- развит эмоциональный отклик на весенние проявления в природе,
- имеет художественное видение пейзажной картины,
-сформированы представления о многообразии окружающего мира.
- умеет составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
- умеет пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;

- активизирован в речи названия профессий и действий; умеет называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
- сформированы умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
- воспитана чуткость к художественному слову.
- умеет составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
- дает описание и характеристику персонажей, вводит в повествование диалог;
- умеет подбирать определения к заданным словам;
-развита монологической формы речи.
- умеет составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно;
- умеет различать на слух звуки (с)-(с'), (щ') в словах, чётко произносить слова с этими звуками.
- умеет составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включает в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
- умеет образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
- умеет определять ударение в двухсложном слове.
-сформирована интонационно окрашенная речь.
- умеет связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
-сформировано умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- развито чувство ритма и рифмы (составление шуток -чистоговорок)
- сформирован интерес к чтению больших произведений .
- умеет придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;
- умеет подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц;
-умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, (прилагательные с существительными
- умеет произносить слова и фразы внятно и чётко, которые включают звуки (с)-(с'), (щ'); имеет представление об ударных и безударных слогах.
- охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
-обогащены знания о Дне Победы;
-воспитано чувство патриотизма.
- умеет составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
-умеет самостоятельно придумывать события.
- умеет связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдает композицию сказки;
- понимает и объясняет смысл поговорок;
-умеет употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
- ориентированна звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводит к усвоению способов словообразования.
- умеет составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; умеет сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
- находит смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения;
-умеет замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
- знает значение слов мебель и посуда;

- умеет самостоятельно, образовывать названия посуды;
- умеет строить предложения.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Развитие речи»</u>

Сформированы умения более точно характеризовать объект, ситуацию; умеет высказывать предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.

Умеет отстаивать свою точку зрения.

Знаком с формами речевого этикета.

Умеет содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях

Сформирован словарь обогащенный бытовыми, природоведческими, обществоведческими понятиями.

Сформированы умения интересоваться смыслом слова.

Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Знаком с выразительными средствами языка.

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка.

Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Сформированы умения называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Развита интонационная выразительность – р.

Согласовывает слова в предложении.

Сформированы умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Сформированы умения правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.

Умеет вести диалог с воспитателем.

Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.

Составляет рассказы о предметах, по содержанию картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Составляет план рассказа и придерживается его.

Сформированы умения составлять рассказы из личного опыта.

Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

<u>Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»</u>

Старшая подгруппа (от 5до 6лет)

- умеет определять места звука в словах **аист, астра, луна, мак**. Делит слов на слоги. Условно обозначает слога.
- умеет определение места звука в словах **утка, арбуз, кенгуру**. Определяет количества слогов в словах.
- имеет понятие, что гласный , когда он один , образует слог. Соотносит произносимые и составленные слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой
- умеет определять на слух место звука в словах: **осы, сом, эскимо, усы**.
- умеет определять места звука в словах **мак, сумка, альбом**. Анализирует, составляет из разрезной азбуки и чтение слогов и слов**: ам, ма, ум, му, мама .**
- Читает и составляет слоги по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Пишет первый слог в схемах под предметными картинками. Различает гласные и согласные звуки.
- Умеет определять места звука в трех позициях. Сравнивает на слух слова сама и сам. Практически знаком с ударным гласным звуком.

- умеет определять слоговую структуру слов **мох, муха.** Составляет одного , двух предложений со словами **сухо, сыро.**
- называет слова с заданным звуком, составляет прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составляет трехбуквенные слова.
- знаком с согласным звуком [ш], умеет определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба ; анализирует, составляет из разрезной азбуки и читает слоги и слова**: аш, ша,уш, шу,** различает гласные и согласные звуки **.**
- Составляет слоги из букв наборного полотна большого формата. Закреплены понятия звука и буквы Ш.
- Узнает согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составляет схемы звукового состава слова
- Определяет на слух места звука Л,[Л] в трех позициях:
- в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.
- в середине: молоток, белка, полка , в конце слова: стол, стул, пол , пенал, дятел.
- умеет работать по разрезным азбукам различного формата. Читает слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам . Читает повествовательные предложения из двух- трех слов. Знает представления о точке в конце предложения . пишет большую букву в начале предложения. Составляет схемы предложения.
- умеет находить место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.
- умеет делить на слоги двух-трехсложные слова, правильно определяет последовательное звучание каждой части слова, умеет самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.
- владеет навыками звукового и слогового анализа слов, в чтении слоговой таблицы, знает вопросительные и восклицательные знаки . умеет осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове.
- умеет осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов. Интонационно выделяет звуки в слове. Умеет читать слоги с данной буквой.
- Определяет место звука в словах. Читает трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Умеет составлять предложения с опорой на картинку. Умеет дополнять простые нераспространенные предложения.
- Выделяет звуки Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Читает прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.
- Анализирует гласные и согласные звуков. Ставит интонационный знак в конце предложения. Читает слоги по таблице, а затем составляет слова.
- Анализирует звук. Определяет место звука в словах **река, корзина.** Анализирует буквы. работает по разрезным азбукам. Читает слоговую таблицу.
- умеет читать слова. Работает над ударным слогом. Читает слоговые цепочки.
- умеет произносить изолированные гласные звуки. Читает слоговую таблицу из букв большого формата . Работает над предложением.
- Определяет места звука в словах. Анализирует звук П.Анализирует букву П. Читает слоги по магнитной азбуке. Составляет простые и сложные предложений.
- умеет делать звуковой и слоговой анализ слов. Читает слоговую таблицу. Развита связная речь.
- умеет определять место звука в словах : кот, труба, утка. Читает слоги с договариванием до целого слова. Умеет классифицировать понятия.
- Читает слоговую таблицу. Развито внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуально работает по разрезным азбукам.
- умеет находить место звука И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Читает слоговую таблицу. Индивидуально работает по разрезным азбукам

- умеет делать звуковой и слоговой анализ слов, читает слоговые таблицы, развито внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.
- Анализирует звук. Определяет место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализирует букву
- Читает слоговой таблицы. Индивидуально работает по разрезным азбукам
- Отработана дикция , отрегулировано дыхание. Анализирует звуки С и З в сравнении. Индивидуально работает по разрезным азбукам. Читает слоговой таблицы.
- Характеризует звук В .Определяет место звука в двух позициях: в начале, в середине; умеет делатьзвуковой анализ слов.
- Читает слоги по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Читает трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективно читает слоговую таблицу.
- Характеризует звук. Определяет место звука в словах. Анализирует букву Ж.

<u>Вид образовательной деятельности «Подготовка к обучению грамоте»</u>

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

Составляет предложения, членит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Умеет составлять слова из слогов (устно).

Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

<u>Вид образовательной деятельности «Художественная литература»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>

1 младшая подгруппа(с 2 до 3 лет)

- Ребёнок умеет слушать стихотворения, рассказы, сказки. При повторном прочтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье. Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
- Имеет опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

<u>Вид образовательной деятельности «Художественная литература»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>

2 младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Знает сказку «Колобок» (обр. К. Ушинского). Умеет образовывать слова по аналогии.

Умеет внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплено правильное произношение звуков.

Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Знает стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» испытывает сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.

Умеет правильно произносить звуки, по возможности выразительно читать стихотворение.

Развит поэтический слух. Умеет образовывать слова по аналогии.

Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Знает русскую народную сказку «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), знаком с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Умеет выразительно читать отрывок – причитания Снегурушки.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Знаком с рассказом Л. Волронковой «Снег идет». Знает стихотворение А. Босева «Трое» (пер.с болг. В.Викторова).

Умеет четко и выразительно читать стихотворения. Обогащён словарный запас.

Знает стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», умеет выразительно читать его.

Умеет совместно с педагогом пересказывать сказку, отчетливо и правильно произносить звуки.

Подбирать к существительным правильные прилагательные.

Умеет пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Умеет внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Знает русскую народную песенку «Курочка-рябушечка». Умет рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

Умеет внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Знает стихи, которые они учили в течение года; умеет запомнить новое стихотворение. Проявляет радость и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Сосредоточенное слушает чтение и рассказывание взрослого до конца, не отвлекаясь. Эмоционально откликается на чтение и рассказывание взрослого, сопереживает изображенным героям и событиям.

Понимает содержание произведений и последовательность событий в тексте, выделяет наиболее ярких поступков и действий героев, дает им элементарную оценку. Проявляет интереса к иллюстрациям в детской книге.

Представляет в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Может выразить свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

<u>Вид образовательной деятельности «Художественная литература»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

- Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Сформировано доброжелательное общения со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.
- Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей
- Формирование умений использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.

- Активизация словаря по теме «Мебель»; практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи; развитие умения взаимодействовать в коллективной игре.
- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развитие артикуляционного аппарата.
- Систематизировать знания детей по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; способствовать умению узнавать тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них;
- создать условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развитие речевого дыхания и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развитие фонетического внимания, отработка грамматического приема словообразование воспитание дружественности.
- Развивать умение детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
- Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.
- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.
- Формирование умений согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учить пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.
- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев сказок.
- Формирование умений логично и понятно высказывать суждения. Развивать умение детей пересказывать короткую сказку.
- Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня, способствовать формированию навыков правильного обращения с ним; научить детей выразительно передавать образы героев стихотворения.
- Формирование умений пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять пересказ по наводящим вопросам.
- Формирование умений правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Учить пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
- Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст.
- Умеет внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнею вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.
- Имеет представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.
- Умеет запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам.

- Владеет разными способами выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

<u>Вид образовательной деятельности «Художественная литература»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>
Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

- Знает об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.
- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
- Имеет целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Знает об особенностях разных литературных жанров.
- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Имеет представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.
- Знаком с басней, с её жанровыми особенностями. Понимает аллегории басни, идеи. Воспитана чуткость к образному строю языка басни. Понимает значение пословиц о труде.
- Умеет составлять рассказ, используя выразительно- изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
- Развита способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.
- Умеет интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
- Умеет эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.
- Умеет выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы.
- Умеет чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
- Знает об особенностях природы в разные периоды зимы. Сформировано эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
- Понимает нравственный смысл сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Знает о жанровых особенностях сказки.
- Воспитано чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Умеет эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
- Знаком со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Умеет осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
- Умеет выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способен воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развита речетворческая способность: умеет составлять лирические рассказы и сказки.
- Знает о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
- Осмысливает содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивает точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

<u>Вид образовательной деятельности «Художественная литература»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>
Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Проявляет интерес детей к художественной литературе.

Знаком с новыми сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем. Развито чувство юмора.

Знаком с выразительными средствами (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);

Чувствует красоту и выразительность языка произведения; относится с чуткостью к поэтическому слову.

При чтении стихотворений, в драматизациях использует художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Знаком с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1 младшая подгруппа

Вид образовательной деятельности - Рисование

- Испытывает чувство радости от процесса создания ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками;
- Умеет рисовать круглые двуцветные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры;
- Умеет рисовать осенние листья приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма;
- Умеет рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике.
- Умеет рисовать овальные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках);
- Умеет рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета;
- Умеет рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка;
- Умеет свободно проведить линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы;
- Умеет рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке);
- Умеет изображать способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом.
- Умеет рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад».
- Умеет малышей мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох.
- Умеет создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской.

Вид образовательной деятельности - Лепка

- Знают способы лепки: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке);

- Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Воспитание интереса к лепке; Умеют лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками, раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.
- Умеют лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики; Умеют раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.

<u>Вид образовательной деятельности - «Конструирование»</u>
<u>(в ходе режимных моментов)</u>

- Умеют производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться
- Умеют строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить детей.
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют строить автобус из пластины, нескольких кубиков.
- Умеют детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке. Знакомы с новой деталью – пластиной. Имеют представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора.
- Знакомы с новым способом- размещенем деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Сформировано представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на
- Память о каких-то событиях. Учить детей строить домик с окошком из кирпичиков, развивать игровые действия.
- Умеют строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины.
- Умеют строить домик из кирпичиков
- Умеют строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин).
- Умеют преобразовывать лодки из кирпичиков в кораблик.
- Умеют выкладывать огоньки из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)
<u>Вид образовательной области «Рисование»</u>

- Умеет создавать ритмические композиции. Сочетать изобразительные техники: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками;
- Заинтересован в рисовании игрушек. Сформировано умение изображать круглые двухцветные предметы. Умет замыкать линию в кольцо.
- Умеет рисовать гуашевыми красками. Развит глазомер, координация в системе «глаз-рука».
- Умеет рисовать круглые двуцветные предметы: создавать контурные рисунки, умеет замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторять очертания нарисованной фигуры.
- Умеет рисовать предметы, состоящие из 2-3 частей разной формы. Знает техники рисования гуашевыми красками. Развито чувство цвета и формы;
- Умеет рисовать осенние листья приёмом «приманивания» тёплыми цветами: красным, жёлтым, оранжевым, на голубом фоне (небе). Развито чувство цвета и ритма;
- Умеет рисовать узор из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развито чувство ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий);
- Умеет рисовать овальные предметы: создавать контурные рисунки, замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнять изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках);

- Умеет рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоены формы и цвета как средство образной выразительности. Понимают взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета;
- -Умеет рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому. Раскрепощена рисующая рука: свободное проведение кривых линий. Развито чувство цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка;
- Дети свободно проводят линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельно выбирают лист бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развито чувство цвета и формы;
- Умеет рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создавать композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке);
- Могут делать картины в подарок мамам на праздник. Освоена техника рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельно выбирает цвета красок, размеры кисточек и формат бумаги;
- Умеет рисовать по мотивам сказок. Самостоятельно выбирет темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развито воображение;
- Умеет создавать изображение в форме вытянутого треугольника. Сочетает изобразительные техники: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами;
- Умеет создавать изображения автомобиля. Воспитание интереса к рисованию;
- Может сделать самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка;
- Умеет рисовать флажки разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развито чувство формы и цвета.

<u>Вид образовательной деятельности «Лепка»</u>

- Умеет лепить грибы, конструктивным способом из 2-3 частей. Заинтересован в создании композиции «грибы на пенечке». Воспитана аккуратность и любознательность.
- Развито умение выбирать из названного круга предметов, содержание своей лепки. Воспитана самостоятельность, развивать воображение.
- Умеет лепить репку в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создает композицию на бруске пластилина (грядке);
- Умеет раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, воспитано желание лепить, продолжать отрабатывать навыки лепки
- Умеет моделировать гнёздышко: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Проявляет интерес к лепке.
- Умеет лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Умеет планировать свою работу. Воспитана любознательность и самостоятельность.
- Умеет лепить героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составлять коллективную композицию;
- Умеет скатывать комочек пластилина в шар при помощи ладошек, украшать вылепленные изделия узором. Привит интерес к лепке.
- Умеет раскатывать цилиндр (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформлять лепные изделия (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развит глазомер и мелкая моторика;
- Умеет задумывать содержание лепки. Доводить замысел до конца. Воспитана самостоятельность, развиты творчество, воображение. Закреплены приемы лепки.
- Знаком со способом лепки предметов в форме конуса. Умеет моделировать сосульки разной длины и толщины. Знают приёмы для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.

- Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы удлиненных кусков. Закреплено умение делить пластилин на глаз, на две ровные части. Раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями, для получений нужной формы.
- Умеет лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развиты чувства формы, мелкой моторики;
- Сформированы приемы лепки: скатывания, расплющивания, скругление углов. Закреплено знание о коричневом цвете и его оттенках. Привит интерес к лепке.
- Умеет лепить птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитан интерес к познанию природы;
- Умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплён прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Умеет прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.
- Знаком с филимоновской игрушкой. Рассматривает, обследует, сравнивает, обыгрывает разные фигурки (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.).
- Умеет лепить в стилистике и по мотивам народной пластики. Проявляет интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
- Умеет лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями. Умеет сплющивать и оттягивать края вверх. Закреплено умение лепить аккуратно.

<u>Вид образовательной деятельности «Аппликация»</u>

- Умеет создавать предметные аппликативные картинки из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составляют композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей;
- Умеет раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга. Или с частичным наложением. Аккуратно наклеивать на цветной фон. Есть чувство формы и ритма.
- Умеет создавать аппликативную композицию из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоены техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки);
- Умеет изображать грибы в технике аппликация: составлять из готовых элементов образы контрастные по размеру. Владеет техникой обрывной аппликации. Воспитана любознательность и интерес к природе.
- Умеет создавать простые композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом;
- Умеет создавать образ медведя путем наклеивания кружков разного размера. Наносить клей по окружности. Воспитана аккуратность, самостоятельность
- Умеет создавать образ новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментирует с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами;
- Закреплены знания детей о круглой форме, различии предметов по величине. Умеет составлять изображение из частей, правильно их располагая. Умет аккуратно наклеивать.
- Умеет наклеивать шести - лучевые снежинки из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей);
- Умеет путем аппликации создавать изображение светофора из готовых деталей. Различать прямоугольники и квадраты, зеленый, красный, желтый. Аккуратно наклеивать детали аппликации, ориентироваться на плоскости листа.
- Умеет создавать весёлые композиции: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей);

- Умеет составлять узор на предметах округлой формы, используя кружки разного цвета и величины. Развиты композиционные умения: наклеивать в середине и по краям. Закреплены приемы аккуратного наклеивания. Умеет продумывать подбор цветов. Развито эстетическое восприятие.
- Умеет создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Освоены понятия «часть и целое»;
- Умеет изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнять знание цветов, развито цветовое восприятие.
- Использует изобразительно- выразительные средства для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков;
- Выдаёт яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Умеет приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку (сминать салфетку в комок и приклеивать). Развито воображение.
- Умеет создавать красивые композиции. Осуществляет выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развито чувства цвета и формы.
- Вызван интерес к созданию выразительного образа одуванчика, в технике обрывной аппликации. Имеет представление о внешнем виде одуванчика. Развито чувство цвета, формы и мелкую моторику.

<u>Вид образовательной области «Конструирование»</u>

- Устанавливает ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов;
- Знаком с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей;
- Знает о строении гриба, умеют свободно выбирать детали и искать способы конструирования;
- Знает, что такое преобразование прямой дорожки в кривую;
- Имеет представление о режиссерском конструировании – последовательному изображению ряда событий;
- Имеет представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знаком с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции»
- Знает о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности;
- Имеет представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закреплен способ конструирования линейной вертикальной постройки;
- Имеет представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Сравнивает пирамиду с башней найти сходство и отличие;
- Имеет представление о каркасном способе конструирования. Освоены способы «скручивание» и «оборачивание». Заинтересован в экспериментировании с новым художественным материалом (фольгой).
- Умеет создавать различные образы на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.
- Умеет выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.
- Умеет искать способы изменения постройки –преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван - в раскладной.
- Умеет сравнивать брусок с кирпичиком и полукубом путем наложения.
- Воспитан интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
- Воспитан интерес к созданию образов сосулек из формы (морковку). Знаком с каркасным способом конструирования.
- Знает, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном);
- Имеет представление о строении кресла и тумбочки, может установить их сходство и различие;

- Освоен каркасный способ конструирования с элементами арт- терапии.
- Проявляет интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик;
- Умеет выкладывать огонь из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Рисование»</u>

- Развито умение задумывать содержание рисунка, создавая изображение, передавая форму частей. Закреплены навыки рисования красками. Развито творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Сформировано эмоциональное положительное отношение к созданным рисункам.
- Закреплено знание ПДД, аккуратно закрашивать поверхность рисунка карандашом; побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (дома, деревья и тд.).
- Владеет навыками рисовать большой дом, переделывает прямоугольную форму стен, ряды окон. Развито умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвано желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
- Развито умения рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него короткие и длинные ветки. Умеет передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплены приемы рисования карандашами. Подведен к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
- Развито эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Сформировано положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплено приемы рисования красками, с использование нескольких цветов.
- Умеет рисовать веселое и грустное лицо простым карандашом, понимать содержание прочитанного произведения. Воспитано доброжелательное отношение к окружающим. Умеет выражать и описывать свои чувства.
- Развито творческие способности, воображение. Сформировано представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Развито умения изображать осень, рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплено умения рисовать красками.
- Развито эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Сформировано положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплено приемы рисования красками, с использование нескольких цветов. Закреплено знания о Родине, и столице.

Умеет передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплено умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисти.

Владеет навыками росписью дымковской игрушки (барышни), выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки), равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными). Развито чувства ритма, композиции, цвета.

Закреплены знания передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Обучены рисовать елочку с удлиненными книзу веточками. Закреплены умение рисовать красками. Развито образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.

Обучены использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Привито стремление добиваться хорошего результата. Развито образное восприятие, воображение, творчество.

Владеет навыками передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплены умения рисовать красками и кистью.

Умеет изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплено умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.
Умеет передавать в рисунке образ новогодней елки. Сформированы умение рисовать елку удлиняющимися книзу ветвями. Умеет пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.
Владеет навыками самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплены технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитана инициатива, самостоятельность. Развиты эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.
Привито передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой, доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
Умеет рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Закреплены знания в рисовании красками, кистью. Развито образное восприятие, воображение.
Умеет задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.
Владеет навыками создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплены умения передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Умеет рисовать и закрашивать. Ознакомлен с историей возникновения игрушек.

- Сформировано умение при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
- Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
- Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краску для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецких мастеров.
- Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками,

правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Сформировать представление о Международном женском дне 8 Марта.

- Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.
- Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развивать воображение.
- Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
- Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Закрепить знания детей о православном празднике «Пасха».
- Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.

- Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
- Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различия.
- Формирование умений смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Познакомить детей с новой техникой рисования на мокром листе. Продолжать подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа. - Закрепить знания детей о празднике «День Победы».
- Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творческое воображение.
- Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.

<u>Вид образовательной деятельности «Лепка»</u>

- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
- Формирование знаний приемов вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
- Знакомство с приемами использования стеки. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.

Подводить к образной оценке работ.

- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.
- Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки.
- Развитие аккуратности при лепке. Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
- Знакомство с приемами использования стеки. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.
- Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. (новогодние игрушки)
- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.

- Развитие аккуратности при лепке. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.
- Знакомство с приемами использования стеки. Развивать умения детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.
- Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями; развивать самостоятельность
- Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
- Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.
- Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
- Формирование умений украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
- Развивать у детей интерес к лепке. Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы.

<u>Вид образовательной деятельности «Аппликация»</u>

- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
- Развитие интереса к аппликации. Формирование умений аккуратно вырезает и наклеивает.
- Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.
- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (кустик и др.).
- Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации (Т. С. Комарова стр. 41)
- Формирование умений аккуратно вырезает и наклеивает.
- Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. Учить передавать слова стихотворения действительности
- Знакомить детей с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.
- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
- Развитие интерес к аппликации. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.

- Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
- Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (овал). Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты и бархатной бумаги без клея. Продолжать учить, понимать и анализировать содержание стихотворения.
- Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закрепить навыки детей работать с ножницами. Развивать воображение и творческий замысел.

Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов.

Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

- Развитие активности и творчества.

Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины

- Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.
- Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны; определять исходные формы для вырезания частей ракеты; располагать изображение (ракету) по диагонали на листе бумаги; закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет начиная с круглой части.
- Учить детей составлять изображение по частям, воспитывать стремление сделать красивую поделку
- Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

<u>Вид образовательной деятельности «Конструирование»</u>

- Расширяется опыт сотрудничества и организации деятельности в парах: умеет распределять материал, чередовать действия, анализировать результат совместной деятельности.
- Развивается ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение. Имеет интерес к конструированию.
- Сформировано понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог).
- Расширяется опыт сооружения замкнутых построек, интерес к конструированию.
- Ребенок владеет техникой обрывной аппликации. Развито воображение, чувство формы, мелкая моторику рук.
- Имеет представление о модульном способе конструирования. Развиты навыки работы с ножницами.
- Имеет навык работы с плоской мозаикой, созданием единой композиции.
- Формируется опыт конструирования на плоскости.
- Формируются ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками.
- Умеет анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы.
- Имеет навыки конструирования из салфеток (скручивание «язычков пламени»).
- Знаком со способов конструирования: втыкивания детали в деталь.

- Знаком со способами конструирования бумажного цилиндра.
- Знаком со способами конструирования бумажного цилиндра с ажурной «юбочкой».
- Имеет навыки конструирования с использованием фольги.
- Умеет складывать бумажные квадраты по диагонали и видоизменять форму.
- Имеет опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала.
- Имеет представление об узелковых куклах. владеет способом конструирования узелковых кукол.
- Имеет расширенный опыт конструирования ассиметричных построек.
- Имеет расширенный опыт конструирования автомобилей из бумаги.
- Проявляет интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
- Знаком со способом конструирования открыток с «сюрпризом».
- Знаком способ конструирования миниатюрных книжечек.
- Проявляет интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек и бумаги.
- Имеет опыт сооружения замкнутых построек (с определенным количеством секций).
- Имеет опыт конструирования мостиков. Имеет устойчивый интерес конструированию и обыгрывания построек.
- Создает вертикальные постройки по типу «башня».
- Знаком с аркой как архитектурным сооружением. Владеет способами преобразования постройки в длину в высоту.
- Создает постройки-символы.
- Умеет делать открытку «Фронтовой треугольник» (оригами). Ребенок имеет представление о празднике «День Победы».
- Имеет навыки конструирования домиков с усложнением (создание этажности).

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Рисование»</u>

- Умеет создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете;
- Знаком с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге;
- Развито эстетического восприятия, умеет созерцать красоту окружающего мира.
- Умеет совершенствовать технику работы с акварельными красками.
- -Умеет рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, совершенствовать изобразительную технику;
- Знаком с новым способом изображения — наносить краску на листья, «печатать» ими на бумаге;
- Умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Умеет передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках
- Создает выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивает краски для получения нужного оттенка;
- Развиты чувства формы, цвета, пропорций.
- Знаком с декоративной росписью
- Включена городецкая роспись в творческую работу детей;
- Умеет составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Знаком с монотипией –нетрадиционным приемом рисования;
- Сформированы умения располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
- Развиты творческие способности.

- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Сформировано элементарное представление о символике нашей страны, ее значении , развит интерес к истории государства;
- Воспитан патриотизм, любовь к Родине.
- Знаком с натюрмортом, его содержанием, композицией;
- Сформированы умения передавать в изображении основные свойства предметов
- (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Развит глазомер, усидчивость
- Сформированы умения передавать движения фигур.
- Развито умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений
- Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, знает представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, семеновская; бирюльки);
- Знает приемы рисования матрешек;
- Умеет передавать характерные особенности семеновских матрешек;
- Развита усидчивость.
- Умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (изображение новой позы птицы, сидящей на ветке с повернутой головой назад);
- Умеет нажимать на карандаш для получения нужной интенсивности цвета;
- Воспитана любовь и уважение к птицам.
- Умеет рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Умеет создавать сюжетную композицию, украшать занавеску узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания;
- Сформированы композиционные умения
- Развито композиционные умения, умеет располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Развито эстетическое восприятие окружающего мира.
- Умеет рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи;
- Развиты технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью);
- Воспитана любовь и уважение к близким.
- Знаком с зимним пейзажем, умеет выражать личные оценки и суждения в рисунке;
- Умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Развиты эстетические чувства
- Сформированы умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- Умеет рисовать животных, передавая их характерные особенности;
- Развита фантазия, воображение и творчество.
- Умеет строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим круга
- Знаком с образом деда Мороза и символом праздника Нового Года новогодней елкой;
- Умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Создает положительный эмоциональный фон ожидания праздника.

- Умеет передавать сюжет доступными графическими средствами, показывает средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения;
- Умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- Знаком с отличиями предметов по форме, величине, пропорциям частей; умеет передавать эти отличия в рисунках.
- Развит интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения, умеет сочетать разные изобразительные техники
- Умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, («Два жадных медвежонка.);
- Умеет изображать медведя с помощью красок;
- Воспитано уважение к диким животным
- Развито эстетическое восприятие.
- Умеет передавать в рисунке красоту природы.
- Умеет рисовать всей кистью и ее концом.
- Умеет карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета;
- Умеет рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине;
- Развиты чувства формы, цвета, пропорций

<u>Вид образовательной деятельности «Лепка»</u>

- Знаком с особенностями лепки из глины, пластилина;
- Сформирован интерес к лету, умеет отражать свои впечатления в продуктивной деятельности;
- Умеет пользоваться лепным материалом, прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки.
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- Развито желание делать лепные картины;
- Развито чувство формы и композиции.
- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности;
- Умеет применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы;
- Развита мелкая моторика.
- Умеет лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса, мальчик из цилиндра);
- Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.
- Знает приемы техники «пластилинография»: лепит отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать границы соединения частей.
- Развита моторика пальцев.
- Умеет сглаживать поверхность формы, делает предметы устойчивыми;
- Освоил скульптурный способ лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей;
- Воспитано уважение к русским воинам.
- Умеет создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствует изобразительную технику.
- Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор и т. п.;
- Умеет самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой;
- Воспитан интерес к лепке.
- Знаком с особенностями декоративной лепки;

- Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Умеет изготовлять глиняные игрушки по типу дымковских;
- Умеет лепить уточку с натуры конструктивным способом.
- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской);
- Воспитан интерес к лепке.
- Умеет лепить из пластилина, используя изученные методы;
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Знает в лепке отдельные детали и разглаживании границ соединения частей. Развита мелкая моторика.
- Умеет лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развит глазомер.

Знает о грибах.
- Умеет создавать сюжетные композиции из отдельных фигурок с привлечением дополнительного материала;
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; Воспитано чувство коллективизма.
- Умеет создавать выразительные лепные образы конструктивным способом;
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- развита мелкая моторика.
- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Умеет создавать объемные полые поделки из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.
- Умеет раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку;
- Умеет украшать изделие мелкими деталями;
- развита аккуратность при лепке.
- Умеет составлять коллективную сюжетную композиция из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, знает способ лепки в стилистике народной игрушки;
- -развита мелкая моторика.
- Умеет делать барельеф. Закреплено умение пользоваться.
- Знает, как лепить по представлению героев литературных произведений;
- Умеет создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога;
- Развиты творческие способности.
- Знаком с новой техникой создания объёмных образов — лепкой из бумажной массы, умеет лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски;
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Умеет украшать работу по своему желанию;
- Воспитана аккуратность.
- Умеет детей лепить рельефные картины;
- Знает варианты изображения цветов с элементами –сердечками;
- Знаком с особенностями декоративной.
- Знаком с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать маму;
- Умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- Развита аккуратностьпри лепки.
- Умеет лепить фигурку олешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы.
- Развиты творческие способности.

- Знаком с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием);
- умеет лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения;
- Умеет составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, самостоятельно варьировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.
- Знаком с дымковской игрушкой;
- Знает прием в лепке женской фигурки на основе юбки колокола;
- Развита аккуратность при лепке.
- Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф);
- Умет дополнять работу композиционными решениями;
- - Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет использовать в своей работе комбинированный способ лепки;
- Умеет передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей;
- Умеет украшать одежду налепами;
- Умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность при лепке.
- Умеет сочетать природный материал с пластилином;
- Умеет наносить пластилин на полукруглый предмет;
- Сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Умеет наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета;
- Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.
- Развита аккуратность при лепке.
- Умеет детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость;
- Сформированы умения обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умеет лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички).

<u>Вид образовательной деятельности «Аппликация»</u>

- Знаком с созданием образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, умеет вырезать изображение по сложному контуру.
- Развито желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.
- Умеет вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
- Развито уважение к труду взрослых, развито желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Умеет составлять несложный сюжет.
- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами, развиты композиционные умения при создания панорамы города ритмично располагать дома рядами;
- умеет экономно и рационально расходовать материалы
- Умеет вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров и дополнять силуэт графическими изображениями. Развито воображение.
- Знает приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Умеет правильно работать с ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Умеет украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета.

- Развит глазомер.
- Умеет вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами. Активизирует наблюдательность, умеет пользоваться ножницами.
- Знает, как с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах;
- Умеет передавать характерные особенности снегирей;
- развит зрительный контроль за действием рук;
- Знаком со способом парного вырезания;
- воспитано доброжелательное отношение к окружающим.
- Умеет сочетать в поделке несколько видов материалов;
- Умеет вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги;
- Умеет самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца;
- Развито внимание.
- Умеет делать панно (настенное украшение);
- Развита мелкая моторика рук, глазомер;
- Знаком с сюрпризами увядающей природы.
- Умеет вырезать туловище из прямоугольника путем закругления углов и голову из квадрата.
- Умеет вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали, развито желание создать коллективную композицию из вырезанных снежинок;
- Может создать поздравительные открытки своими руками, закреплен способ симметричного вырезания;
- Развито аккуратность и бережное отношение к материалам.
- Умеет создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной
- Знаком с приемом обрывания;
- Умеет создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации;
- Знает спектр технических приёмов обрывной аппликации и показ её изобразительно-выразительные возможности.
- Умеет создавать образ из бумаги. Умеет вырезать детали овальной формы. Может вырезать мелкие детали на глаз
- Знаком с последовательностью работы. Умеет творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.
- Умеет передавать в аппликации представления о труде взрослых, приклеивая строителям каски на головы. Умеет изображать дома высотные и низкие.
- Умеет создавать силуэт птицы, воспитан художественный вкус.
- Умеет составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).
- Знаком с рациональным способом вырезания из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развиты композиционные умения, чувство цвета
- Проявляет интерес к подготовке подарков и сувениров, показ способа изготовления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета.
- Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.
- Умеет делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.
- Знает приемы обрывания бумаги, совершенствует навыки работы с ножницами.
- Развит художественный вкус, фантазия при создании композиции, воспитано стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.
- Знает аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных

элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Сформированы композиционные умения. Развито чувство формы и цвета.

- Умеет вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка;
- Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой.
- Умеет передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения
- Умеет составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Умеет создавать образную картину применяя полученные ранее навыки.
- Владеет техникой вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развиты чувства формы и композиционные умения, развит интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию много красочных натюрмортов;
- Умеет экономно и рационально расходовать материалы.

Умеет симметрично вырезать предмет. Умеет составлять сюжетную композицию

- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Знает о ПДД, о работе дорожного инспектора;
- Знаком с дорожными знаками;
- Проявляет интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Умеет детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывать вырезанные детали друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления.
- Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.
- Воспитаны патриотические чувства.

-Умеет самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно – выразительными средствами.

- Умеет экономно и рационально расходовать материалы
- Умеет вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогатить аппликативную технику
- Умеет располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развито образное мышление.

<u>Вид образовательной деятельности «Конструирование»</u>

- Умеет строить грузовой автомобиль из строительного материала.
- Знаком с различными видами грузового транспорта.
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций; поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию
- Умеет складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
- Умеет строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.
- Умеет делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.
- Развит активный интерес к конструированию, умению самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Умеет совместно конструировать, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу.
- Развиты конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.
- Умеет делать птиц по образцу.
- Развиты конструктивные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди)

- Умеет строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины
- Умеет складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; вырезать у круга ¼ часть, а из оставшихся склеить конус.
- Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
- Развито воображение детей.
- Умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.

Развито стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.

- Умеет выполнять поделку лисы из конуса, используя схему.
- Сформировано умение складывать круг по диаметру и вырезать одну четвертую часть.
- Сформировано умение пользоваться шаблоном.
- Умеет ориентироваться на плоскости.
- Умеет при постройке заменять одни детали другими, комбинировать их и определять способы действия.
- Умеет делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.
- Знаком с новыми деталями –кольцами, возможностью использования их.
- Умеет планировать постройку, предварительно рассказывать о ней.
- Умеет строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи
- Умеет выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом.
- Сформировано умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
- Сформировано умение составлять узор по замыслу
- Умеет на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления.
- Развит активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
- Владеет совместным конструированием, обдумыванием замысла, продумыванием этапов строительства,
- Проявляет интерес к освоению способа плетения круглых ковриков.
- Развито умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал
- Владеет техникой оригами, складывает лист поперек пополам, загибая углы в стороны, развито творчество ребенка.
- Умеет делать более сложное перекрытие, сооружая сложную конструкцию, сформировано умение анализировать образец.
- Умеет делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали.
- Умеет выполнять поделку зайца, используя схему.
- Умеет детей делать цветы из тыквенных семечек.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относится к работам товарищей.

Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Умеет рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Развито коллективное творчество. Умеет действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; развита наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствована техника изображения.

Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Знаком с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развито представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки. Знакомы с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развито цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Умеет детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Сформировано умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Сформировано умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).

Проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.

Умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Сформировано умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

Развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Развиты навыки декоративной лепки.

Умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развито умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

Умеет изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Сформированы приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Знает мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Развито чувство цвета, колорита, композиции. Активно проявляет творчество.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном

Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Сформировано умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), умеет подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Умеет использовать образец.

Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с природным материалом

Умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Умеет экономно и рационально расходовать **материалы.**

Вид образовательной деятельности «Художественный труд»
(в ходе режимных моментов)

Знаком со способом создания мобиля.

Знаком с техникой «батик».

Интересуется экспериментированием с формой веера.

Умеет составлять узоры из осенних листьев.

Сформировано умение создавать декоративные композиции из природного материала.

Свободно экспериментирует с различными материалами.

Знаком с техникой «папье-маше».

Знаком с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок. Знаком со способом создания фигурок животных и сказочных персонажей из цельной яичной скорлупы.

Знаком со способом декорирования по мотивам писанок.

Испытывает интерес к созданию украшений из природного материала.

Испытывает интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов.

Знаком с технологией создания предметов по мотивам болгарской и молдавской культуры.

Сформировано умение мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом.

Умеет создавать коллажи из битой яичной скорлупы.

Знаком с лубком как видом народного творчества.

Сформировано умение создавать предметы из проволоки.

Развито художественное восприятие, чувство гармонии и ритма.

Развито творческое воображение.

Сформировано умение плести венки из живых растений, веток, ленточек.

<u>Вид образовательной деятельности «Конструирование»</u>

Проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), желает передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Участвует в коллективной работе: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.

Развито умение планировать процесс возведения постройки.

Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

<u>Вид образовательной деятельности «Музыка»</u>

Первая младшая подгруппа (от 2 до 3 лет)

Ребенок эмоционально отзывчив на музыку.

Знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Узнавать знакомые мелодии, различать высоту звуков.

Вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.

Двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения с первыми звуками музыки.

Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.

Вторая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Имеет богатые музыкальные впечатления, развиваются основы музыкальной культуры.

Слушание

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

У ребенка богатые музыкальные впечатления, развиты основы музыкальной культуры.

Слушание

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Умеет чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Умеет замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Выразительно поет, сформировано умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развито умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Умеет петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Умеет петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Умеет самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Умеет самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Умеет исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Исполняет основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

У ребенка развита способность эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Умеет инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Сформировано умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

У ребенка сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.

Активно включается в народные игры; способен сам предложить и организовать знакомую народную игру;

Активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях;

Слушание

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)

Умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)

Умеет сравнивать контрастные музыкальные произведения, определяет характер музыкального произведения

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Различает звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Умеет петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способен к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него.

Творчески исполняет песни разного характера.

У ребенка развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Умеет импровизировать мелодию на заданный текст.

Умеет сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Участвует в инсценированные песен; умеет изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развито танцевальное творчество; умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве.

Умеет самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание пения

Игра на детских музыкальных инструментах

Умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

С удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, хлопушки, колотушки); использует их в игровой деятельности; проявляет творчество, активен к самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 л)

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Проявляет интерес к музыкальной культуре, имеет художественный вкус. Испытывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Ребенок совершенствует

звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Знаком с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции.

Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы.

Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.

Самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развито танцевально-игровое творчество; художественное исполнение различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развита творческая активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Умеет импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Умеет самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. **Игра на детских музыкальных инструментах**

Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

1 младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.

- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.
- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Имеют навык в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Умеют ходить и бегать врассыпную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.
- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
- Могут ходить и бегать врассыпную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
- Могут ходить колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
- Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.
- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом
- Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.
- Могут ходить и бегать врассыпную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.
- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.
- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках.

- Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры (в режимных моментах)

- Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. -- Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений.
- Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»</u>

- Ориентируется в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
- Тренирован в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
- Умеет действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
- формируется умение сохранять равновесие при ходьбе на ограниченной площади опоры: приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
- Тренирован в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
- Ориентируются при ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивается ловкость в игровом задании с мячом.
- Ориентируются в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
- Имеют навык в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
- Имеют навык ходьбы колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
- Имеют навык ходьбы с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
- Умеют ходить и бегать врассыпную, развивается ориентировка в пространстве; в сохранять устойчивое равновесие и прыжках.
- Тренированы в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
- Ориентируются в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
- Могут ходить и бегать врассыпную, развивается ориентировка в пространстве; тренированы в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.

- Могут ходить колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. -Тренированы в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют ходить и бегать вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.
- Умеют ходить и бегать с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом
- Умеют ходить переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
- Умеют ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры; прыгают между предметами.
- Могут ходить и бегать врассыпную; умеют прыгать в длину с места; проявляет ловкость при прокатывании мяча.
- Умеют действовать по сигналу воспитателя, бросать мяч о пол и ловить его двумя руками, ползает на повышенной опоре.
- Могут бегать, прыгать между предметами, прыгать через шнуры. Тренированы в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Тренированы в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивается ловкость в упражнениях с мячом.
- Развивается ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
- Ориентируется в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ползает между предметами; сохраняет устойчивое равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
- Развивается умение ориентироваться в пространстве, задание в равновесии и прыжках.
- Тренирован в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
- Имеет представление о ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
- Имеет представление о ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры (в режимных моментах)

Развита активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Участвует в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Участвует в играх более сложные правила со сменой видов движений.

Умеет соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

<u>Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»</u>

- Тренированы в ходьбе и беге колонной по одному. Умеют сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Тренированы в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; Умеют прокатывать мяч в определѐнном направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.

Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; Умеют действовать по сигналу; развито ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками

- Умеют энергично отталкиваться от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Тренированы в прокатывании мяча.
- Имитируют повадки птиц; Умеют прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.
- Упражнять детей в беге врассыпную. Умеют катать обруч друг другу.
- Тренированы в подлезании под шнур.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперѐд; совершенствовать навыки действий с обручами.
- Тренированы в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.
- Умеют детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Умеют группироваться при лазанье под шнур. Тренированы в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
- Умеют сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.
- Тренированы в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер;
- Умеют прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад);
- Тренированы в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
- Умеют находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Умеют прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.
- Обучены прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; Умеют сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.
- Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках Умеют действовать по сигналу.
- Ходят в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; - Тренированы в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.
- Тренированы ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.
- Умеют находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Умеют лазать под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
- Умеют метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.
- Повторить ходьбу и бег колонной по одному; - Тренированы в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
- Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами.

Умеют удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. - Тренированы в прыжках на двух ногах.

- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совешенствовать навыки ходьбы и бега.
- Умеют ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Обучены ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Обучены в перебрасывании мяча друг другу.
- Умеют подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.

- Обучены ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя
- Имеют навык детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствованы навыки выполнения упражнений с обручами. 3
- Имеют навык в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
- Обучены ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.
- Знают разнообразные виды ходьбы; имеют навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.
- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развит глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках -Умеют сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной
площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
- Умеют подлезать под дугу; имеют навыки прыжков в длину.
- Имеют навык в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
- Ориентируются в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.
- Умеют прокатывать мяч, развивая глазомер.
- Умеют брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
- Имеют навык в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Имеют навык в ползании на четвереньках на повышенной опоре.
- Умеют прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.
- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Умеют перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.
- Умеют ходить между предметами, сохраняя равновесие.
- Имеют навык в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
- Умеют ходить и бегать между предметами; развито устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; Имеют навык в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо;
- Умеют прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.
- Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность.
- Имеют навык упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
- Имеют навык в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.
- Имеют навык в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.
- Имеют навык в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.
- Имеют навык в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках.
- Имеют навык в лазании под рейку (40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)

- Имеют навык в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. - Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
- Имеют навык в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках
- Имеют навык в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем Снегурочку», Подвижная игра «Мороз –Красный Нос»
- Имеют навык упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.
- Развиты ловкость и глазомер при метании мешочков.
- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.
- Имеют навык спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья имеют навык в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.
- Имеют навык: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку.
- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.
- Имеют навык в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
- Умеют сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.
- Имеют навык: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.
- Имеют навык в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.
- Имеют навык: - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. - в ходьбе попеременно
- широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках.
- Имеют навык в ходьбе и беге колонной по - одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках.в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.
- Имеют навык в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и пр., в прыжках в длину с места. - Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.
- Имеют навык: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, в ползании на четвереньках.

Развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.

- Имеют навык в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
- Имеют навык: в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча. – в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места.
- Имеют навык в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,
- Имеют представление о ходьбе со сменой ведущего, имеют навык в прыжках в длину с места, развиты ловкость в упражнении с мячом.
- Имеют навык в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.

Подвижные игры

- Знакомы с правилами подвижных игр, функцией водящего;
- Знакомы с играми с элементами соревнования.

- играют в подвижные игры и выполняют игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.
- Выполняют спортивные упражнения: ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и Полуелочкой», правила надевания и переноса лыж под рукой; скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.
- Выполняют ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Сформирована правильная осанка; умеет осознанно выполнять движения.

У ребенка усовершенствованы двигательные умения и навыки. Развита быстрота, сила, выносливость, гибкость.

Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Умеет сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Умеет ориентироваться в пространстве.

Сформированы знания об элементах спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.

Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество.

Ребенок участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развит интерес к спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствована техника основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.

Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Выполняет активные движения кисти руки при броске.

Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

Выполняет упражнения в статическом и динамическом равновесии, развита

координация движений и ориентировка в пространстве.

Активно выполняет спортивные упражнения.

Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.

Ребенок проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован-ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве.

Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, а также возможностей образовательного учреждения, расширяет и углубляет содержание в области «Познавательное развитие» обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий по краеведению: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева); «Горбатенко О.Ф. Система Экологического воспитания в ДОУ.

1.3.1. Целевые ориентиры

В результате освоения программы по краеведению на этапе завершения дошкольного образования предполагается:

- у ребенка преобладает эмоционально положительное отношение к малой Родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружению, центральных улицах деревни, знает и стремится выполнять правила поведения в ней;
- проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, использует местоимение «мой» по отношению к городу, краю;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой Родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев, макетов, рукописных книг;
- проявляет начала социальной активности: участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами ельчан, стремится выразить позитивные отношения к его жителям.

Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях:

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

1.3.2. Индивидуальный образовательный маршрут

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:
для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования.

Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

-принцип опоры на обучаемость ребенка;

-принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых условий реализации индивидуального образовательного маршрута должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС ДО знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

-*принцип* соблюдения интересов ребенка;

-*принцип* тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
-*принцип* непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
-*принцип* отказа от усредненного нормирования;
-*принцип* опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется через вид деятельности: «Безопасность». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

1 Младшая подгруппа (2-3года)

Вид образовательной деятельности «Безопасность»
Уточнить знания детей с явлениями неживой природы. Сформировать умения обращаться за помощью к взрослым. Уметь называть свое имя, расширять опыт ориентировки в частях собственного тела. Учить узнавать и называть детей группы по именам. Учить детей интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними; эмоционально вовлекать в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Учить владеть активной и пассивной речью, включённой в общение; обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знать названия окружающих предметов и игрушек и называть их. Учить к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях; Учить проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им. Учить первичным представлениям об овощах и фруктах, называть их. Формировать интерес к стихам, песням и сказкам, рассматривать картинки, стремиться двигаться под музыку; проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» реализуется через вид деятельности: «Безопасность». **Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)** Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. Труд взрослых. Дать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовою» материала. Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучать к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным). **Игровая деятельность (в режимных моментах)** Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности. Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр: - Развивать игровой опыт каждого ребенка. - Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. - Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	
Достижения ребенка: - ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; - с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий родителей:** - ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению окружающим предметам; - несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

2 Младшая подгруппа (3-4 года)

Вид образовательной деятельности «Безопасность»
Сформировать культуру поведения пешехода. Дать понятие о «ловушках для пешехода»: сто-

янки машин, пустынные дворы и т.д. Учить обыгрывать возможные ситуации. Дать понятие о правилах пешехода.
Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь.
Учить общаться спокойно без крика.
Дать понятие об источниках опасности в доме. Развивать сообразительность и внимание.
Воспитывать чувство товарищества.
Познакомить с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать культуру еды, чувство меры.
Формировать знания безопасного поведения с животными: ребёнок понимает, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Узнает и называет животных и их детенышей, могут имитировать их голоса.
Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу.
Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности.
Знакомить детей с правилами личной безопасности. Формировать чувства самосохранения.
Дать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде: ребёнок понимает, что только взрослый может дать таблетку или витамину, обыгрывает возможные ситуации.
Помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям.
Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам. Формировать мышление, ориентированное на здоровье.
Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыков, о значение предметов личной гигиены.
Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними: ребёнок понимает, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д., может привести примеры по теме из детской художественной литературы.
Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом.
Учить детей навыкам безопасного поведения зимой.
Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.
Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таится злой умысел. Проигрывать возможные ситуации.
Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
Расширять представления об опасных предметах в быту: знает, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду, знает правила обращения с бытовыми электрическими приборами, применяет правила безопасного поведения в быту. Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закрепить знания об опасных предметах. Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.
Закрепить правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; ребёнок понимает, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; знает правила ухода за животными. Закреплять представления о правилах безопасного поведения. Формировать знание, что для безопасности нужно

все вещи убирать на место.
Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности.
Воспитывать осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности.
Продолжать развивать связную речь.
Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности: ребёнок знает правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это). Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
Формировать представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми. Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
Формировать представление о том, что не смотря на размер, насекомые могут доставить неприятности (укусить): ребёнок понимает, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции, может различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.
Продолжать развивать представления о культурно - гигиенических навыках. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.
Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой. Профессией машиниста. Правилами поведения в поезде.

Развитие ценностного отношения к труду (в режимных моментах)

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. Труд взрослых.
Дать первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросовою» материала.
Формировать умение совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.
В процессе наблюдения формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.
Самообслуживание.
Содействовать освоению отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.
Приучать к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Игровая деятельность (в режимных моментах)

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**
- ребенок проявляет интерес к правилам	

безопасного поведения; - с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. - осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	- ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; - несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Вид образовательной деятельности «*Безопасность»*
Формировать у детей культуру поведения пешехода; Дать понятие «ловушки для пешехода»: стоянки машин, пустынные дворы и т. д; Обыграть возможные ситуации; Закреплять правила пешехода. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать инициативную речь. Учить общаться спокойно без крика Дать понятие об источниках опасности в доме. Развивать сообразительность и внимание. Воспитывать чувство товарищества. Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать культуру еды, чувство меры. Формировать правила безопасного поведения с животными: объяснять, что нельзя подходить к чужим собакам, кошкам и другим животным (особенно бездомным) – это может быть опасно. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей, имитировать их голоса. Закреплять знания детей о нормах поведения в лесу. Учить отличать опасные для жизни ситуации и не опасные. Развивать внимание, воспитывать желание соблюдать правила безопасности. Знакомить детей с правилами личной безопасности. Формировать чувства самосохранения. Формировать знания о том, что лекарства, принимаемые без назначения врача, или тайком от взрослых могут привести к беде; Разъяснять детям, что только взрослый может дать таблетку или витаминку. Обыгрывать возможные ситуации. Помочь осознать, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. Прививать детям позитивное отношение к медицинским процедурам. Формировать здоровьеориентированное мышление. Закрепить знания детей о культурно-гигиенических навыков, о значение предметов личной гигиены. Формировать элементарные представления об опасных предметах в быту и правилах обращения с ними; рассказать, чем могут быть опасны привычные в быту предметы: иголки, ножи, ножницы, спички и т.д. Закреплять полученные сведения примерами из детской художественной литературы. Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения со льдом. Учить детей навыкам безопасного поведения зимой. Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий. Формировать элементарные правила общения и поведения с посторонними людьми: рассказать, что за приятной внешностью и голосом, может таится злой умысел; Проиграть возможные ситуации. Познакомить детей с понятием дорога, частями дороги (проезжая часть, тротуар, разделительная полоса). Дать начальные знания о правилах поведения на дороге. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения во время зимних забав. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Расширять представления об опасных предметах в быту; объяснить, что электричество, приносящее в наши дома свет, телевидение, тепло и другие блага, при неосторожном обращении, может принести непоправимую беду. Учить правила обращения с бытовы-

ми электрическими приборами. Прививать правила безопасного поведения в быту.
Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах с которыми они встречаются в быту.
Развивать способность анализировать загадки на основе сравнения двух с общими внешними признаками. Закрепить знания об опасных предметах. Воспитывать желание помочь другому в затруднительной ситуации.
Формировать правила поведения с домашними питомцами: не дразнить, не дергать за хвост, не заворачивать в пленку и пр.; дать понять, что обиженное животное, даже если живет в доме давно, может оцарапать, укусить; если за животным плохо ухаживать, оно может принести домой блох и других паразитов; Проговорить правила ухода за животными.
Закреплять представления о правилах безопасного поведения. Формировать знание, что для безопасности нужно все вещи убирать на место.
Формировать представление у детей об элементарных правилах пожарной безопасности. Воспитывать осознанное отношение к исполнению правил пожарной безопасности. Продолжать развивать связную речь.
Закрепить знания об основных требованиях пожарной безопасности. Формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.
Познакомить с элементарными правилами пожарной безопасности; Заучить правила поведения во время пожара, телефон пожарной службы и службы спасения (обыграть это).
Формировать умение ориентироваться в природном окружении. Обогащать словарный запас: насекомые, божьи коровки, гусеницы, бабочки.
Формируем представление детей об опасности общения с незнакомыми людьми.
Воспитывать у детей природоохранное поведение, ответственное, гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе.
Формировать представление о том, что, не смотря на размер, насекомые могут доставит неприятности (укусить); Рассказать, что укусы некоторых насекомых особо опасны, так как могут вызывать аллергические реакции; Учить различать кусающихся насекомых, правила поведения если они укусят.
Продолжать развивать представления о культурно- гигиенических навыках.
Воспитывать аккуратность, чистоплотность.
Формировать навыки безопасного поведения в жаркую солнечную погоду на природе и на водоеме.
Закрепить представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Познакомить с железной дорогой. Профессией машиниста. Правилами поведения в поезде.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (в режимных моментах)

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать положительное отношения к труду, желание трудиться.
Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.
Формировать умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремиться сделать его хорошо).
Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.
Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Общественно-полезный труд.
Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.
Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
Труд в природе.
Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
Формировать интерес к профессиям родителей.
Игровая деятельность (в режимных моментах)
Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Достижения ребенка.	**Вызывает озабоченность и требует Совместных усилий педагогов и родителей**
Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого случае возникновения непредвиденных и	У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами

опасных для жизни и здоровья ситуаций.	(ножницы, стекло).

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Вид образовательной деятельности «*Безопасность»*
Закрепить знания детей о характерных особенностей осени, приспособлении животного и растительного мира к времени года. Воспитана любовь к природе Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду. Закрепить знания детей о различиях города и села (дома, транспорт, труд людей), о том, что хлеб-это один из самых главных продуктов питания в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов осенью. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу. Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях. Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. Формировать у детей представление о том, что такое профессия; поддерживать интерес к разным профессиям; способствовать самостоятельности мышления и выбора. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость. Воспитывать любовь к своей родине, к своему отечеству. Гордится своей страной. Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина - это место, где родился, где прошло детство. Познакомить детей с историческим прошлым и современной жизнью населения деревни и города**.** Познакомить детей с достопримечательностями деревни и города**.** Дать детям представление о том, как готовятся животные в лесу к зиме, о причинах изменений в их жизни осенью. Закрепить знание признаков живой и неживой природы. Дать знания о том, какую пользу приносят домашние животные людям. Тренировать в отгадывании загадок, умении не только правильно отвечать на вопросы, но и строить свою речь. Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек - часть природы. Закрепить представления детей о праве на жизнь. Научить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам, вызвать желание совершать добрые поступки. Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены. Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей и птиц зимой. Формировать представления о безопасном поведении зимой Познакомить детей с историей возникновения страны, с ее символикой. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну Формировать у детей обобщённое представление о зимующих птицах; развивать познавательный интерес у детей к жизни зимующих птиц; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях. Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать своими подарками близких. Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д. Воспитывать у детей правила обращения с электроприборами и др. предметами, правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости

вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.
Познакомить детей с Конвенцией о правах ребенка (ее адаптированным содержанием), показать значимость документа для каждого ребенка. Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие; государство заботится об охране жизни.
Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
Закрепить знания детей о родовом понятии – транспорт. Учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее по общим признакам классифицировать транспорт на наземный, водный и воздушный. Развивать познавательный интерес детей, уважение к труду взрослых. Совершенствовать знания детей о правилах перехода улицы по сигналам светофора и по пешеходному переходу.
Закрепить представление о родственных связях; учить детей сопереживать, совершать по собственной воле добрые поступки.
Формировать представления о профессии военного; развивать познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу, воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины.
Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам, сестренок, бабушек), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитывать уважение к труду женщин.
Расширять представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. Развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.
Формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчает труд человека; познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.
Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах.
Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь в опасную ситуацию.
Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Дать детям представление о космосе и космонавтах. Развивать умение давать чёткие и краткие ответы на конкретно поставленные вопросы. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.
Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас детей.
Закреплять знания о многообразии растительного мира. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
Показать различие и сходство людей разных рас, вызвать уважение к людям разной расовой принадлежности; вызывать интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам Земли.
Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу
страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.
Расширять представления детей о разнообразии животного мира. Дать знания о видовом раз-

нообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторых дорожные знаки.	
Достижения ребенка. Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правил перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий родителей** Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. Часто действует неосторожно, сам может становиться источником опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Вид образовательной деятельности «*Безопасность*»
Формирование основ экологической культуры. Знакомство с правилами поведения на природе. Уточнение и расширение представлений о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомство с правилами поведения человека в этих условиях. Систематизирование знаний об устройстве улицы, о дорожном движении. Формирование у детей навыков здорового образа жизни, знакомство детей с приёмами точечного массажа и здоровыми продуктами питания, формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, воспитание культурно-гигиенических навыков, привычки следить за своим здоровьем. Знакомство с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подведение к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формирование знаний о пользе и вреде витаминов, представлений о том, что нельзя незнакомые таблетки, даже если они похожи на витамины, брать в рот без разрешения взрослых. Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе: формирование умений различать съедобные грибы от ядовитых. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. Формирование умений оказывать элементарную первую помощь, запоминание телефона спасения «112», формирование умений правильно и четко объяснять ситуацию, звать на помощь. Формирование представлений о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая

<table>
<tr><td colspan="2">плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами.
Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
Воспитание осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, умений «читать» человека по мимике и жестам.
Закрепление у детей навыков здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенические навыки, привычки следить за своим здоровьем.
Закрепление правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
Подведение к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, умению оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формирование
Формирование у ребенка навыков поведения в ситуации: «Один дома». Формирование умений заботится о своей безопасности, когда находишься один дома.
Формирование знаний, что долгое пребывание на солнце может навредить здоровью, если находиться без головного убора или долго ходить раздетым – можно получить солнечный удар или ожег. Формирование умений оказывать первую помощь. Формирование умений обращаться за помощью к взрослым.
Формирование представлений об опасных для человека ситуациях в быту, осторожном обращении с огнём.
Уточнение знаний о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Закрепление умений называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</td></tr>
<tr><td>Достижения ребенка.
Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</td><td>Вызывает озабоченность и совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
Проявляет неосторожность при общении с животными.
Не знает свойадрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</td></tr>
</table>

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятия	Дата проведения	Цель
«День знаний»	сентябрь	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«День дошкольного работника»	сентябрь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«Праздник осени»	ноябрь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«День матери»	ноябрь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Новогодний утренник	декабрь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«Рождественская сказка»	январь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
Зимние олимпийские игры	февраль	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
День защитника Отечества	февраль	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формироване готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Праздничный концерт посвященный 8 Марта	март	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Масленица	Март	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«День смеха»	апрель	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Развлечение «День Космоса»	апрель	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«Великая пасха»	апрель	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Праздничный концерт «День	май	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

Победы»		формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«День защиты детей»	июнь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Спортивный праздник "Я и моя семья»	Июнь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
День Нептуна	Июль	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	Август	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование основ безопасного поведения социуме, природе

Методическое обеспечение образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. /– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2008.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Безопасность. / - М., Детство-пресс, 2008
Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Дидактическое издание «Ребенок в городе», 2001
Насонкина С.А. Уроки этикета /-СПб.:Издательство «Акцидент»,1997
Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010
Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина…- М.: АРКТИ, 2003

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений», «Формирование целостной картины мира», «Краеведение». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

1 Младшая подгруппа (2-3 года)
Вид образовательной деятельности **«Формирование элементарных математических представлений» ФЭМП** Уточнить представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях. Сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы. Учить детей сравнивать предметы по цвету, устанавливать их сходство и различие. Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям. Учить собирать пирамидку из 4-5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся в размерах; развивать более тонкую дифференциацию при подборе предметов в порядке их уменьшения. Формировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь; Учить выбирать предметы двух заданных форм из четырёх возможных; закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме. Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; Сформировать представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один; Закрепить представления детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; Продолжать знакомить детей с предметами различной формы и величины; учить соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трёх величин (большой, поменьше, маленький), действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. Продолжать учить детей умению соотносить предметы по цвету и величине. Учить называть геометрические фигуры, закреплять представления о них. Упражнять детей в умении подбирать предметы по цвету; учить действовать согласно игровому правилу. Учить строить образ предмета заданной величины и использовать его в игровых действиях, учитывать форму, цвет, величину при составлении узора из мозаики; закрепить представления о величине, форме, цвете. Учить сравнивать совокупности для случая с несовпадающим числом объектов; формировать представления о сохранении количества. Закрепить представление о том, что один и тот же цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их

обозначения

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира» ФЦКМ

Окружающий мир

Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность;

Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом;

Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты.

Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу.

Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением.

Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал. Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;

Познакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Побуждать детей группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;

Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям любой профессии;

Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту;

- Формировать представление о труде взрослых.
- Расширять представления о своём доме и квартире.
- Учить свое имя и членов семьи.
- Расширять представления о детском саде, группе.
- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке

Природный мир

Формировать у детей представления о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко. Формировать у детей элементарные знания о растительности в период осени,

Формировать у детей элементарные представления о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи.

Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают.

Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года.

Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем, солнцем, звездами. Развивать любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения;

Расширять представления о предметах (объектах) неживой природы: представления об отличительных признаках и свойствах песка, камней, воды, снега и т.д.

Познакомить представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.

Формировать у детей элементарные знания о домашних и диких животных и их детенышах.

Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных, дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.

Краеведение

Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам. Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким;

Познакомить детей с государственным праздником - Новым годом. Приобщить дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения и партнерские взаимоотношения; Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам; Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно -эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им;

Расширять представления дошкольников о пробуждении растительность весной. Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. Побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья. Развивать зрительное восприятие живой природы. Воспитывать чувство красоты и заботы о природе;

Формировать у детей понятие «бытовые приборы». Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Развивать любознательность и память. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами

Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки. Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта.

Познакомить детей с улицей, развивать представления об окружающих предметах, развивать наблюдательность в назывании ранее виденных предметов.

Достижения ребенка	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях	Малоактивен в игре -экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности, Небрежно обращается с предметами объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и **к их действиям.**

2 Младшая подгруппа (3-4 года)
Вид образовательной деятельности **«Формирование элементарных математических представлений»** Дать представления о четырех цветах — красном, желтом, зеленом, синем, и их названиях; Учить определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных ему; Учить распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), умение определять и называть цвета; развитие воображения, артикуляционного аппарата, речи; Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи; Закрепить представление о разных оттенках цвета по светлоте, умение различать и называть 6 цветов; Учить различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Закрепить представление об оттенках цветов; Учить различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький; Учить определять и называть цвета предметов, использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар; Учить составлять группы предметов; закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо; закреплять умение различать круг и квадрат; учить находить их в изображениях знакомых предметов. Учить сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов; Закрепить представление о представление детей о понятиях «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; Закрепить представление о представление, о числе два, умение считать до двух; Закрепить цифры 1 и 2, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; Закрепить представление о сравнении предметов путем наложения и приложения; Закрепить представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; Учить определять и называть цвет предметов (красный, желтый, зеленый, синий), распределять предметы в группы; Закрепить представления о шаре, представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; Закрепить число 3, умение считать до трех; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; Закрепить знания о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке; Закрепить понятие числа 3, умение соотносить цифру 3 с количеством, сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя; Закрепить знания о пространственных отношениях «на», «над», «под»; Закрепить знания о пространственных отношениях «выше»-«ниже», учить сравнивать предметы по высоте; тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; Закрепить знания о пространственных отношениях «слева - справа», умение выделять и называть свойства предметов; Закрепить знания о пространственных отношениях "выше", "ниже", сформировать представление о сравнении предметов по высоте; Закрепить знания о положении предметов справа и слева от предмета, от себя; Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов. Учить различать и называть цвета и оттенки. Сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов; Учить различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький; Закрепить знания о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а

где один;
Закрепить представление, об установлении равной численности групп предметов с помощью составления пар;
Учить детей считать до трех.

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»

Окружающий мир

Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность;
Познакомить детей с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Побуждать детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи "вежливые слова". Воспитывать культуру поведения.
Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова "одежда". Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнавать и называть предметы одежды. Побуждать детей сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду;
Формировать представление об изменении социального статуса, в связи с посещением детского сада. Формировать умение при необходимости говорить: здравствуйте, до свидания, спасибо. Развивать двигательную активность.
Познакомить детей с понятием "посуда". Проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Формировать основы внимательного и дружеского отношения к партнерам по игре. Воспитывать культуру поведения за столом;
Продолжать знакомить детей с понятиями вредные и полезные продукты. Уточнить название и назначение предметов посуды и столовых приборов.
Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времени года на жизнь зверей в лесу. Познакомить детей с зимующими и перелетными птицами. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим;
Знакомить детей с елочными игрушками и их назначением. Познакомить детей с новым стихотворением, развивать диалогическую форму речи. Формировать положительное отношение к детскому саду.
Познакомить дошкольников с предметами мебели и их значением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие "мебель", классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету и т.д., развивать произвольное внимание и память, мелкую моторику. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, взаимопомощь, партнерские отношения;
Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи.
Расширять знания детей о профессиях каменщика, маляра. Формировать обобщенное понятие "строитель". Побуждать детей конструировать несложные постройки, используя соответствующий строительный материал. Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру;
Учить детей здороваться, прощаться, благодарить. Подводить к пониманию того, что игрушки сделаны человеком. Воспитывать стремление принимать участие в разговоре во время просмотра игрушек.
Познакомить детей с предметами ближайшего окружения. Дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель и т.д. Показать детям различие между предметами, которые созданы руками человека и самой природой. Побуждать детей группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;

Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Упражнять в умении называть предмет посуды. Продолжать формировать знания и закреплять представление детей о профессии повара. Совершенствовать связную речь детей, учить правильно выстраивать предложения, отвечать на вопросы. Развивать воображение и внимание детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
Познакомить детей с праздником - днем Космонавтики, профессиями: космонавт, летчик и т.д. Формировать у дошкольников уважительное отношение к труду взрослых. Развивать наблюдательность, зрительную и слуховую память, мелкую моторику.
Воспитывать уважение к людям любой профессии;
Продолжать знакомить дошкольников с явлениями неживой природы - водой. Расширять представления о свойствах воды: цвет, прозрачность, льется и т.д. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать простейшие причинно-следственные связи: солнце светит, лед тает, текут ручьи. Вода прозрачная, если добавить краску, вода поменяет цвет. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать природу, желание сохранить ее красоту;
Формировать представление о том, что на земле много стран и разных народов. Закрепить знания о том, что люди разных национальностей имеют свои обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике и общие сходства по образу жизни. Воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира, уважительно относиться к людям разных национальностей. Воспитывать чувство гордости за нашу Родину.

Природный мир

Расширить знания детей о растительности в период осени, познакомить с названиями некоторых осенних цветов (флоксы, календула или ноготки), строением цветов: корни, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать эстетические чувства, чувство радости, любовь к природе, желание заботиться о ней;
Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко;
Познакомить дошкольников с домашними животными и их детенышами. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу;
Формировать у дошкольников представление о временах года: зиме. Побуждать детей называть основные приметы зимнего периода: идет снег, стало холодно, дети и взрослые надели теплые вещи. Устанавливать простейшие связи между временами года и погодой. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе;
Продолжать знакомить дошкольников с домашними животными и их детенышами. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Побуждать дошкольников различать характерные особенности внешнего вида, поведения животных. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу;
Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: небом, месяцем,
солнцем, звездами. Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку, культуру поведения;
Познакомить дошкольников с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Птицы чирикают. Развивать наблюдательность и любознательность, воспитывать любовь к природе; желание оберегать ее;
Расширять представления дошкольников о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния природы от смены времен года. Развивать наблюдательность, любознательность и зрительное восприятие окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранить ее красоту;

Продолжать знакомить дошкольников с дикими животными. Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы

«Краеведение»

Формировать у дошкольников представление о профессиях воспитателя и няни. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Формировать понятия «овощи» и «фрукты». Дифференцировать овощи и фрукты по основным признакам: цвету, форме, назначению, вкусовым качествам. Развивать зрительное восприятие, внимание и наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, дружеские взаимоотношения, помощь во время совместной игры;

Формировать у дошкольников представление о семье, Умение называть членов семьи: мама, папа, сестренка, братишка. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким;

Познакомить детей с государственным праздником - Новым годом. Приобщить дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать культуру поведения и партнерские взаимоотношения;

Познакомить дошкольников с особенностями русских тряпичных кукол - Ванечки и Манечки. Побуждать детей дифференцировать куклы, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта. Развивать наблюдательность и произвольное внимание.

Формировать у дошкольников представление о семье, как о людях, которые живут вместе, умение называть членов семьи, проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к сестренкам и братишкам;

Познакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство
любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно-эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что папа служил в армии и защищал наше Отечество и нас;

Познакомить детей с государственным праздником - Днем 8 марта. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать нравственно -эстетический вкус. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им;

Расширять представления дошкольников о пробуждении растительность весной. Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарника и цветов. Побуждать детей различать у деревьев ствол, ветки, листья. Развивать зрительное восприятие живой природы. Воспитывать чувство красоты и заботы о природе;

Формировать у детей понятие «бытовые приборы». Дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает и т.д. Развивать любознательность и память. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.

Достижения ребенка	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.	Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности. Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их дей-

Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст	ствиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях

Средняя подгруппа (4-5 лет)
Вид образовательной деятельности **«Формирование элементарных математических представлений» ФЭМП** Уточнить представления детей об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше, позже». Сформировать представление о числе и цифре 4, уметь считать до 4, соотносить цифру 4 с количеством. Сформировать представление о квадрате, как об общей форме некоторых предметов. Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур. Развивать понятие пространственных отношений «вверху», «внизу», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения. Уточнить пространственные отношения «шире», «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения. Сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти, соотносить цифру 5 с количеством. Сформировать представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы. Уточнить понимание детьми значения слов «внутри» «снаружи»; закрепить счетные умения. Уточнить понимание смысла слов «впереди, сзади, между». Закрепить пространственные отношения «справа- слева». Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы. Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы. Сформировать представления о числовом ряде, закрепить умение считать до пяти, соотносить цифры 1-5 с количеством, сформировать опыт обратного счета от 5до 1. Сформировать представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур. Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести и обратно, соотносить цифру 6 с количеством. Сформировать представление о порядковом счете, закрепить умение считать до шести, умение соотносить цифры 1- 6 с количеством. Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закрепить геометрические представления, счетные умения. Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду. Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать предметы по толщине. Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить сравнение подлине, сформировать представление об упорядочивании по длине нескольких предметов, развивать глазомер. Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнивать предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер. Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве

Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми, соотносить цифру 8 с количеством.
Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине.
Сформировать представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
Сформировать представление о конусе и некоторых его свойствах, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановки и среди других фигур.
Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане-карте.
Уточнить представления об изменении со временем, о временных отношениях «раньше» - «позже», тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже».
Сформировать представление о числе и цифре 4; закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов.
Сформировать представление о квадрате как общей форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур
Сформировать представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур.
Сформировать представление о числе и цифре 7, умение считать до семи и обратно. Закрепить геометрические представления, счетные умения.
Цель: закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду.
Уточнить понимание слов «толстый» и «тонкий», сформировать умение сравнивать по толщине.
Закрепить представление детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях.

Вид образовательной деятельности
«Формирование целостной картины мира» ФЦКМ
Окружающий мир

Сформировать представление детей о детском саде. Расширить знания детей о людях разных профессий, работающих в детском саду.
Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.
Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье.
Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.
Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительное взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
Познакомить детей со свойствами дерева и металла.
Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть.
Познакомить детей со свойствами резины.
Познакомить детей со свойствами стекла (прозрачное, гладкое, хрупкое).
Формировать стремление делиться игрушками, учить взаимодействовать друг с другом в непродолжительной совместной игре. Побуждать детей налаживать контакты друг с другом посредством речи.
Сформировать у детей представление о значимости труда врача и медсестры.
Учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам.
Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей. Учить читать стихи о маме, петь тематические песни, украшать группу к празднику.
Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.

Вызвать интерес к новому, неизведанному. Расширить представления детей о профессии летчика – космонавта, о космическом транспорте. Закрепить знания детей о первом космонавте – Юрии Гагарине.
Сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина).
Сформировать у детей представление о празднике «День Победы».
Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.
Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло)

Природный мир

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.
Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе.
Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботится о домашних животных.
Сформировать у детей представление о жизни диких животных зимой.
Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Воспитывать бережное отношение к птицам (желание заботится о птицах в зимнюю стужу).
Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет).
Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении.
Формировать представление о том, что дерево и кустарник – это растение, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева один стебель, а у кустарника много стеблей).
Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Краеведение
(часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Сформировать у детей представление о родном крае (о городах и селах, где были дети летом).
Сформировать у ребенка представление жизни города и села. Воспитывать любовь к родному краю.
Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с историей своей страны, рассказать о столице (Москве). Вызвать интерес к народному искусству, чувство восхищения талантом русского народа.
Закрепить знания детей о традициях проведения новогоднего Праздника (украшаем ёлку, приходит Дед Мороз, приносит подарки и др.) Познакомить с новогодними играми, песнями народов других стран, организовать досуг детей. Развивать мышление, внимание, память.
Сформировать у детей представление о дымковских игрушках, почему они так называются.
Сформировать у детей представления о государственном празднике «День защитника отечества», как его празднуют.
Сформировать у детей представление о родном крае, местах где дети любят бывать с родителями
Воспитывать в детях любовь к Родине. Вызывать интерес к народному искусству (хохлома, матрешки, дымковские, романовские игрушки).
Сформировать у детей представление о празднике «День Победы». Воспитывать чувство гордости за страну, уважение к ветеранам войны.

Достижения ребенка	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.	У ребенка отсутствует интерес к новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи. Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.	Не сформированы основные эталонные его речевая активность низкая Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности; - поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.

Старшая подгруппа (5-6 лет)
Вид образовательной деятельности **«Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)»** Учить порядковый счет до восьми. Числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд; Учить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения (приложения); Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества. Повторить количественный и порядковый счет до восьми и обратно, закрепить представление о числовом ряде актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов; Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи; Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»; Сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений; Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкую моторику. Развивать умение понимать и использовать символы, сформировать представление том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания; Повторить счет до 8, форму плоских геометрических фигур(треугольник, квадрат, прямоугольник) , пространственные отношения вверху» – «внизу», «слева» - «справа» ; Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику; Развивать мыслительные операции – анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, па-

мять, речь, воображение, логическое мышление, инициативность мелкую моторику.
Сформировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;
Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «вверху» – «внизу», «слева» - «справа»;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.
Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета составления пар, различать изученные геометрические фигуры, умение ориентироваться в пространстве относительно себя;
Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством;
Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.
Сформировать умение считать до10, различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами.
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение сравнивать количество путем пересчета и составления пар, соотносить цифры 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд;
Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.
Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар, познакомить со знаком = и ≠;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счет до 10;
Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если

что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;
Сформировать представление о переместительном свойстве сложения;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Закрепить представления о смысле сложения групп предметом и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10; классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.
Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения;
Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;
Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам;
Сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью;
Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака.
Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения, закрепить представление о числовом ряде, счет до 10,
символьное обозначение свойств предметов «большой» и «маленький»;
Формировать умение составлять и решать задачи по картинкам; закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака -,
Сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью;
Тренировать счетные умения, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур;
Сформировать представление о взаимосвязи между сложением вычитанием;
Тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и-,;
Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;
Формировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам;
Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение выполнять их на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и-,;
Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд;
Уточнить представление детей о сравнении групп по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и ≠ и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если

что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения;
Сформировать представление детей о знаках > и< , закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько ;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинке, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков + и -, тренировать счетные умения;
Сформировать представление детей о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос « На сколько одно число больше или меньше другого?»;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения;
Сформировать умение определять на предметной основе , на сколько одна полоска длиннее(выше) или короче(ниже), чем другая.
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур , символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения;
Сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам,
Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения -;
Сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, умении составлять и решать задачи по картинке, тренировать счетные умения;
Сформировать представления о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков >,< =, тренировать счетные умения;
Сформировать представления о том, чем отличаются плоские и объемные фигуры, и том, из каких элементов состоят пространственные фигуры;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Повторить названия изученных геометрических фигур,закрепить умение сравнивать числа с помощью знаков >,< =, тренировать счетные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание;

Сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, умение с помощью переливания(пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить ,смысл сложения и вычитания, тренировать счетные умения;
-Сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объему, с помощью переливания сформировать представления об измерении объема сосудов с помощью мерки;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить пространственные отношения «слева», «справа», «между», смысл сложения и вычитания, тренировать счетные умения;
Закрепить представления о сравнении сосудов по объему, с помощью измерения , сформировать представление о зависимости результата измерения объема о величины мерки;
Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий « если что- то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику;
Закрепить представления о сравнении чисел,, тренировать счетные умения;
Закрепить умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой; совершенствовать умение сравнивать предметы;
Закрепить представление о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение выполнять их на основе предметных действий, тренировать умение записывать
сложение и вычитание с помощью знаков + и-, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам;
Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел;
Учить измерять длину с помощью «телесных мерок»;
Развивать логическое мышление.
Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги и во времени . Упражнять в счете в пределах 10.- развитие логического мышления, моторики рук.
Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки, учить находить сходство предметов , упражнять в счете способствовать развитию находчивости, сообразительности, взаимопомощи доставлять детям удовольствие и радость от игр развивающей направленности.
-поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности, желание играть в игры с математическим содержанием, проявляя настойчивость, целеустремленность, взаимопомощь

<u>Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира» ФЦКМ Природный мир</u>

Обобщить и систематизировать представления о лете.
Уточнить представления о видах труда летом.
Воспитывать желание делиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками.
Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенностей поверхности).
Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде) – овощеводы, в саду– садоводы).
Учить детей описывать внешний вид растения, правильно используя названия частей растений (корень, стебель, лист, цветок), сравнивать растения, находить общее и различия.
Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве (форма листьев, цвет, контур)
Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы.
Закрепить знания детей о природе.
Развивать умение быстро находить правильный ответ.
Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
Сформировать обобщённое представление детей о зиме, состоянии неживой природы, состоя-

нии живой природы — растительный и животный мир. Развивать познавательную активность детей.
Закрепить знания детей о птицах, которые помогаю сохранить лес от вредных насекомых.
Упражняться в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелётные»; воспитывать заботливое отношение к птицам
Сформировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания (кактус) , к сезону.
Закрепить знания детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.
Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер.
Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер.

Окружающий мир

Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека в быту (стол, газовая плита и т д), их назначении.
Формировать у детей представления о жизни людей на Земле. Воспитывать интерес
о уважение к людям разных стран и национальностей, к их деятельности и культуре
Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом нашей родины и ее достопримечательностями
Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
Расширить представления детей о разных видах бумаги и ее качествах.
Закрепить представление детей, что такое семья, об обязанностях членов семьи, познакомить с некоторыми особенностями поведения мужчин и женщин в семье.
Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства(впитываемость).Побуждать устанавливать причинно –следственные связи между использованием ткани и временем года
Познакомить с историей возникновения праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.
Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, некоторых исторических событиях, традициях, обычаях
Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.
Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
Закрепить знания о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины.
Познакомить детей со службой пограничника.
Воспитывать уважение к российским воинам.
Рассказать о празднике 8 Марта, подумать о подарках, которые надо подготовить мамам, бабушкам, которые о них заботятся
Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовалась под влиянием творчества человека; возбудить интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.
Познакомить детей с историей происхождения пылесоса. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
Поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых. Продолжать знакомить дошкольников с профессиями (космонавт).
Познакомить детей с памятником Г.К.Жукову на Красной площади. Закрепить знания детей о Великой отечественной войне, ветеранах.
Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона.
Закреплять правила пользования телефоном.

Вид образовательной деятельности «КРАЕВЕДЕНИЕ»

<table>
<tr><td colspan="2"><u>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</u>
Закрепить знания детей о том, что хлеб — одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить, познакомить детей с трудом хлеборобов
Познакомить детей с русским национальным костюмом, косовороткой, кокошником -
Формировать представление о городе Липецке, продолжить формирование представление о городе, символике, его достопримечательностях
Познакомить с некоторыми видами Липецкой области, занесённых в «Красную Книгу области», их повадками, приносимой пользой
Познакомить детей с жилищем и предметами быта, с традиционной одеждой жителей Липецкой области в прошлом, воспитывать любовь к культуре родного края.
Развивать интерес к народной романовской игрушке, воспитывать уважение к местным народным умельцам, познакомить с творчесвом мастера романовской игрушки И.Ф. Гунькиным.
Формировать бережное отношение к лесам и рекам Липецкого края, закрепить знания о правилах поведения в лесу, формировать представления детей о том, что пресной воды на земле мало и её надо беречь.
Закрепить знания детей о том, что 12 апреля — День космонавтики, первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.
Закрепить знания детей о различных профессиях детей, работающих в нашем крае.</td></tr>
<tr><td>Достижения ребенка
Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
Ребенок активен в разны видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</td><td>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Отсутствует интерес окружающему миру
(природе, людям, искусству, предметному окружению).
Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</td></tr>
</table>

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)
Вид образовательной деятельности **«Формирование элементарных математических представлений»** Формирование общих представлений о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Формирование умений объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его частей. Формирование умений устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составлять пары предметов или соединять предметы стрелками. Формирование умений считать в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомство с числами второго десятка. Формирование умений понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Формирование умений называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число. Формирование знаний состава чисел в пределах 10. Формирование знаний раскладывания числа на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Формирование умений на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Формирование умений считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Формирование умений делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использовать условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формирование первоначальных измерительных умений. Формирование умений измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Формирование умений измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Формирование умений сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами. Формирование представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Формирование знаний геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Формирование представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Формирование умений распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Формирование умений моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой пря-

моугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Формирование умений анализировать формы предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Формирование умений ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой. Формирование умений моделировать пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формирование умений «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Формирование умений пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развитие «чувства времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различая длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование умений определять время по часам с точностью до 1 часа.

Вид образовательной деятельности «Формирование целостной картины мира»

Окружающий мир

Формирование расширенных представлений о предметном мире.

Формирование представлений о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формирование представлений о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Знакомство с русской традиционной одеждой, как элементом русской национальной культуры Формирование представлений об истории создания предметов.

Формирование чувства восхищения совершенством рукотворных предметов. Формирование понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (восприятие предметного окружения как творения человеческой мысли).

Знакомство с историей возникновения Новогоднего праздника, новогодних атрибутов, правилами безопасного поведения во время празднования Нового года; воспитывать интерес к российским традициям.

Знакомство с историей происхождения и изготовления книги, как она преобразовалась под влиянием творчества человека, пробуждение интереса к творческой деятельности человека; воспитание бережного отношения к книге.

Формирование представлений о дальнейшем обучении, формирование элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Формирование представлений о людях разных профессий.

Формирование интереса к событиям, происходящим в стране, гордости за ее достижения. Формирование знаний о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Формирование элементарных представлений о происхождении знамен. Воспитание эстетического отношения к цветам российского флага; знакомство с их символическим значением, с музыкой и словами Гимна РФ.

Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, много-

национальная страна.
Формирование представлений о Москве — главном городе, столице России. Знакомство с понятиями "Родина", "Отечество", расширение представлений об особенностях географического положения России.
Формирование знаний о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
Формирование углубленных знаний о Российской армии.
Формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Расширение представлений об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, вспомнить семейные традиции. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В.О.В., желание заботиться о них. Воспитание толерантности.

Природный мир

Формирование знаний о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
Формирование представлений об условиях жизни комнатных растений, способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умений устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
Формирование представлений о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Формирование расширенных и систематизированных знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Формирование полных представлений о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Формирование представлений о насекомых.
Формирование умений различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Формирование умений сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
Формирование чувства уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
Формирование умений обобщать и систематизировать представления о временах года. Формирование представлений о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
Наблюдение такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
Формирование умений передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
Формирование представлений о том, что в природе все взаимосвязано.
Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
Формирование умений понимать, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
Формирование умений правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
Формирование умений оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Формирование знаний о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Формирование умений замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
Формирование представлений об обрезке кустарников и для чего это делают. Привлечение к участию в высаживании садовых растений (настурция, астры) в горшки. Формирование умений собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
Зима. Формирование расширенных представлений о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
Формирование представлений, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на ря-

бине, ели и т. д.). Формирование знаний о том, что эти плоды - корм для птиц. Формирование умений определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
Формирование умений замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Формирования знаний о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.
Привлечение к участию в посадке семян овса для птиц.
Весна. Формирование расширенных представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; о том, что пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдения за высаживанием, обрезанием деревьев и кустарников.
Формирование умений замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.)..
Формирование умений выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомство с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
Лето. Формирование представлений об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Формирование умений объясняет, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
Формирование знаний о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомство с трудом людей на полях, в садах и огородах.
Формирование желания помогать взрослым.

Вид образовательной деятельности «КРАЕВЕДЕНИЕ»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Формирование базовых представлений о семье, семейных и родственных отношениях, о том, что человек - член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру
Формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Липецкой земле, развитию транспорта, металлургической промышленности.
Формирование инициативы и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.
Формирование представлений и символике родного города: гербе, флаге, гимне.
Формирование представлений о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; формирование проявления активности при участии в фольклорных и календарных праздниках; формирование умений называть некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы.
Формирование представлений о том, что делает малую родину, родной город красивым, эмоциональной отзывчивости на красоту родного края.
Формирование представлений о народных промыслах Липецкого края;
Формирование способностей отличать русский народный костюм от костюмов народов других национальностей;
Формирование умений использовать мотивы народных промыслов в продуктивной деятельности;
Знакомство с некоторыми производственными предприятиями города Липецка, г. Усмани с профессиями людей, которые там работают.

Достижения ребенка	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных –сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, - жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.	Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. Свойственна речевая пассивность процессе обследования экспериментирования. Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов**.**

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятия	**Дата проведения**	**Цель**
«День знаний»	сентябрь	развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, развивать познавательный интерес к школе, книгам.
«День дошкольного работника»	сентябрь	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о работниках детского сада.
«Праздник осени»	ноябрь	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности.
«Рождественская сказка»	январь	Расширение представлений детей о празднике Рождества Христова

День защитника Отечества	февраль	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности;
		формирование первичных представлений о Родине и Отечестве.
Развлечение «День Космоса»	апрель	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о космосе и планете Земля.
«Великая пасха»	апрель	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
Праздничный концерт «День Победы»	май	развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о Родине и Отечестве, о ветеранах.
День защиты детей	июнь	Дать детям элементарные знания и представления о международном празднике “Дне защиты детей”

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под редакцией Л.А.Кондрыкинской.- М.:ТЦСфера,2004

Лаврова Л.Н. Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ: учебно- методическое пособие/- Липецк,2011

Лаврова Л.Н. Экологическое образование дошкольников: учебно-методическое пособие.- Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО»,2019

Коротовских Л.Н. Планы- конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013

Хамидулина Р.М. Подготовка к школе. Сценарии занятий./-М.: Издательство «Экзамен»,2009

Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/ Библиотека программы

Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 4-5 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений.- М.:ТЦ Сфера,2002

Планирование образовательной деятельности. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста/ СП. «Детство-пресс» 2016

Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников /– СПб. Детство-Пресс, 2002

Казинцева Е.А. Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе/-Волгоград: Учитель, 2016

Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений.- М.: Книголюб,2004

Петерсон Л.Г. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников.- УМЦ «Школа 2000…», 2004

Дыбина О.Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 2010. Дыбина О.Б. Неизведанное рядом. - М., 2010.

Пикулева Н.В. Слово на ладошке: О вежливости – с вами вместе./-М.:Новая школа,1997

Тигров В.В. Муравей и градусник. Сказки обучающие творческому мышлению. Липецк,2018

Горбатенко О.Ф. Система Экологического воспитания в ДОУ/-Волгоград: Учитель,2007

Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду /-Волгоград: Учитель,2012

Салмина Е.Е. Опытно-экспериментальная деятельность с детьми 5-6 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013
Молодова Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов.-Мн.: «Асар»,1999
Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем.: Занятия с дошкольниками.-М.: ТЦ Сфера,2002
Кобитина И.И. Работа сбумагой: поделки и игры (занятия с детьми дошкольного возраста).-М.: ТЦ «Сфера»,1999
Афонькин С.Ю. Оригами и аппликация.- СПб,: ООО «Издательский Дом «Кристалл»,2001
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии для дошкольников по мотивам русских народных сказок.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2001

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через вид деятельности: «Развитие речи», «Художественная литература». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

1 младшая подгруппа (2-3 года)	
Вид образовательной деятельности «РАЗВИТИЕ РЕЧИ"	
Учить составлять предложения с помощью взрослого, правильно называть игрушки и по возможности их качества (цвет, величина); Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков; Учить правильно употреблять формы единственного и множественного числа; Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук; Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченными предложениями Развивать умение правильно называть предметы одежды; Учить правильно, произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение; Продолжать развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением Развивать умение правильно называть животных, их действия, использовать прилагательные; Внимательно рассматривать и характеризовать основный признаки птиц, обогащать словарь правильными названиями; Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук; Внимательно рассматривать и характеризовать основный признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов; Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основный признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями; Учить совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки. Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук; Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников; Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах; Продолжать учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам; Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас; Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.	
Достижения ребенка: с удовольствием вступает в речевое	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов родителей**

общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 2-3 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.	не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения; не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
Вид образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» (в ходе режимных моментов) Учить слушать стихотворения, рассказы, сказки. При повторном прочтении проговаривать слова, небольшие фразы Учить повторять знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимать новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье. Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках. -Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. -Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам,стремление внимательно их слушать. -Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. -Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	
Достижения ребенка: ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

2 младшая подгруппа (3-4 года)	
Вид образовательной деятельности «РАЗВИТИЕ РЕЧИ"	
Учить составлять с помощью взрослого предложения, правильно называть игрушки по возможности их качества (цвет, величина). Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков. Учить составлять описательный рассказ фруктов, называя их характерные признаки, формировать звуковую культуру речи. Упражнять в произношении существительных и подбору прилагательных к ним. Закреплять правильно произношение звуков, учить произносить звук длительно. На одном выдохе. Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; Развивать умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные,обозначающие цвет; Закрепить правильное произношение звуков «п», «п*»; развивать умение отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас. Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас. Внимательно рассматривать и характеризовать основный признаки зимы, обогащать словарь правильными названиями объектов. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств; использовать слова с противоположным значением. Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «с»-«с*», закреплять умение слышать выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью. Учить говорить предложениями, правильно отвечать на вопросы воспитателя, с помощью педагога составлять короткий описательный рассказ. Внимательно рассматривать зверей и характеризовать основный признаки шубок зверей, обогащать словарь правильными названиями. Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук. Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ на тему из личного опыта детей; Активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков «с»-«с*», закреплять умение слышать Выделять звук «с» в словах, произносить фразы с различной громкостью. Развивать умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; Развивать умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; Упражнять детей в составлении рассказа, основываясь на личном опыте, подбирать к существительному правильное прилагательное. Закреплять произношение звуков в словах. Продолжать учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам. Учиться рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с педагогом короткий рассказ. Расширять словарный запас.	
Достижения ребенка: с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов родителей**

понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; -по вопросамсоставляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.	не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему; на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную (язык нянь); отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихоне проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения.

Вид образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» (в ходе режимных моментов)

Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.

Учить внимательно, слушать, правильно отвечать на вопросы, закреплять правильное произношение звуков.

Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.

Учить правильно произносить звуки по возможности выразительно читать стихотворение.

Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.

Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегуручка

Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Познакомить детей с рассказом Л. Волронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова).

Упражнять в четком и выразительном чтении стихотворения. Обогащать словарный запас воспитанников.

Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.

Учить. совместно с педагогом пересказывать сказку, приучать отчетливо и правильно произносить звуки. Подбирать к существительным правильные прилагательные.

Учиться пересказывать вместе с воспитателем сказку, отчетливо и правильно произносить звук.

Учить внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Познакомить детей с русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.

Учить внимательно, слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять короткий пересказ по наводящим вопросам.

Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.

Содействовать проявлению радости и удовольствия от слушания и рассказывания литератур-

ных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.
Учить сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого до конца, не отвлекаясь. Содействовать проявлению эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.
Формировать умение понимать содержание произведения и последовательности событий тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.
Содействовать проявлению интереса к иллюстрациям в детской книге.
Формировать умение представлять героев в воображении, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.
Побуждать к выражению своего отношения к литературному произведению, его героям:рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх - драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).	ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста; отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Вид образовательной деятельности «<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>»

Сформировать у детей представление о детском саде, и людях, работающих в нем.
Учить составлять короткий описательный рассказ. Развитие артикуляционного аппарата.
Развивать умение детей составлять описательный рассказ картине совместно с воспитателем и самостоятельно.
Учить называть приметы поздней осени, сравнивать лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой». Сформировать у детей умение составлять короткий описательный рассказ.
Развитие артикуляционного аппарата. Сформировать у детей представление о попугаях. Учить детей рассматривать картину, и составлять короткий описательный рассказ.
Развивать у детей умение рассказывать о своей стране, составлять короткий описательный рассказ. Развитие артикуляционного аппарата. Формирование умений отчетливо произносить слова и словосочетания. Развитие фонематического слуха: учится различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
Умеет описывать картину в определенной последовательности, дает название картине.
Формирует представления о предмете. Развито умение составлять описательный рассказ; звуковая культура речи звук (с).
Сформированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей птиц. Имеет представление о домашних птиц, составляет рассказ по картине.
Сформированы умения употреблять существительные с обобщающим значением (мебель). Правильно называет предметы мебели, составляет короткий описательный рассказ
Сформированы умения описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, использованием раздаточного дидактического материала. Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Сформированы умения употреблять в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
Сформированы умения описывать предмет, картину; составлять рассказ по картине, умения использовать в речи существительные, глаголы, характеризующие трудовые действия.
Развито умение описывать весну; ознакомлены с весенними работами в саду и на огороде; развито внимание.
Сформированы умения описывать предмет, картину, составлять рассказ по картине,
использованием раздаточного дидактического материала. Сформированы умения использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
Сформированы умения отчетливо произносить слова и словосочетания. Развит фонематический слух: учится различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Развито умение рассказывать о своей стране и праздниках.
Сформировано представление о предметах. Составляют короткие описательные рассказы по картине.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов родителей**
проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого ; составляет описательные и рассказы проявляет словотворчество, интерес к языку, слышит слова с заданным первым звуком	малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками; на вопросы отвечает однословно , затрудняется в использовании в речив речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает; при пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого; описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов не проявляет словотворчества; загадки; не различает слово и звук.

Вид образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА» (в ходе режимных моментов)

Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Сформировано доброжелательное общение со сверстниками, умения радоваться за друга, поздравить его, спокойно высказать свое недовольство его поступком, извиниться.
Сформированы умения эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи
Сформировано умение использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.
Изучен словарь по теме «Мебель»; практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи; развитие умения взаимодействовать в коллективной игре.
Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Развит артикуляционный аппарат.
Систематизированы знания по творчеству С.Я. Маршака и А. Барто; изучены тексты знакомых произведений, выразительно читать отрывки из них;
Созданы условия для сплоченной и организованной работы по выполнению книжки – подарка; развито речевое дыхание и стимулирование работы артикуляционного аппарата, развито фонетическое внимание, отработка грамматического приема словообразование воспитание

дружественности.
Развито умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Владеют навыком пересказа текста самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. Сформировано умение логично и понятно высказывать суждения. Развито умение детей пересказывать короткую сказку.
Развито умение понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей. Сформулированы умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Владеют навыком пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей.
Сформированы умения логично и понятно высказывать суждения. Развито умение детей пересказывать короткую сказку.
Закреплены знания о пользе и вреде огня, Сформированы навыки правильного обращения с ним; обучены выразительно передавать образы героев стихотворения.
Сформированы умения пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
Владеют навыками внимательно слушать педагога, отвечать на вопросы и составлять пересказ по наводящим вопросам.
Сформированы умения правильно произносить гласные и согласные звуки, произносить свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Обучены пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказки.
Ознакомлены с жанром рассказа; научены понимать тему и содержание рассказа; закреплено умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развит интерес к информации, которую несет текст.
Формировать умение внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнею вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.
Формировать представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.
Содействовать проявлению желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Содействовать освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.	Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций; отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка; затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций; отказывается от участия в театрализованных

	играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Вид образовательной деятельности «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Формировать навыки связной речи;
Учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;
Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с — ц, учить дифференцировать эти звуки на слух в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; учить произносить фразы в разном темпе.
Развивать связную речь детей;
учить составлять короткие красивые рассказы об осени, используя накопленные знания;
формировать умения употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
развивать поэтический слух.
Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»;
учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением;
-формировать умения подбирать слова с противоположным значением (слабый — сильный, большой маленький).
развивать голосовой аппарат.
формировать интерес к художественной литературе.
Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома;
Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложно-подчинёнными предложениями;
учить произносить слова со звуками [с]- [з] отчетливо и внятно, выделяя эти звуки
из слов, слова с этими звуками из фраз, регулировать силу голоса.
Обучать составлению рассказа на заданную тему,
формировать умения (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
совершенствовать грамматический строй речи,
уточнять и расширять словарь детей.
Дать элементарные сведения о России, вызвать желание как можно больше узнать о стране, в которой мы живем;
Знакомство с открытками, фотографиями с достопримечательностями родного края, Москвы.
формировать умения поддерживать беседу.
Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно;
Объяснить значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам;
Формировать умения составлять по образцу простые и сложные предложения;
учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая) формировать интерес к чтению больших произведений.
Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы, упражнять в образовании названий детёнышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч., учить выделять из предложений слова с /ш/ и /ж/
формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
формировать умения вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
Обучать составлению рассказа на заданную тему;
совершенствовать грамматический строй речи;
уточнять и расширять словарь детей;
формировать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
развивать внимание, активность, самостоятельность.
Активизировать знания о внешнем виде и повадках птиц, об уходе за птицами .

-воспитывать любовь и интерес к пернатым, желание заботиться о них и охранять;
закрепить произношение звуков: ч-щ.
Формировать навыки связного, последовательного описания изображенного;
-формировать умения пользоваться прямой и косвенной речью;
-воспитывать интерес к составлению рассказа по картине;
-активизировать и расширять словарный запас.
Учить выразительно пересказывать текст;
Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, имеют название, сходное по звучанию с названием взрослого.
Учить детей принимать нестандартные решения;
Развивать творческое воображение и умение конструировать;
Формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
Занятия по обучению детей связной речи в старшей группе.
Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений;
Учить подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки;
Добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки [ц][ч], приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией.
Учить составлять рассказ по картине, при описании событий.
Указывать место и время действия;
тренировать умение понимать оттенки значения слов;
учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; -формировать умения правильно, отчетливо произносить звуки (с) и (ш),.
Закрепить умение делить слова на части – слоги
Учить предавать художественный текст: связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя;
Формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
Привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов.
Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы;
учить употреблять предлоги с пространственным значением;
формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта;
учить отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с),(ш);
учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.
Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных;
Развивать диалогической строй речи
Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных;
Активизировать в речи антонимы.
Формировать умения связно, последовательно и выразительно пересказывать не-большие сказки;
Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака;
Учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения;
Ориентироваться на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде;
Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.
Формировать умения эмоционального отношения к литературным произведениям.
Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок;
Формировать умения высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
Закрепить представления о многозначности слова в словах, противоположных по смыслу;
Учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных;

учить различать на слух звуки (з) и (ж), подбирать слова с этими звуками выделять их на слух из связной речи.
Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его;
закреплять умения называть слова в предложении последовательно и вразбивку; развитие фонематического слуха;
учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.
Учить детей составлять коллективный рассказ по серии сюжетных картинок
-формировать чувства вежливости в повседневной жизни, в играх (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
Формировать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
Развивать диалогической строй речи
Учить пересказывать текст в максимально сжатой форме; -формировать интонационно окрашенной речи. Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Активизировать словарь детей.
Формировать умения составлять рассказы о событиях из личного опыта;
Активизировать словарь детей,
Воспитывать любовь к близким.
Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления в природе,
Учить художественному видению пейзажной картины, формировать представления о многообразии окружающего мира.
Учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине.
Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает), подвести к образованию названий профессий исходя из занятий;
Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.
Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Воспитывать чуткость к художественному слову.
Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки);
Давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог;
Учить подбирать определения к заданным словам;
Развивать монологические формы речи.
Учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трёх слов самостоятельно;
Учить различать на слух звуки (с)-(с’), (щ’) в словах, чётко произносить слова с этими звуками.
Учить составлять рассказ по картинке по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (весёлый - весельчак);
Учить определять ударение в двухсложном слове.
Формировать интонационно окрашенной речи.
Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
Формировать умение замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток -чистоговорок)
Формировать интерес к чтению больших произведений.
Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей;

Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц;
Формировать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, (прилагательные с существительными
Учить произносить слова и фразы внятно и чётко, которые включают звуки (с)-(с'), (щ'); закрепить представление об ударных и безударных слогах.
Формировать умения охотно делится разнообразными впечатлениями, уточняя источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т. д.).
-обогатить знания детей о Дне Победы; -воспитывать чувство патриотизма.
Формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;
-воспитывать умение самостоятельно придумывать события.
Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки;
Учить понимать и объяснять смысл поговорок;
Формировать умения употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;
риентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются
Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия;
находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения;
формировать умения замечать неправильно поставленное ударение в слове, ошибку в чередовании согласных.
Уточнить значение слов мебель и посуда;
Учить самостоятельно, образовывать названия посуды;
Формировать умения строить предложения.

Достижения ребенка	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.	Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.

Вид образовательной деятельности «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

- Учить определять место звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога.
- Учить определять место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах.
- Дать понятие, что гласный, когда он один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой

- Учить определять на слух место звука в словах: осы, сом, эскимо, усы.
- Учить определять место звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, ма, ум, му, мама.
- Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками. Различение гласных и согласных звуков.
- Учить определять место звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.
- Учить определять слоговые структуры слов мох, муха. Составление одного, двух предложений со словами сухо, сыро.
- Обучать детей звуковому анализу слов; учить называть слова с заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из вышеуказанных букв наборного полотна индивидуально – из букв разрезной азбуки; составлять трехбуквенные слова.
- Познакомить детей с согласным звуком [ш], учить определять место звука в словах Даша, Шура, шарф шуба ; анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: аш, ша,уш, шу, различение гласных и согласных звуков .
- Учить составлять слоги из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.
- Узнавать согласные звуки С и Ш, в звуковом анализе слов; составление схем звукового состава слова

Учить определять на слух место звука Л,[Л] в трех позициях:- в начале; лампа, лодка, лыжи, лук и т.д.; - в середине: молоток, белка, полка; в конце слова: стол, стул, пол

, пенал, дятел;

- Учить упражнять в звуковом анализе слов.
- Учить работать по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух- трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.
- Учить определять место звука в двух позициях в середине слова и на конце в словах: осы, рыбы, сын, усы.
- Формировать умение делить на слоги двух-трехсложные слова, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова, закреплять умения самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.
- Учить упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, познакомить с вопросительным и восклицательным знаками.Формирование умений осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационное выделение звуков в слове.
- Формировать умение осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковыхслов. Интонационное выделение звуков в слове. Закрепить умение читать слоги с данной буквой.
- Учить определять место звука в словах. Чтение трехбуквенных слов по подвижной азбуке. Развивать умение составлять предложения с опорой на картинку. Учить дополнять простые нераспространенные предложения.
- Учить определять выделение звуков Л и Р при чтении четверостишия и загадки. Чтение прямых и обратных слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова.
- Анализ гласных и согласных звуков. Интонационный знак в конце предложения. Чтение слогов по таблице, а затем составление слов.
- Анализ звука. Место звука в словах река, корзина. Анализ буквы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.
- Упражнять детей в чтении слов. Работа над ударным слогом. Чтение слоговой цепочки.
- Упражнять в произношении изолированных гласных звуков. Чтение слоговой таблицы из букв большого формата. Работа над предложением.
- Учить определять место звука в словах. Анализ звука П.Анализ буквы П. Чтение слогов по магнитной азбуке. Упражнять с составлении простых и сложных предложений.
- Звуковой и слоговой анализ слов. Чтение слоговой таблицы. Развивать связную речь.

- Учить определять место звука в словах: кот, труба, утка. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Учить детей классифицировать понятия.
- Учить чтению слоговой таблицы. Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.
-Учить определять место звука И в трех позициях: в начале, в середине, в конце слова. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам
- Учить упражнять детей в звуковом и слоговом анализе слов, в чтении слоговой таблицы, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слов в предложении.
- Анализ звука. Место звука в словах: Зоя, роза, арбуз. Анализ буквы З. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным азбукам
- Отрабатывать дикцию, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З в сравнении.

Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение слоговой таблицы.
- Характеристика звука В. Место звука в двух позициях: в начале, в середине; упражнять в звуковом анализе слов.
- Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов, составленных из букв большой разрезной азбуки. Коллективное чтение слоговой таблицы.

Характеристика звука. Место звука в словах. Анализ буквы Ж.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов, родителей:**
умеет осуществлять звуковой анализ простыхтрехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, умеет составлять схемы звукового состава слова; Умеет составлять предложения по модели; Определяет количество и последовательность слов в предложении	Затрудняется в осуществлении звукового анализ простых трехзвуковых слов; не выделяет интонационно звуки в слове, допускает ошибки в различении гласных и согласных звуков, в определении твердости и мягкости согласных, умеет составлять схемы звукового состава слова; Допускает ошибки в составлении простых предложений по модели; Затрудняется определять количество последовательность слов в предложении

Вид образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»
(в ходе режимных моментов)

Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов.
Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.
Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров.
Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспринимать образность языка стихотворения. Расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина.
Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями. Подвести к пониманию аллегории басни, идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни. Понимать значение пословиц о труде.
Учить детей составлять рассказ, используя выразительно- изобразительные средства языка, сравнения к заданному слову.
Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы.
Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.
Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать её со значением половицы.

Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая Красоту зимней природы
Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.
Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов.
Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.
Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления. Учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.
Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок». Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры Персонажей.
Учить детей выразительно читать стихотворение, развивать поэтический слух. Способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы. Развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки.
Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.
Учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях сказки. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.	интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; не может назвать своих любимых литературных произведений; не знает жанров литературных произведений; ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Вид образовательной деятельности «<u>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</u>»

Формирование умений более точно характеризовать объект, ситуацию; умеет высказывать предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих.
Формирование умений отстаивать свою точку зрения.
Знакомство с формами речевого этикета.
Формирование умений содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событий
Формирование умений обогащать словарь бытовыми, природоведческими, обществоведческими понятиями.
Формирование умений побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Формирование умений использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
Знакомство с выразительными средствами языка.
Формирование умений различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
Формирование умений внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
Формирование умений называть слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определят место звука в слове.
Развитие интонационной выразительной речи.
Формирование умений согласовывать слова в предложении.
Формирование умений образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
Формирование умений правильно строит сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Формирование умений вести диалог с воспитателем.
Формирование умений содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.
Формирование умений составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
Формирование умений составляет план рассказа и придерживаться его. Формирование умений составлять рассказы из личного опыта. Формирование умений сочинять короткие сказки на заданную тему.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**
ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника. успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр речь чистая, грамматически правильная, выразительная. владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.	Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения. не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи; используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов. при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Вид образовательной деятельности «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ»

Формирование представлений о предложении (без грамматического определения). Формирование умений составлять предложения, членение простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
Формирование умений делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (нашаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Формирование умений составлять слова из слогов (устно).
Формирование умений выделять последовательность звуков в простых словах

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
имеет представления о предложении (без грамматического определения); составляет предложения, членит простые предложений на слова с указанием их последовательности; умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; умеет составлять слова из слогов; умеет выделять последовательность звуков в простых словах.	не сформировано представление о предложении ; затрудняется в составлении предложений, членении простых предложений на слова; не умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; допускает ошибки при составлении слов из слогов; не проявляет интереса к выделению последовательности звуков в простых словах; неохотно участвует в словесных играх, не проявляет интереса к письменной речи; допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов**.**

Вид образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»
(в ходе режимных моментов)

Формирование интереса к художественной литературе.
Знакомство с новыми сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
Формирование умений испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развития чувство юмора.
Знакомство с выразительными средствами (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; относится с чуткостью к поэтическому слову.
Формирование умений использовать художественно-речевые исполнительские навыки (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы) при чтении стихотворений, в драматизациях.
Формирование умений объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
Знакомство с иллюстрациями известных художников.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; творчески активен и самостоятелен в речевой,	интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся; при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку; не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх; пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста,

изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов	в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятия	Дата проведения	Цель
«День знаний»	сентябрь	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«День дошкольного работника»	сентябрь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«Праздник осени»	ноябрь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«День матери»	ноябрь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Новогодний утренник	декабрь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«Рождественская сказка»	январь	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
День защитника Отечества	февраль	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формироване готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Праздничный концерт посвященный 8 Марта	март	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Масленица	Март	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«День смеха»	апрель	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Развлечение «День Космоса»	апрель	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
«Великая пасха»	апрель	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Праздничный концерт «День Победы»	май	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

		деятельности со сверстниками. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ.
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«День защиты детей»	июнь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
Спортивный праздник «Я и моя семья»	Июнь	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения к своей семье
День Нептуна	Июль	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	август	Развитие общения со взрослыми и сверстниками; формирование основ безопасного поведения социуме, ,природе

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Ушакова О.С. Занятия по развитию ркчи в детском саду. М., Изд-во «Совершенство»,1999
Гизатулина Д.Х. Русский язык в играх.- СПб: «Акцидент»,1998
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. Москва – Синтез; Москва,2011
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. Москва – Синтез; Москва,2011
Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. Москва – Синтез; Москва,2011
Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб, «Детство-пресс», 2007
Максаков А.И. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом. Москва «Прсвещение»,1979
Володина Н.В. Говорю красиво.- М.: Эксмо,2010
Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера,2005
Загадки, песенки, сказки.- М.: Дрофа- Плюс,2009
Воробьева Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011
Хамидулина Р.М. «Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте»- М.: Издательство «Экзамен», 2009
Кулешова Л.А. Занятия по обучению грамоте в детском саду.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие-М.:ТЦ Сфера,2004
Белобрыкина О.А. Речь и общение.- Ярославль: «Академия К», 1998
Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2004
Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами.- Ярославль: Академия развития, 1996
Пикулева Н.В. Слово на ладошке.- М.: Новая школа, 1997
Новоторцева Н.В. Развитие речи детей.- Ярославль «Академия развития», 1996
Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. Изд-ат Дом «Литера», 2009

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Содержание работы по образовательной области

1 Младшая подгруппа (2-3года)
Вид образовательной области «Рисование» Учить создавать ритмическую композицию. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками; Учить рисовать круглые двуцветные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры; Учить рисовать осенние листья. Приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма; Учить узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Учить рисовать овальные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках); Учить рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета; Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка; Учить свободно проводить линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы; Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке); Учить изображать способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить малышей мазками рисовать семечки подсолнуха, точками – горох. Учить создавать образ козлёнка в сотворчестве с воспитателем, рисовать «шёрстку» - пальчиком завитушки. Вызвать интерес к работе с краской. **Вид образовательной деятельности «Лепка»** Учить способам лепки: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке); Учить моделированию гнёздышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размеру гнёздышка. Воспитание интереса к лепке; Учить лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками, раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо.Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики;

Учить раскатывать комочки пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.

Вид образовательной области «Конструирование» (в ходе режимных моментов)

Учить детей производить элементарные действия со строительным материалом (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью). Развивать желание общаться.

Учить детей строить широкую дорожку, прикладывая кирпичики друг к другу длинной узкой гранью. Учить игровым действиям.

Учить строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин). Учить строить автобус из пластины, нескольких кубиков.

Учить детей строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков, радоваться постройке.

Познакомить с новой деталью – пластиной

уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом- размещенем деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции

Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие.

Учить детей строить домик с окошком из кирпичиков, развивать игровые действия.

Учить детей строить мост и дорожку из двух кубиков, призмы и пластины.

Учить строить домик из кирпичиков. Вызвать радость, добрые чувства к персонажам. Учить строить узкую (из двух кирпичиков, стоящих на узких коротких гранях, на которых лежит одна пластина) и широкую (из четырёх кирпичиков и двух пластин). Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Учить выкладывать огоньки из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Вид образовательной деятельности « Музыка»

1-младшая подгруппа (2-3 года)

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Знакомство с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Развитие музыкальной памяти.

Слушание

Формирование умений слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Различение звуков по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Пение

Развитие певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Формирование умений допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формирование навыков сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмическое движение

Формирование умений двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо).

Формирование умений выполнять основные движения (ходьба и бег).

Формирование умений маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Формирование умений правильно исполнять танцевальные движения: притопывание попеременно двумя ногами и одной ногой.

Формирование умений выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игровое творчества

Формирование умений самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Формирование умений точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Формирование умений подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
- ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); – любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; – эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; – узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; – знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; - самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил; – осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения	- невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; – увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; – недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; – ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; – различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; – испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

2 младшая подгруппа (3-4 года)

Вид образовательной области «Рисование»

Учить создавать ритмические композиции. Сочетать изобразительные техники: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками;

Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо.

Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».

Учить рисовать круглые двуцветные предметы: создавать контурные рисунки, Учить замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторять очертания нарисованной фигуры.

Учить рисовать предметы, состоящие из 2-3 частей разной формы. Знакомить с техниками рисования гуашевыми красками. Развивать чувство цвета и формы;-

Учить рисовать осенние листья приёмом «приманивания» тёплыми цветами: красным, жёлтым, оранжевым, на голубом фоне (небе). Развивать чувство цвета и ритма;

Учить рисовать узор из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развивать чувство ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий);

Учить рисовать овальные предметы: создавать контурные рисунки, замыкать линии в кольцо и раскрашивать, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнять изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках);

Учить рисовать и украшать пушистую нарядную ёлочку. Осваивать формы и цвета как средство образной выразительности. Понимать взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета;

Учить рисовать хаотичные узоры в технике по-мокрому. Раскрепощать рисующую руку: свободное проведение кривых линий. Развивать чувство цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделять и обозначать голубой оттенок;

Учить свободно проводить линии разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельно выбирать лист бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развивать чувство цвета и формы;

Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Создавать композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке);

Учить делать картины в подарок мамам на праздник. Осваивать технику рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельно выбирать цвета красок, размеры кисточек и формат бумаги;

Учить рисовать по мотивам сказок. Самостоятельно выбирать темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развивать воображение;

Учить создавать изображение в форме вытянутого треугольника. Сочетать изобразительные техники: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами;

Учить создавать изображения автомобиля. Воспитывать интерес к рисованию;

Учить делать самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка;

Учить рисовать флажки разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Учить детей лепить грибы, конструктивным способом из 2-3 частей. Вызвать интерес к созданию композиции «грибы на пенечке». Воспитывать аккуратность и любознательность.

Развивать умение выбирать из названного круга предметов, содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность, развивать воображение.

Учить лепить репку в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создавать композицию на бруске пластилина (грядке);

Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, воспитывать желание лепить, продолжать отрабатывать навыки лепки

Учить моделировать гнёздышко: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Прививать интерес к лепке.

Учить детей лепить игрушки состоящие из частей одной формы, но разного размера. Формировать умение планировать свою работу. Воспитывать любознательность и самостоятель-

ность.
Учить лепить героев стихотворения - лесных зверей - комбинированным способом (по представлению). Составлять коллективную композицию;
Упражнять в скатывании комочка пластилина в шар, при помощи ладошек. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором. Прививать интерес к лепке.
Учить раскатывать цилиндр (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформлять лепные изделия (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать глазомер и мелкую моторику;
Развивать умение задумывать содержание лепки. Доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение. Закреплять приемы лепки.
Знакомить со способом лепки предметов в форме конуса. Учить моделировать сосульки разной длины и толщины. Знакомить с приёмами для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.
Учить лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы удлиненных кусков. Закреплять умение делить пластилин на глаз, на две ровные части. Раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями, для получений нужной формы.
Учить лепить угощения для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развивать чувства формы, мелкой моторики;
Совершенствовать приемы лепки: скатывания, расплющивания, скругление углов. Закреплять знание о коричневом цвете и его оттенках. Прививать интерес к лепке.
Учить лепить птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика. Воспитывать интерес к познанию природы;
Продолжать учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик). Упражнять в прочном скреплении частей, плотно прижимая их друг к другу.
Знакомить с филимоновской игрушкой. Рассматривать, обследовать, сравнивать, обыгрывать разные фигурки (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.).
Учить лепить в стилистике и по мотивам народной пластики. Пробуждать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.
Вид образовательной области «Аппликация»
Учить создавать предметные аппликативные картинки из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составлять композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей;
Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга. Или с частичным наложением. Аккуратно наклеивать на цветной фон. Вызвать чувство формы и ритма.
Учить создавать аппликативную композицию из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Осваивать техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки);
Учить изображать грибы в технике аппликация: составлять из готовых элементов образы контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации. Воспитывать любознательность и интерес к природе.
Учить создавать простые композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом;
Учить создавать образ медведя путем наклеивания кружков разного размера. Наносить клей по окружности. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
Учить создавать образ новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (способом примакивания и тычка). Экспериментировать с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами;
Закреплять знания детей о круглой форме, различии предметов по величине. Учить составлять

изображение из частей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании.
Учить наклеивать шести - лучевые снежинки из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей);
Учить путем аппликации, создавать изображение светофора из готовых деталей. Различать прямоугольники и квадраты, зеленый, красный, желтый. Аккуратно наклеивать детали аппликации, ориентироваться на плоскости листа.
Учить создавать весёлые композиции: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей);
Учить детей составлять узор на предметах округлой формы, используя кружки разного цвета и величины. Развивать композиционные умения: наклеивать в середине и по краям. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить продумывать подбор цветов. Развивать эстетическое восприятие.
Учить создавать образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Осваивать понятия «часть и целое»;
Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие.
Побуждать использовать изобразительно- выразительные средства для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков;
Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку (сминать салфетку в комок и приклеивать). Развивать воображение.
Учить создавать красивые композиции: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развивать чувства цвета и формы.
Вызывать интерес к созданию выразительного образа одуванчика, в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика. Развивать чувство цвета, формы и мелкую моторику.

Вид образовательной области «Конструирование»

Устанавливать ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов;
Знакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей;
Знакомить со строением гриба, учить свободно выбирать детали и искать способы конструирования;
Закреплять, что такое преобразование прямой дорожки в кривую;
Дать представление о режиссерском конструировании – последовательному изображению ряда событий;
Дать представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Знакомить с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции»
Закреплять знания о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности;
Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закреплять способ конструирования линейной вертикальной постройки;
Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми для красоты и на память о каких-то событиях. Сравнивать пирамиду с башней найти сходство и отличие;
Дать представление о каркасном способе конструирования. Осваивание способов «скручивание» и «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).
Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины.
Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению.

Инициировать поиск способов изменения постройки –преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван - в раскладной.
Создавать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения.
Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
Вызывать интерес к созданию образов сосулек из форму(морковку). продолжать знакомить с каркасным способом конструирования.
Закреплять понятие, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном);
Дать представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие;
Продолжить освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.
Пробуждать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик;
Учить выкладывать огонь из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.	не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Вид образовательной деятельности « Музыка»
2-младшая подгруппа (3-4 года)

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры.

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером му-

зыки.
Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.
Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**
С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик. Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавая изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать эмоциональное положительное отношение к созданным рисункам.
Закрепить с детьми знание ПДД, продолжать аккуратно закрашивать поверхность рисунка карандашом; побуждать к дополнению готового рисунка различными деталями (дома, деревья и тд.).
Учить детей рисовать большой дом, переделывать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
Развивать умения детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него короткие и длинные ветки. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования

красками, с использование нескольких цветов.
Учить рисовать веселое и грустное лицо простым карандашом. Учить понимать содержание прочитанного произведения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.
Развивать творческие способности, воображение. Формирование представлений о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
Развивать умения детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закрепить умения рисовать красками. Развивать умения детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закрепить умения рисовать красками. Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисти.
Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Развивать чувства ритма, композиции, цвета.
Учить рисовать елочку с удлиненными книзу веточками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями..
Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность.
Продолжить учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.
Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.
Воспитывать самостоятельность, творчество.
Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки.
Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.
Познакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать красную и белую, синюю и белую краску для получения розового и голубого цветов. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецких мастеров.
Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать.
Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.
Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).
Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.
Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).

Формирование умений смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
Познакомить детей с новой техникой рисования на мокром листе. Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами.

Вид образовательной деятельности «Лепка»

Развитие интереса к лепке; совершенствовать умение лепить (из пластилина, пластической массы).
Закреплять приемы лепки учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
Формирование знаний приемов вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
Знакомство с приемами использования стеки.
Формирование умений украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
Развитие аккуратности при лепки.
Закреплять умение детей лепить посуду.
Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.

Вид образовательной деятельности «Аппликация»

Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
Развитие интереса к аппликации. Формирование умений аккуратно вырезает и наклеивает.
Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.
Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (кустик и др.).
Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации (Т. С. Комарова стр. 41)
Формирование умений аккуратно вырезает и наклеивает.
Продолжать учить вырезать круги, плавно закругляя углы квадратов, составлять изображаемый предмет из нескольких кругов, правильно располагая их на листе. Учить передавать слова стихотворения действительности
Знакомить детей с оригами. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы, выполнять действия в заданной последовательности. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Закреплять умение украшать аппликацию фломастерами.
Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
Развитие интерес к аппликации. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов (овал). Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты и бархатной бумаги без клея. Продолжать учить, понимать и анализировать содержание стихотворения.
Формирование навыков разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
Закрепить навыки детей работать с ножницами. Развивать воображение и творческий замысел.

Формирование умений составлять из полос изображения разных предметов. Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

Развитие активности и творчества. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины

Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.

Учить самостоятельно украшать аппликацию кругами, квадратами и треугольниками, соблюдая симметрию в создании узора. Продолжать учить располагать предмет в центре листа. Закреплять умение аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги. Развивать внимание и сообразительность.

Учить детей закруглять два уголка у прямоугольника с узкой стороны; определять исходные формы для вырезания частей ракеты; располагать изображение (ракету) по диагонали на листе бумаги; закреплять умение вырезать треугольники из квадрата, разрезая его по диагонали; наклеивать предмет начиная с круглой части. .

Учить детей составлять изображение по частям, воспитывать стремление сделать красивую поделку

Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Расширять опыт сотрудничества и организации деятельности в парах: распределять материал, чередовать действия, анализировать результат совместной деятельности. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию.

Сформировать у детей понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог). Сформировать у детей понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог). Расширять опыт сооружения замкнутых построек. Воспитывать интерес к конструированию.

Закрепить технику обрывной аппликации. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику.

Закрепить навыки работы с мозаикой. Создание единой композиции.

Расширять опыт конструирования на плоскости.

Сформировать у ребенка ассоциации между реальными сооружениями и детскими постройками.

Учить анализировать постройку и выделять структурообразующие элементы.

Развивать навыки конструирования из салфеток (скручивание «язычков пламени»).

Познакомить детей с новым способам конструирования: втыкивания детали в деталь.

Познакомить со способами конструирования бумажного цилиндра. Познакомить со способами конструирования бумажного цилиндра с ажурной «юбочкой».

Развивать у детей навыки конструирования с использованием фольги.

Учить детей складывать бумажные квадраты по диагонали и видоизменять форму. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бросового материала.

Сформировать у детей представление об узелковых куклах. Познакомить со способом конструирования узелковых кукол.

Расширять опыт конструирования ассиметричных построек.

Расширять опыт конструирования автомобилей из бумаги.

Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

Познакомить со способом конструирования открыток с «сюрпризом».
Показать способ конструирования миниатюрных книжечек.
Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек и бумаги. Расширять опыт сооружения замкнутых построек (с определенным количеством секций).
Расширять опыт конструирования мостиков. Вызывать устойчивый интерес конструированию и обыгрывания построек.
Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Познакомить детей с аркой как архитектурным сооружением. Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту.
Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов.
Учить детей создавать открытку «Фронтовой треугольник». Закрепить знания детей о празднике «День Победы».
Закрепить навыки конструирования домиков с усложнением.(создание этажности).

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
любит самостоятельно заниматься изобразительной; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам	с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; - просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом; не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; - недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Развитие интереса к музыке, желания ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных впечатлений, развитие основ музыкальной культуры

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
Формирование умений чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
Формирование умений замечать выразительные средства музыкального произведения:
тихо, громко, медленно, быстро.
Формирование умений различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формирование умений выразительного, протяжного пения, умений петь подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
Развитие умений брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
Формирование умений петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Формирование умений петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью

воспитателя).

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирование умений импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Формирование навыков ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Формирование умений самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Формирование умений исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формирование умений двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Формирование умений исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Развитие способностей эмоционально-образного исполнять музыкально-игровые уп-ражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Формирование умений инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует подпевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.	Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание; музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика; отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения; не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается; не может повторить заданный ритмический рисунок; не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Вид образовательной деятельности « РИСОВАНИЕ»

Учить детей создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете;

Знакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге;

Развивать эстетического восприятия, умения созерцать красоту окружающего мира.

Совершенствовать технику работы с акварельными красками.

Учить рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, совершенствовать изобразительную технику;

Познакомить с новым способом изображения — наносить краску на листья, «печатать» ими на бумаге;

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Учить передавать характерные особенности овощей по их описанию в загадках

Создавать выразительные цветовые образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка;

Развивать чувства формы, цвета, пропорций.

Знакомить с декоративной росписью

Включить городецкую роспись в творческую работу детей;

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

Познакомить детей с монотипией –нетрадиционным приемом рисования;

Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Развивать творческие способности.

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

Формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны, ее значении , развивать интерес к истории государства;

Воспитывать патриотизм , любовь к Родине.

Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией;

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

Развивать глазомер, усидчивость

Формировать умение передавать движения фигур.

Развивать умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений

Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством ,расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, семеновская; бирюльки);

Закрепить приемы рисования матрешек;

Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек;

Развивать усидчивость.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (изображение новой позы птицы, сидящей на ветке с повернутой головой назад);

Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета;

Воспитывать любовь и уважение к птицам.

Формировать умение рисовать контуры предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить детей создавать сюжетную композицию, украшать занавеску узором по своему замыс-

лу, подбирать красивые цветосочетания;
Формировать композиционные умения
Развивать композиционные умения, умение располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
развивать эстетическое восприятие окружающего мира.
Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи;
Развивать технические умения (рисовать кончиком кисти, всей кистью);
Воспитывать любовь и уважение к близким.
Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, учить выражать личные оценки и суждения в рисунке;
Формировать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
Развивать эстетические чувства
Формировать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности;
Развивать фантазию, воображение и творчество.
Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим круга
Познакомить детей с образом деда Мороза и символом праздника Нового Года новогодней елкой;
Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
Создавать положительный эмоциональный фон ожидания праздника.
Учить передавать сюжет доступными графическими средствами, показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения;
Формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
Формировать знания об отличиях предметов по форме, величине, пропорциям частей; умений передавать эти отличия в рисунках.
Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения, учить сочетать разные изобразительные техники
Формировать умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, («Два жадных медвежонка.);
Учить изображать медведя с помощью красок;
Воспитывать уважение к диким животным
Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять рисовать всей кистью и ее концом.
Формировать умение карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении, регулирует нажим, передает до трех оттенков цвета;
Упражнять детей в рисовании людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине;
Развивать чувства формы, цвета, пропорций
Вид образовательной деятельности « Лепка»
Знакомство с особенностями лепки из глины, пластилина;
Формировать у детей интерес к лету, учить отражать свои впечатления в продуктивной деятельности;
Учить пользоваться лепным материалом, прищипывать , оттягивать , вдавливать, делать насечки.
Формировать умение лепитьпредметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
Вызвать у детей желание делать лепные картины;
Развивать чувство формы и композиции.

Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи), передавать их характерные особенности;
Учить применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы;
Развивать мелкую моторику.
Учить детей лепить фигуры человека разной формы (девочка из конуса , мальчик из цилиндра);
Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры че-ловека в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях), «Дети на прогулке» и др.
Обучать приемам техники «пластилинография» : лепить отдельные детали – придавливать , примазывать , разглаживать границы соединения частей.
Развивать моторику пальцев.
Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
Продолжать освоение скульптурного способа лепки (из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей;
Воспитывать уважение к русским воинам.
Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты). Совершенствовать изобразительную технику .
Формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор.и т. п.;
Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной
темой;
Воспитывать интерес к лепке.
Знакомство с особенностями декоративной лепки;
Сформировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
Приобщать детей к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских;
Учить лепить уточку с натуры конструктивным способом.
Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской);
Воспитывать интерес к лепке.
Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные методы;
Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Упражнять детей в лепке отдельных деталей и разглаживании границ соединения частей.
Развивать мелкую моторику.
Учить лепить грибы конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок. Развивать глазомер.
Расширять знания детей о грибах.
Создавать сюжетных композиций из отдельных фигурок с привлечением дополнительного материала;
Формировать умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
Воспитывать чувство коллективизма.
Учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом;
Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Развивать мелкую моторику.
Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умений использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и
т. д.);
Упражнять в создании объемных полых поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.
Учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости
елку;

Учить украшать изделие мелкими деталями;
Развивать аккуратность при лепки.
Учить составлять коллективную сюжетную композиция из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки;
Развивать мелкую моторику.
Учить делать барельеф. Закрепить умение пользоваться.
Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений ;
Учить создавать образ медведя в технике пластилинография по образцу педагога;
Развивать творческие способности.
Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов — лепкой из бумажной массы, учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски;
Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Формировать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
Развивать умение украшать работу по своему желанию;
Воспитывать аккуратность.
Учить детей лепить рельефные картины;
Показать варианты изображения цветов с элементами –сердечками;
Продолжать знакомство с особенностями декоративной.
Продолжать знакомить детей с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать маму;
Формировать умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
Развивать аккуратность при лепки.
Учить лепить фигурку олешка: короткие, толстые ноги; длинные вытянутые шеи и маленькие головы.
Развивать творческие способности.
Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием);
Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения;
Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, самостоятельно варьировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.
Продолжать знакомство с дымковской игрушкой;
Упражнять детей в лепке женской фигурки на основе юбки колокола;
Развивать аккуратность при лепке.
Учить составлять задуманный предмет на плоскости(метод барельеф);
Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями;
Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки;
Учить передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей;
Закреплять умение украшать одежду налепами;
Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность.
Продолжать сочетать природный материал с пластилином;
Учить наносить пластилин на полукруглый предмет;
Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; умений использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета;- формирование умений лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, т. п.

Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость;
Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп-ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
Учить лепить насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички).
Вид образовательной деятельности «Аппликация»
Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов, формировать умение вырезать изображение по сложному контуру.
Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы, поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации.
Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы.
Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, вызывать желание трудиться, передавать свои впечатления о труде взрослых. Учить составлять несложный сюжет.
Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами, развивать композиционные умения- при создания панорамы города ритмично располагать дома рядами;
Формировать умение экономно и рационально расходовать материалы
Продолжать учить вырезать бумагу по контуру определенной формы разных размеров дополнять силуэт графическими изображениями. Развивать воображение.
Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Закреплять умение правильно работать с ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета.
Развивать глазомер.
Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам, совершенствовать технику вырезания ножницами. Активизировать наблюдательность, развивать умение пользоваться ножницами.
Учить с помощью аппликации изображать снегирей в разных позах;
Формировать умение передавать характерные особенности снегирей;
Развивать зрительный контроль за действием рук;
Обучать способу парного вырезания;
Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов;
Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги;
Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца;
Развивать внимание.
Учить детей делать панно (настенное украшение);
Развивать мелкую моторику рук, глазомер ;
Знакомить с сюрпризами увядающей природы.
Закреплять умение вырезать туловище из прямоугольника путем закругления углов и голову из квадрата.
Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали, вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных снежинок;
Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками, закрепить способ симметричного вырезания;
Развивать аккуратность и бережное отношение к материалам.
Учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Поощрять детей в художественной форме свои представления, переживания, чувства.
Знакомство с приемом обрывания;
Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные

техники аппликации;
Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации и показать её изобразительно-выразительные возможности.
Учить создавать образ из бумаги. Закреплять умение вырезать детали овальной формы. Закреплять умение вырезать мелкие детали на глаз
Познакомить с последовательностью работы. Учить творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.
Учить передавать в аппликации представления о труде взрослых, приклеивая строителям каски на головы. Закреплять умение изображать дома высотные и низкие.
Закреплять у детей умение создавать силуэт птицы, воспитывать художественный вкус.
Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)
Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой.
Развивать композиционные умения , чувство цвета
Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров, показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и\или ткани) для оформления папиного портрета.
Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.
Формировать умение экономно и рационально расходовать материалы.
Учить детей делать картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающими работе особую выразительность.
Продолжать учить приему обрывания бумаги, совершенствовать навыки работы с ножницами.
Развивать художественный вкус , фантазию при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.
Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета.
Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, показать разные приёмы декорирования цветка;
Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой.
Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения животных разными изобразительно – выразительными средствами.
Формировать умение экономно и рационально расходовать материалы
Продолжать учить вырезать розетковые цветы из квадрата. Обогатить аппликативную технику
Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развивать образное мышление.

Вид образовательной деятельности « Конструирование»

Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала.
Знакомить с различными видами грузового транспорта.
Учить выделять основные части и характерные детали конструкций; поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию
Учить складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.
Учить строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.
Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков – домик.
Развивать активный интерес к конструированию, умению самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
Учить совместно конструировать, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу.
Развивать конструктивные способности в процессе изготовления поделок из самых разных

материалов.
Учить делать птиц по образцу.
Развивать конструктивные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди)
Научить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины
Учить складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; вырезать у круга ¼ часть, а из оставшихся склеить конус.
Умеет делать игрушку приемом склеивания выкройки.
Развивать воображение детей.
Умеет самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
Развивать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.
Умеет выполнять поделку лисы из конуса, используя схему.
Сформировать умение складывать круг по диаметру и вырезать одну четвертую часть.
Сформировать умение пользоваться шаблоном.
Умеет ориентироваться на плоскости.
Умеет при постройке заменять одни детали другими , комбинировать их и определять способы действия.
Умеет делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений.
Знакомить с новыми деталями –кольцами, возможностью использования их.
Умеет планировать постройку, предварительно рассказывать о ней.
Умеет строить самолет , используя в качестве образцов рисунки-чертежи
Умеет выполнять поделку открытки с объемной аппликацией в соответствии с образцом.
Сформировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.
Сформировать умение составлять узор по зам
Умеет на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления.
Развивать активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции.
Владеет совместным конструированием , обдумыванием замысла, продумыванием этапов строительства,
Проявляет интерес к освоению способа плетения круглых ковриков.
Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал
Владеет техникой оригами , складывает лист поперек пополам, загибая углы в стороны, развито творчество ребенка.
Учить делать более сложное перекрытие, сооружая сложную конструкцию, сформировано умение анализировать образец.
Учить делать рыбку из квадрата сложенного пополам по диагонали.
Учить выполнять поделку зайца , используя схему.
Учить детей делать цветы из тыквенных семечек.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;	интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными спосо-

любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; принимает участие в процессе выполнения коллективных работ; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности	бами.

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развитие интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на нее. Развитие музыкальных способностей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Развитие навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности.

Слушание

Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Формирование умений различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня) Формирование умений сравнивать контрастные музыкальные произведения,. определять характер музыки.

Формирование умений узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Формирование умения узнавать пьесу, называть ее и композитора

Формирование умений различать звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формирование умений петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Формирование навыков к сольному пению, с музыкальным сопровождением и без него.

Развитие песенного музыкального вкуса.

Песенное творчество

Формирование умений импровизировать мелодию на заданный текст.

Формирование умений сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее

эмоционально-образное содержание.
Формирование умений свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
Формирование умений исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народо

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развитие танцевального творчества; умения придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявлять самостоятельность в творчестве.
Формирование умений самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формирование умений исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Формирование умений с удовольствием включаться в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, хлопушки, колотушки); использует их в игровой деятельности
Развитие творчества, активности к самостоятельным действиям

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
развиты элементы культуры слушательского восприятия; выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности; активен в театрализации; участвует в инструментальных импровизациях.	не активен в музыкальной деятельности; -не распознает характер музыки; поет на одном звуке; плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; не принимает участия в театрализации; слабо развиты музыкальные способности**.**

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)

Вид образовательной деятельности «Рисование»

Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетических суждений; умений аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей.
Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
Формирование умений активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Формирование умений рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умений сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умений изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
Развитие коллективного творчества, умений действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
Формирование умений замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Формирование умений изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствование техники изображения.

Развитие свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавности, ритмичности.
Формирование умений соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
Знакомство с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разными способами создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Формирование умений видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умений создавать цвета и оттенки. Знакомство с изменчивостью цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные), умений замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Формирование умений различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятия, способностей наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
Формирование умений детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа
— передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
Формирование умений строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
Формирование умений передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).
Развитие самостоятельности в выборе темы, композиционного и цветового решения. Формирование умений создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
Формирование умений выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
Формирование умений создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
Формирование умений при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Вид образовательной деятельности « Лепка»
Формирование умений свободно использовать для создания образов предметов, объектов

природы, сказочных персонажей разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.
Формирование умений передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
Формирование умений обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Формирование умений передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Формирование умений создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.
Развитие чувства композиции, умений передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Развитие навыков декоративной лепки.

Формирование умений использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Формирование умений при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Вид образовательной деятельности « Аппликация"

Формирование умений создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развитие чувства композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развитие умений составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
Формирование умений изображать птиц, животных, детей по замыслу и по мотивам народного искусства.
Формирование приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
Формирование знаний о мозаичном способе изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Развитие чувства цвета, колорита, композиции. Развитие творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном

Формирование умений складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.
Формирование умений создавать предметы из полосок цветной бумаги , умений подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
Формирование умений использовать образец.
Формирование умений создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с природным материалом

Формирование умений создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов; передавать выразительность образа, создавать общие композиции.
Формирование умений экономно и рационально расходовать материалы.

Вид образовательной деятельности «Художественный труд» (в ходе режимных моментов)

Познакомить со способом создания мобиля.
Познакомить детей с техникой «батик».
Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера.
Формировать умение составлять узоры из осенних листьев.
Формировать умение детей создавать декоративные композиции из природного материала.
Создать условия для свободного экспериментирования с различными материалами.
Познакомить детей с техникой «папье-маше».
Познакомить с технологией создания игрушек из соломы, шерстяных ниток, бумажных полосок.
Познакомить со способом создания фигурок животных и сказочных персонажей из цельной яичной скорлупы.
Показать способ декорирования по мотивам писанок.
Вызвать у детей интерес к созданию украшений из природного материала. Вызвать интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов.
Познакомить с технологией создания предметов по мотивам болгарской и молдавской культуры.
Формировать умение детей мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом.
Формировать умение создавать коллажи из битой яичной скорлупы.
Познакомить детей с лубком как видом народного творчества.
Формировать умение создавать предметы из проволоки.
Развивать художественное восприятие, чувство гармонии и ритма.
Развивать творческое воображение.

Формировать умение плести венки из живых растений, веток, ленточек.

Вид образовательной деятельности «Конструирование»

Конструирование из строительного материала

Формирование умений сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.

Формирование умений определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.

Развитие умений планировать процесс возведения постройки.

Формирование умений сооружать постройки, объединенные общей темой.

Конструирование из бумаги

Формировать умение детей создавать человека из бумаги, добавляя необходимые детали.

Формировать умение работать по выкройке.

Совершенствовать умение детей складывать прямоугольный лист бумаги, сглаживая линии сгиба.

Познакомить детей с бумагой разного качества.

Формировать умение детей на основе анализа предмете находить знакомый способ его изготовления.

Формировать у детей умение закручивать прямоугольник в цилиндр.

Формировать умение детей конструировать предметы из конуса

Конструирование из природного материала и бросового материала.

Формировать умение выполнять работу из бросового материала.

Приобщить детей к изготовлению поделок из различных материалов (пластиковых ложек, трубочек). Формировать умение конструировать из природного материала

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность; адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством; рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности; показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами; затрудняется в планировании работы; конфликтно участвует в коллективном творчестве

Вид образовательной деятельности «Музыка»

Развитие интереса к музыкальной культуре, имеет художественный вкус.

Формирование умений испытывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Развитие навыков восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Формирование умений выразительно исполняет песни в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы.
Формирование умений петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Формирование умений самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.
Формирование умений самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Формирование умений выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
Знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
Развитие танцевально-игровое творчество; художественное исполнение различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Развитие творческой активности в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Формирование умений импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник,конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)
Формирование умений придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
Формирование умений самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
Формирование умений играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му-зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
развита культура слушательского восприятия; любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов; - проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; - активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания; - проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях	не активен в некоторых видах музыкальной деятельности; не узнает музыку известных композиторов; имеет слабые навыки вокального пения; - плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; - не принимает активного участия в театрализации; - слабо развиты музыкальные способности.

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятия	Дата проведения	Цель
«День знаний»	сентябрь	восприятие музыки, художественной литературы
«День дошкольного работника»	сентябрь	восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной де-творческой деятельности тей (изготовление подарков совместно с родителями для педагогов)
«Праздник осени»	ноябрь	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, развитие навыков свободной импровизации на инструментах (металлофоны, треугольники, бубенцы), как звукоподражания явлениям приро-ды.
«День матери»	ноябрь	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление подарков для мам)
Новогодний утренник	декабрь	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление новогодних игрушек)
«Рождествен-ская сказка»	январь	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
День защитника Отечества	февраль	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление подарков для пап)
Праздничный концертпосвященный 8 Марта	март	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление подарков для мам и бабушек),
Масленица	Март	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию
		самостоятельной творческой деятельности детей
«День смеха»	апрель	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки,

		художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
Развлечение «День Космоса»	апрель	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей
«Великая пасха»	апрель	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление совместно с родителями пасхальных яиц)
Праздничный концерт «День Победы»	май	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление подарков для ветеранов)
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изготовление подарков для педагогов).
«День защиты детей»	июнь	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.
День Нептуна	Июль	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.
«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	август	становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Методическое обеспечение образовательной области.

Коваленко З.Д. Аппликация семенами.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014

Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники.- М.: ТЦ Сфера, 2004

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006

Рей Гибсон. «Учимся играя». Мы рисуем.- Москва «РОСМЕН», 1999

Кушнир Г.В. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий.- М,: ТЦ Сфера, 2005

Малышева А.Н. Аппликация в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2010

Соловьева О.В. Необыкновенное рисование. Основы народного и декоративно- прикладного искусства.- Издательство Мозаика-Синтез, 2012

Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. Москва «Просвещение», 1991

Данкевич Е.Пластилиновый мир.- СПб.: «Кристалл»,1998

Доронова Т.Н. Развитие детей от3 до5 лет в изобразительной деятельности. Учебно- методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно- методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Практическое пособие.- Ярославль: Академия развития, 2004
Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006
Алексеевская А. Карандашик озорной- М.:»Лист», 1999
Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.- Москва- Синтез, 2014
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации
движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид деятельности: «Физическая культура». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

Содержание работы по образовательной деятельности

1 Младшая подгруппа (2-3года)
Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»
Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.
Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.
Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком при-

землении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом
Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.
Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Подвижные игры

Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности.
Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоту движений. Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений.
Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.	малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

2 младшая подгруппа (3-4 года)

Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»

Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.
Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.
Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу ;группироваться при лазании под шнур.
Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры:
развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.
Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.
Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.

Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.
Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.
Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.
Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.
Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.
Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.
Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.
Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.
Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом
Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.
Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.
Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.
Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.
Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.
Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.
Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.
Развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.
Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.
Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.
Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.

Подвижные игры Развитие активности и творчества в процессе двигательной деятельности. Формирование желаний участвовать в самостоятельных играх с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоту движений. Формирование желаний участвовать в играх более сложные правила со сменой видов движений. Формирование умений соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	
Достижения ребенка: ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату; с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений; не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Средняя подгруппа (4-5 лет)
Вид образовательной деятельности «Двигательная активность» Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определѐнном направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега. Упражнять детей в ходьбе и беге, на носках; упражнять в прыжках. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур. Упражнять в ходьбе в обход предметов, П поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы

и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Развивать умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствуются навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола.
Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.
Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.
Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.
Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.
Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.
Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.
Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.
Упражнять детей в ходьбе и беге между
Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.
Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками. -Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами.
Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.
Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.
Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.
Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя .
Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четверенька**х**
Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами. 3.Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.
Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух

ногах с продвижением вперед.
Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках -Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по
уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.
Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину.
Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.
Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.
Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. -Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. -Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.
Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие.
Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.
Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.
Повторение игровых упражнений на закрепление.
Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность.
Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.
Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.
Упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.
Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке.
Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.
Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках.
Упражнять в лазании под рейку (40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)
Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.
Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках
Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», Найдем снегурочку», Подвижная игра «Мороз –Красный Нос»
Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.
Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.
Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках.

Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья
Развивать ловкость и глазомер,
Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.
Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.
Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.
Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке.
Упражнять:
в ходьбе и беге врассыпную,
-с остановкой по сигналу воспитателя,
-ползание по скамейке «по-медвежьи»,
- в равновесии и прыжках.
Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом,
-с мячом,
-в равновесии и в прыжках.
Упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне,
- в прокатывании обручей,
-в упражнениях с мячами.
Упражнять
- в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и.п., в прыжках в длину с места. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.
Упражнять:
– в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя,
- в ползании на четвереньках.
Развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.
Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
Упражнять:
- в ходьбе и беге врассыпную,
- в равновесии и прыжках.
Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.
Упражнять:
– в ходьбе парами,
-в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры,
- в прыжках в длину с места.
Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,
Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом.
Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.
Подвижные игры (в режимных моментах)
Знакомить с правилами подвижных игр, функцией водящего;
Знакомить детей с играми- с элементами соревнования.
Обучать подвижным играм и игровым упражнениям на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.
Учить выполнять спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.
Учить выполнять ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки

Достижения ребенка:	Вызывает озабоченность и требует совмест-

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	ных усилий педагогов и родителей Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Старшая подгруппа (5-6 лет)
Вид образовательной деятельности «Двигательная активность» Формирование правильной осанки; формирование умений осознанно выполнять движения. Совершенствование двигательных умений и навыков. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Формирование умений легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Формирование умений бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Формирование умений лазать по гимнастической стенке, скамейке, меняя темп. Формирование умений прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Формирование умений сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч

одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
Формирование умений ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
Формирование умений ориентироваться в пространстве.
Формирование знаний об элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
Развитие интереса к различным видам спорта, знакомство с некоторыми сведениями о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
Формирование интереса к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
Выполнение спортивных игр и упражнений.

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений); в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений; имеет представления о некоторых видах спорта; уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений; проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру; мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей; умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения; готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее,	двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук; в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость; в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности; не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений; ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры; слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни; представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные; испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Подготовительная подгруппа (6-8 лет)
Вид образовательной деятельности «Двигательная активность»
Развитие потребности в ежедневной двигательной деятельности. Формирование умений сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствование техники основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Соблюдение заданного темп в ходьбе и беге.
Формирование умений сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Формирование выполнения активных движений кистей руки при броске. Формирование умений перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа-гонали.
Формирование умений быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. Формирование умений выполнять упражнения в статическом и динамическом равно-весии, развита координация движений и ориентировка в пространстве. Формирование умений активно выполнять спортивные упражнения.
Формирование умений самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
Формирование умений самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
Подвижные игры.
Формирование умений использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, ориентироваться в пространстве.
Формирование умений самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Формирование умений придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Достижения ребенка:	**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**
двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные); в двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость; осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях; проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта; имеет начальные представления о некоторых видах спорта; имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и	в двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости; допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений; слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке; допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности; не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении; ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками); не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

сохранить его; ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья; может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).	

Традиционные праздники, события, мероприятия

Наименования мероприятия	Дата проведения	Цель
Спортивный праздник (зимний) «Мы - олимпийцы»	февраль	Прививать детям любовь к спорту и физкультуре, интерес к спортивным соревнованиям, развитие двигательной активности, приобретение опыта в двигательной деятельности; развитие физических качеств (координация и гибкость), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
День защитника Отечества	февраль	развитие двигательной активности.
Масленица	Март	развитие двигательной активности, знакомство с подвижными народными играми.
«День смеха»	апреля	развитие двигательной активности
Спортивный праздник "Я и моя семья»	Июнь	Прививать детям любовь к спорту и физкультуре, интерес к спортивным соревнованиям, развитие двигательной активности, приобретение опыта в двигательной деятельности; развитие физических качеств (координация и гибкость), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
День Нептуна	Июль	развитие двигательной активности, знакомство со спортивными соревнованиями с водой.
«До свиданья лето, здравствуй детский сад»	август	развитие двигательной активности

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Сучкова И.М. Физическое развитие.Планирование работы по освоению образовательной области по программе «Детство».- Волгоград: Учитель, 2015
Вареник Н.Е. Физкультурно- оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2006
Кенеман А.В. Детские народные подвижные игры.- М.: Просвещение; Владос, 1995
Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам.- М.: Центр ВЛАДОС, 1999
Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ Волгоград: Учитель, 2007
Головчинер О.Д. Утренняя гимнастика под музыку.- М.: Просвещение, 1984
Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре.- Москва «ВАКО»,2010
Пензулаева В.И. Физкультурные занятия в детском саду. (электронный вариант)
Александрова В.Ю. Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья»- Волгоград: Учитель, 2006

Лысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников.- М.: АРКТИ, 1999
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Черемнова Е.Ю. Танцетерапия: танцевально- оздоровительная методика для детей.-Фенинкс, 2008

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды образовательной деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие		
Безопасность	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсии Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Познавательное развитие		
ФЭМП, ФЦКМ, краеведение	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие		
Развитие речи, художественная литература подготовка к	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения.	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций

обучению грамоте	Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценированное Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие		
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка, художественный труд.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие		
Двигательная активность	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная

	Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Методы и приемы по социально – коммуникативному развитию

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	*Создание у детей практического опыта трудовой деятельности*
-Решение маленьких логических задач, загадок. -Приучение к размышлению, эвристические беседы. -Беседы на этические темы. -Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций. -Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. -Просмотр телепередач, видеофильмов. -Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	-Приучение к положительным формам общественного поведения. -Показ действий. -Пример взрослого и детей. -Целенаправленное наблюдение. -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций. -Создание контрольных педагогических ситуаций

Методы, позволяющие проводить работу по познавательному развитию

Методы, повышающие познавательную активность	*Методы, вызывающие эмоциональную активность*	*Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*	*Методы коррекции и уточнения детских представлений*
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Методы по речевому развитию

Наглядные	*Словесные*	*Практические*
-Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. -Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам	-Чтение и рассказывание художественных произведений -Заучивание наизусть -Пересказ -Обобщающая беседа -Рассказывание без опоры на наглядный материал	-Дидактические игры -Игры-драматизации -Дидактические упражнения -Пластические этюды -Хороводные игры

Методы по художественно – эстетическому развитию
(Рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд)

-Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
-Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
-Метод эстетического убеждения
-Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
-Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
-Метод разнообразной художественной практики.
-Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
-Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
-Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы по художественно – эстетическому развитию
(музыка)

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
*Словесный***:** беседы о различных музыкальных жанрах.
Словесно-слуховой: пение.
Слуховой: слушание музыки.
Игровой: музыкальные игры.
*Практический**:*** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития

Наглядные	*Словесные*	*Практические*
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь) воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Образовательные ситуации - это формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические , развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Приобщение к художественной литературе и фольклору организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.1. Организация совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	*Количество форм образовательной деятельности и культурных практик*			
	Младшая группа (3-4 года)	***Средняя подгруппа (4-5 лет)***	***Старшая подгруппа (5-6 лет)***	***Подготовительная подгруппа (6-8 лет)***
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная	1 раз в 2 недели	1 раз в	1 раз в	1 раз в неделю

гостиная		неделю	неделю	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

2.3.2. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Первая младшая подгруппа (2-3 г)	Вторая младшая подгруппа (3-4г)	Средняя подгруппа (4-5 л)	Старшая подгруппа (5-6л)	Подготовительная подгруппа (6-8л)
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	1ч 15 мин.	1 ч.15 мин	1 ч.05.мин	1ч 10 мин	1ч 15мин
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ОД)	15 мин	15 мин	20 мин	20 мин	15 мин
Самостоятельная деятельная, подготовка к прогулке	30 мин	30 мин	30 мин	25 мин	20 мин
Прогулка (наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа)	2 ч	2 ч	2 ч	1ч25мин	1ч25мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 мин	40 мин	45 мин	50 мин	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	1ч 30мин	1ч30мин	1ч30мин	1ч30мин	1ч30мин

Игры перед уходом домой	1ч	1ч	50мин	20мин	20мин

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в ***форме самостоятельной инициативной деятельности***:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных центрах активности по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ***ряд требований:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу:

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и
поощряет их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Педагог показывает детям пример доброго отношения к окружающим, поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности.

Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких- то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.4.1. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (2-3 года)
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность
- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
Средний дошкольный возраст (3-4года)
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»); - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр; - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы; - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; - соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день.
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; - обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
Старший дошкольный возраст (6-8 лет)
Приоритетная сфера инициативы – на учение
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; - рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; - учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
Средний дошкольный возраст
- создавать условия для проявления познавательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование); - поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Ранний возраст
- по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; - содержать в открытом доступе изобразительные материалы; - поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка
Младший дошкольный возраст
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла
Средний дошкольный возраст
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
Старший дошкольный возраст
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности; - проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности
Средний дошкольный возраст
- создавать условия для проявления речевой активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)
Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст
- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;

- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений; - создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).
Средний дошкольный возраст
- создавать условия для повышения двигательной активности детей; - использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры); - поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком; - проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни
Старший дошкольный возраст
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и
- возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.5.1. Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями.	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	• Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива.	• Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов

Педагогическое образование родителей	• Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	• Консультации • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
Совместная деятельность педагогов и родителей	• Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя, как непосредственного участника образовательного процесса.	• Проведение совместных праздников и посиделок • Заседания семейного клуба • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность

2.5.2. Оказание помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих ДОУ

С целью оказания помощи родителям (законным представителям) детей, не посещающих дошкольную группу, в ОУ организована консультационная работа.

Задачи:

-оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;

-содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

-проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей; - обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным

учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Направления деятельности специалистов в работе с родителями (законными представителями) детей, не посещающих ДОУ

Заведующий
✓ Знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста. ✓ Оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.
медицинская сестра
✓ Консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления. Физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста. ✓ Даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков

самообслуживания.
Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства ✓ Проводит диагностику детей по запросам родителей. ✓ Осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе. ✓ Оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье. ✓ Консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросам содержания, образования, состояния здоровья подопечных, сохранения принадлежащего им имущества.

2.6. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования)

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Основная цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности.

Задачами системы оценки качества образования являются:

Определение объекта системы оценки качества образования, установление параметров. Подбор, адаптация, разработка, систематизация нормативно-диагностических материалов, методов контроля.

Сбор информации по различным аспектам образовательного процесса, обработка и анализ информации по различным аспектам образовательного процесса.

Принятие решения об изменении образовательной деятельности, разработка и реализация индивидуальных маршрутов психолого-педагогического сопровождения детей.

Изучение состояния развития и эффективности деятельности дошкольного учреждения принятие решений, прогнозирование развития.

Расширение общественного участия в управлении образованием дошкольном учреждении.

Для реализации данной цели педагог использует преимущественно мало формализованные *диагностические методы*:

-наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;

- свободные беседы с детьми.

- в качестве **дополнительных методов** используются:

-анализ продуктов детской деятельности;

-простые тесты;

-специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет), в старшем возрасте (5-6лет), и подготовительном дошкольном возрасте в группах компенсирующей направленности (6- 8 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. При необходимости (обращении родителей или педагогов, но только с согласия родителей) может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

-соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;

-фиксация всех проявлений личности ребенка;

-сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

-перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;

-постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса *п*редполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию в различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

-не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

-учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

-обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

-в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); -в безопасности для испытуемого применяемых методик; -в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

-во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Процесс диагностирования

Первый этап – проектировочный. Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.

Второй этап – практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

Третий этап – аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап – целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (достаточный уровень – красный цвет) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;
- показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному – зеленый цвет) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;
- показатель не сформирован (недостаточный уровень – синий цвет) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Образовательной программы.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

Результаты оценки индивидуального развития детей обсуждаются на педагогических заседаниях ОУ для выработки индивидуальных траекторий развития, разработки индивидуальных программ.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается - том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

Обобщенные результаты оценки индивидуального развития детей могут использоваться в проблемно-ориентированном анализе деятельности ОУ в целях принятия управленческих решений.

Основными пользователями информации о результатах оценки индивидуального развития детей являются:

- родители (законные представители) воспитанников, - педагоги (непосредственно работающие с ребенком).

Пользователями обобщенной информации о результатах индивидуального развития детей является:

- педагогический совет ОУ.

Результаты оценки индивидуального развития детей, хранятся у педагогов и в электронном виде в методическом кабинете. Обновляются по мере необходимости

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

– специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- развитие детского творческого потенциала и навыков адаптации к современному обществу;

– поддержку интересов педагогических работников ОУ, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;

– сложившиеся традиции ОУ (группы).

Совершенствование образовательного процесса и удовлетворение потребностей родителей происходит при реализации образовательных областей, через формирование у дошкольников культуры родного края «Краеведение».

«Краеведение» является одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашей дошкольной группы– воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Липецком, Липецкой областью.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Новизна и теоретическая значимость образовательной программы «Краеведение» заключается:

- в уточнении структуры и содержания краеведческой культуры применительно к дошкольному возрасту;
- в определении критериев и уровней сформированности краеведческой культуры дошкольника;
- в создании системы формирования краеведческой культуры у дошкольников Отличительная особенность данной программы состоит в её практической

значимости: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода; формирование и апробация блока диагностических методик, позволяющих управлять процессом становления краеведческой культуры дошкольников.

2.7.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах

«Краеведение, как потенциал социально-личностного развития ребенка-дошкольника»

Обоснование приоритетного направления (нормативно-правовое, теоретическое, социальная значимость)	В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость. Дошкольный возраст самый сенситивный (чувствительный) из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. Как важно в этот период создать вокруг ребенка чистую, духовно-здоровую атмосферу для развития и воспитания в обществе, детском саду, семье. Без знания собственных корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относиться к другим народам. Малая Родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах соотечественников и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои традиции и обычаи. Приобщение детей к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка. Уважительное отношение к народной культуре, пробуждает веру в детях в то, что пришли они в этот мир творить добро и красоту.
Цель и задачи реализации приоритетного направления	***Цель:*** Формирование у воспитанников дошкольной группы целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения. В соответствии с поставленной целью определяются конкретные ***задачи*** программы: *Обучающие:* • Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края. • Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной
	деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве. • Способствовать социализации воспитанников. • Обогатить знания дошкольников о городе Липецке, Ельце, Елецком районе, д.Казинка, их истории, достопримечательностях, людях-тружениках. *Развивающие:* • Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу. • Прививать навыки познавательной творческой деятельности. • Развивать творческие способности детей. • Развивать нравственно-патриотические качества: гордость,

	гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края. *Воспитательные:* • Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края. • Прививать навыки здорового образа жизни. • Воспитывать уважение к труду односельчан, создающих красивый край. • Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.
Направления краеведческой работы, темы для изучения	Младший дошкольный возраст **«Мой детский сад»** Средний дошкольный возраст **«Моя малая Родина»** ***(г.Усмань, моё село)*** Старший дошкольный возраст **«Моя малая Родина»** ***(Липецкая область)*** Подготовительный дошкольный возраст **«Моя страна»** ***(Россия)***
Условия организации	***Основные организационные формы:*** • образовательная деятельность; • в свободной деятельности; • целевые прогулки по городу; • экскурсии с различной тематикой о городе; • праздники, развлечения; • тематические выставки; • тестирование по нравственно- патриотическому воспитанию детей; • встречи с участниками исторических событий, людьми искусства; ***Методы и приемы:*** • диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей; • игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры; • проблемные ситуации; • проектирование; • конкурсы, викторины; • экспериментирование; • коллективно-творческие дела; • наблюдения; • целевые прогулки и экскурсии; • рассматривание картин, иллюстраций.
Планируемые результаты	***Ожидаемый результат:*** ***Дошкольники будут знать:***
	- Традиции и особенности свой семьи. - Культурное наследие своего города, села. - Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения. - Наиболее важные исторические события истории родного города и края. - Символику города и края. - Писателей и поэтов города и края, их творчество.

	- Национальный состав края, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества. ***Дошкольники будут уметь:*** - Вести самостоятельные наблюдения в природе. - Узнавать изученные растения и животных. - Работать с элементами народного творчества. - Применять игры разных народов края для организации собственного досуга. - Применять полученные знания о Усманском районе и Липецкой области в добрых делах и поступках на благо родного края. - Творчески мыслить и рассуждать. ***Механизм отслеживания результатов:*** - анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры) - наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ОУ и общественных местах) - анкетирование родителей. Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.
Педагогический реализующий приоритетное направление **Характеристика** **условий** в ОУ для реализации приоритетного	Воспитатели – 1 Музыкальный руководитель – 0, Педагог-психолог – 1 Инструктор по ФР- 0 Из них: с высшей категорией - 0 с первой категорией –1 соответствие занимаемой должности -1 состав ДОУ, **Учебно- и информационно-методические условия** С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) Л.А.Кондрыкинской. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Мосалова Л.Л Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина.

направления	

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	- экскурсии (по образовательному учреждению, по улицам села, к памятникам архитектуры, на предприятия, в музей, храм, природу - беседы по ПДД; - посещение памятных мест: мемориал в парке Победы, памятник героям.
	- краеведческая выставка «Русская старина», «Тряпичная игрушка» рассматривание (фотографий, иллюстраций о Липецке, Усмане, работа с игровой картой) ; - фото-конкурс «Усманские красоты»; - проекты: «Посиделки в горнице. Обычаи и традиции земли липецкой», «Чудо ремесло. Мастера Липецка», «Русский фольклор»; - досуги, праздники: «В этом крае мы родились»,
Художественно-эстетическое развитие (в режимных моментах)	- рассматривание репродукции картин липецких художников Сорокина В.С., Жданова А. - знакомство с народным творчеством: романовская игрушка, елецкое кружево; -виртуальная экскурсия в краеведческий музей (русский костюм, предметы утвари и быта); - занятия, игры, забавы в русской горнице.
Речевое развитие (в режимных моментах)	-проекты: «Семейный альбом», «Книга имен» «Мастера земли Усманского района». -коллекционирование картинок, открыток, буклетов, значков о родном крае, составление рукописных книг; - придумывание сказок, историй о достопримечательностях малой Родины; -чтение стихов, рассказов; -исторические беседы «В какие игры иг
Социально-	-игра-экскурсия «Усмань – наш город, район» (с использованием макета)

коммуникативное развитие (в режимных моментах)	- развлечения: «Светофорик в гостях у ребят», «Правила движения достойны уважения»; -природоохранные акции «Чистый двор»; -экскурсии к перекрестку
Физическое развитие (в режимных моментах)	-физкультурный досуг «Олимпийские игры», -дидактические игры с использованием технологии ТРИЗ и моделирования «Первая помощь», «Полезные привычки», «Что хорошо, что плохо?», «Полезный завтрак»; -участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях детского сада и города.

2.7.2. Преемственность ДО и школы

Цель: обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах.

Организационно-методическое обеспечение:

Совместные педагогические советы по вопросам преемственности в условиях ФГОС дошкольного и начального общего образования с участием родительской общественности.

Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы воспитателей по подготовке детей к обучению к школе.

Семинары-практикумы.

Взаимопосещения занятий и уроков. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы учителей и воспитателей.

Работа с детьми:

-Организация адаптационных занятий с детьми дошкольного возраста.

-Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

-Организация экскурсий по школе с детьми дошкольного возраста.

Система взаимодействия педагогов и родителей:

-Проведение родительских собраний совместно с педагогами дошкольной группы и учителями школы,

-Проведение Дней открытых дверей.

-Посещение занятий родителями.

-Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований, досугов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной(воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации основной общеобразовательной программы МБОУ включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:

Рассчитано на 1разновозрастную групповую ячейку. Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зона игровой территории включает в себя:

- групповую площадку - индивидуальную для дошкольной группы с соблюдением принципа групповой изоляции;
- физкультурную площадку; тропу здоровья; огород; цветник; сюжетные зоны сказок.

Вся территория оформлена так, что влияет на развитие всех сенсорных способностей ребенка:

- созерцательный; осязательный; исследовательский; обонятельный; театрально-игровой; двигательный.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружения. Групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), площадью из расчета не менее 2,5 кв. м на 1 ребенка в ясельных группах, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах спальня, площадью из расчета не менее 1,8 кв. м на 1 ребенка в ясельных группах, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах; туалетная (совмещенная с умывальной) площадью не менее 16 кв. м для дошкольных групп и не менее 12 кв. м для ясельных групп. Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Имеется достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.

Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей.

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

При организации работы по пожарной безопасности в ОУ основным нормативным документом является ППБ – 01 – 03 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально– технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно – воспитательных учреждений».

В соответствии с ними:

- территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы;
- Здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации

Медицинское обслуживание осуществляется на основании договора от 16.12.2013 г. с ГУЗ « Усманская МРБ ». В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в ОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора и процедурной комнаты. Медицинский блок оснащен необходимым оборудованием и инструментами.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Название книги	Автор	Издательство
Образовательная область « Речевое развитие»			
1.	Занятия по развитию речи в детском саду	Ушакова О.С.	М.: Изд-во «Совершенство»,1999
2.	Русский язык в играх.	Гизатулина Д.Х.	СПб: «Акцидент»,1998
3.	Говорю красиво	Володина Н.В.	М.: Эксмо,2010
4.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте.	Хамидулина Р.М	М.: Издательство «Экзамен», 2009
5.	Составляем рассказ по серии сюжетных картинок.	Воробьева Т.А.	СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011
6.	Стихи для развития речи	Крупенчук О.И.	Изд-ат Дом «Литера», 2009
7.	Лучшие стихи для детей.	К.И. Чуковский	М.: « Издательство Самовар »
8.	Стихи к любимым праздникам		ООО « Издательство Астрель », 2006
Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие			
1.	. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б	М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2008.
2.	Методические рекомендации : формирование у детей и подростков навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.	Е.А. Козловская, С.А. Козловский	« Издательский Дом Третий Рим », 2007
3.	**Дорожная азбука в детском саду.**	Е.Я. Хабибуллина	СПб., ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО - ПРЕСС », 2010. – 64 с., цв. вкл.
4.	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста	Н.В. Елжова	/ СП. «Детство-пресс» 2016
6.	С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/	Л.А.Кондрыкинской	М.:ТЦСфера,2004
9.	Организация деятельности детей на прогулке.	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова	Изд. 2-е, доп. – Волгоград : Учитель, 2013. – 329 с.
15.	**Педагогическая диагностика в детском саду.** Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений	Е.Г. Юдина, Г.Б. Спепанова, Е.Н. Денисова	М.: Просвещение, 2006. – 144 с.
18.	**Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.** (Программа и методические рекомендации)	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова	М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009. – 80с.
22.	**Безопасность**	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	« ДЕТСТВО - ПРЕСС », 2002.

27.	**Большая энциклопедия для детей.**	О.О. Фрайле	ООО « Издательская Группа « Азбука- Аттикус », 2011
Образовательная область «Познавательное развитие »			
1.	Разработка основной общеобразовательной программы ДОУ: учебно-методическое пособие	Лаврова Л.Н.	Липецк,2011
2.	Экологическое образование дошкольников: учебно-методическое пособие.-Липецк.	Лаврова Л.Н.	ГАУДПО ЛО «ИРО»,2019
3.	Планы- конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.	Коротовских Л.Н.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013
4.	Точные сказки: Формирование временных представлений.-	Шорыгина Т.А	М.: Книголюб,2004
5.	Муравей и градусник. Сказки обучающие творческому мышлению.	Тигров В.В.	Липецк,2018
6.	Экологические проекты в детском саду	Масленникова О.М.	Волгоград: Учитель,2012
7.	Подготовка к школе. Сценарии занятий.	Хамидулина Р.М.	М.: Издательство «Экзамен»,2009
8.	Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе	Казинцева Е.А.	Волгоград: Учитель, 2016
9.	Опытно-экспериментальная деятельность с детьми 5-6 лет.	Салмина Е.Е.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС»,2013
Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие »			
1.	Аппликация семенами	Коваленко З.Д.	М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014
2.	Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники.-	Казакова Р.Г.	М.: ТЦ Сфера, 2004
3.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Лыкова И.А.	М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006
4.	Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий.-	Кушнир Г.В	М,: ТЦ Сфера, 2005
5.	Необыкновенное рисование. Основы народного и декоративно- прикладного искусства.	Соловьева О.В.	Издательство Мозаика-Синтез, 2012
6.	Развитие детей от3 до5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие.	Доронова Т.Н.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
7.	Рисуем без кисточки. Практическое пособие.	Фатеева А.А.	Ярославль: Академия
Образовательная область « Физическое развитие »			
1.	Физическое развитие.Планирование	Сучкова И.М.	Волгоград: Учитель, 2015

	работы по освоению образовательной области по программе «Детство».		
2.	Физкультурно- оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет.	Вареник Н.Е	М.: ТЦ Сфера, 2006
3.	Физическая культура дошкольникам.	Глазырина Л.Д.	М.: Центр ВЛАДОС, 1999
4.	Система физического воспитания в ДОУ.	Литвинова О.М	Волгоград: Учитель, 2007
5.	**Поурочные разработки по физкультуре**	В.И. Ковалько	ООО « Вако », 2004
6.	Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья»	Александрова В.Ю.	Волгоград: Учитель, 2006
7.	Оздоровительная гимнастика. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Пензулаева Л.И.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Картотека открыток, плакатов

№ п/п	Название книги	Автор	Издательство
Образовательная область « Речевое развитие »			
1	**Алфавит. (16 обучающих карточек)**		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
2.	**Портреты русских детских писателей 20 века.** Демонстрационный материал.		ООО « Издательство « АЙРИС- пресс », 2011
3	**Мамы всякие нужны. Детям о профессиях.** Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию		СПБ.: Издательство « Детство – ПРЕСС»
Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие »			
1.	**Расскажите детям о специальных машинах (3 – 7 лет)**	Э. Емельянова	« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
2.	**Уроки безопасности** (16 обучающих картинок)		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
3.	**Великая отечественная война в произведениях художников. (рассказы по картинкам)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
4.	**Дорожная азбука** (16 обучающих картинок)		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
5.	**Дорожная азбука**		ООО « Издательство « Кедр », 2008
6.	**Космос . (3 – 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие « Мир в картинках »		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2013
7.	**Государственные символы Российской Федерации. (3 – 7 лет) .** Наглядно – дидактическое пособие « Мир в картинках »		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2013
8.	**Олимпийские игры.** Демонстрационный материал для дома и детского сада.		СПБ.: Издательство « Детство – ПРЕСС»
Образовательная область « Познавательное развитие »			
1.	**Профессии (16 обучающих карти-**		ООО « Издательский

	нок)		дом « Проф- Пресс »
2.	**Расскажите детям об овощах (3 – 7 лет)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
3.	**Расскажите детям о фруктах (3 – 7 лет)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
4.	**Цифры и фигуры (16 обучающих картинок)**		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
5.	**Сравниваем противоположности (16 обучающих картинок)**		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
6.	**Расскажите детям о космосе (3 – 7 лет)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
7.	**Расскажите детям о транспорте (3 – 7 лет)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
8.	**Расскажите детям о специальных машинах (3 – 7 лет)**		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2012
9.	**Овощи. Дидактический материал.** (Познаём окружающий мир)		ООО « Стрекоза », 2011
10.	**Фрукты . Дидактический материал.** (Познаём окружающий мир)		ООО « Стрекоза », 2011
11.	**Времена года.** Демонстрационный материал для дома и детского сада.		Издательский дом « Карапуз »
12.	**Перелетные птицы.** (плакат)		
13	**Грибы** (плакат)		
14	**С огнем не шутят** (плакат)		
Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие »			
1.	**Рисование красками. Море. (5 - 8 лет)**	И.А. Лыкова	« Творческий центр Сфера »
2.	**Музыкальные инструменты (16 обучающих картинок)**		ООО « Издательский дом « Проф- Пресс »
3.	**Хохлома. Изделия народных мастеров. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2009
4.	**Городецкая роспись по дереву. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2010
5.	**Дымковская игрушка. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2009
6.	**Каргополь народная игрушка. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2009
7.	**Филимоновская народная игрушка. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2009
8.	**Гжель. (3- 7 лет)** Наглядно – дидактическое пособие .		« МОЗАИКА – СИНТЕЗ », 2009
9.	**Натюрморт.** Наглядно – дидактическое пособие « Мир искусства » **(4 - 7 лет)**		
10.	**Картины русских художников. Репродукции и описания.** Демонстрационный материал.		ООО « Издательство « АЙРИС- пресс », 2011

Тематический уголок для ДОУ			
1.	**8 Марта .** Информация для детей и родителей		ООО « РПФ « Терция»
2.	**Режим дня.** Информация для детей и родителей		ООО « РПФ « Терция»
3.	**Великая Отечественная война .** Информация для детей и родителей		ООО « РПФ « Терция»
6.	**Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке.** Информационно – деловое освещение в ДОУ	Н.В. Нищева	ООО Издательство « Детство – ПРЕСС»
10.	**Этот день Победы.** Информационно – деловое освещение в ДОУ		ООО Издательство « Детство – ПРЕСС»
11.	**Наша Родина – Россия !** Информационно – деловое освещение в ДОУ		ООО Издательство « Детство – ПРЕСС»

Наглядно-демонстрационный материал

1	Наглядно-дидактическое пособие Рассказы по картинкам «Репка»
2	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная Война в произведениях художников.
3	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Времена года.
4	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Профессии
5	Обучающие карточки. Цветы
6	Обучающие карточки. Овощи и фрукты
7	Обучающие карточки. Уроки безопасности
8	ФГОС Мир в картинках. Птицы
9	ФГОС Мир в картинках. Профессии.
10	ФГОС Мир в картинках. Профессии
11	ФГОС искусство детям. Хохломская роспись
12	ФГОС искусство детям. Сказочная гжель
13	ФГОС искусство детям. Лепим народную игрушку
14	ФГОС искусство детям. Дымковская игрушка
15	ФГОС искусство детям. Городетская роспись
16	Расскажите детям о космонавтике
17	Расскажите детям о цветах
18	Расскажите детям о грибах
19	Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий в детском саду и дома.
20	Расскажите детям об Олимпийских играх
21	Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду и дома.
22	Плакаты. Перелетные птицы.
23	Плакат. Транспорт
24	Плакат. Дикие животные
25	Плакат. Домашние животные
26	Плакат. Ягоды.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ ОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в ОУ осуществляют 2 педагога, из них: воспитатели – 1, педагог-психолог -1.

Дошкольная группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется: педагогическим работником в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной группе.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от ОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ОУ обслуживается бухгалтерией БМУ по БХООУ Усманского муниципального района.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники проходят аттестацию (на соответствие занимаемой должности, первую или высшую категории)

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ОУ.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансирование реализации Программы ОУ определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов, обеспечения государственных гарантий реализации прав, на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания бюджетным учреждением осуществляется в виде субсидий из бюджета муниципального образования.

Источниками формирования имущества ОУ являются:

- имущество, закрепленное на праве оперативного управления;
- бюджетные поступления в виде субсидий и субвенций;
- средства спонсоров, добровольные пожертвования,
- родительская плата за содержание ребенка в детском саду, установлена в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ», «Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Законом Липецкой области от 19.08.2008г. № 180-ОЗ «О нормативах финансирования общеобразовательных учреждений», Постановления Усманского муниципального района за присмотр и уход за детьми в муниципальных бюджетных образовательных организациях» №803 от 07.12.2018 г..

Финансовое обеспечение позволяет образовательному учреждению осуществлять свою деятельность в режиме развития, предоставлять разнообразные услуги в области дошкольного образования, обеспечивая содержание воспитания детей посещающих дошкольную группу.

3.6. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня составлен с расчётом на 9 – часовое пребывание ребёнка в дошкольной группе. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности.

3.6.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Холодный период

Режимные мероприятия	**Возрастные группы ДОУ**				
	1,5-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-8 лет**
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	8^{00}-8^{30} (30 мин)	8^{00}-8^{30} (30 мин)	8^{00}-8^{30} (30 мин)	8^{00}-8^{20} (30 мин)	8^{00}-8^{10} (30 мин)
Утренняя гимнастика	8^{30}-8^{35} (5 мин)	8^{30}-8^{35} (5 мин)	8^{30}-8^{37} (7 мин)	8^{20}-8^{30} (10 мин)	8^{10}-8^{20} (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8^{35}-8^{40} (5 мин)	8^{35}-8^{40} (5мин)	8^{37}-8^{40} (3 мин)	8^{30}-8^{40} (10 мин)	8^{20}-8^{40} (20 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8^{40}-8^{55} (15мин)	8^{40}-8^{55} (15 мин)	8^{40}-8^{50} (10 мин)	8^{40}-8^{50} (10 мин)	8^{40}-8^{50} (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8^{55}-9^{00} (5мин)	8^{55}-9^{00} (5 мин.)	8^{50}-9^{00} (10 мин)	8^{50}-9^{00} (10 мин)	8^{50}-9^{00} (10 мин)
Образовательная деятельность №1	9^{00}-9^{10} (10 мин)	9^{00}-9^{15} (15 мин.)	9^{00}-9^{20} (20 мин)	9^{00}-9^{25} (25 мин)	9^{00}-9^{30} (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9^{10}-9^{20} (10 мин)	9^{15}-9^{25} (10 мин)	9^{20}-9^{30} (10мин)	9^{25}-9^{35} (10 мин)	9^{30}-9^{40} (10 мин)
Образовательная деятельность №2	9^{20}-9^{30} (10 мин)	9^{25}-9^{40} (15 мин)	9^{30}-9^{50} (20 мин)	9^{35}-9^{55} (20 мин)	9^{40}-10^{10} (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9^{30}-9^{50} (20 мин)	9^{40}-9^{55} (15 мин)	9^{50}-10^{10} (20 мин)	9^{55}-10^{10} (15 мин)	-
Второй завтрак	9^{50}-10^{05} (15 мин)	9^{55}-10^{05} (10 мин)	10^{10}-10^{05} (5 мин)	10^{10}-10^{05} (5 мин)	10^{10}-10^{05} (5 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	10^{05}-11^{55} (1ч 50 мин)	10^{05}-12^{05} (2 ч)	10^{05}-12^{05} (2 ч)	10^{05}-12^{05} (2 ч)	10^{05}-12^{05} (2 ч)
Самостоятельная деятельность детей на прогулке	45 мин	35 мин	30 мин	35 мин	40 мин
Самостоятельная деятельность детей	11^{55}-12^{10} (15 мин)	12^{05}-12^{10} (5мин)	12^{05}-12^{10} (5мин)	12^{05}-12^{10} (5мин)	12^{05}-12^{10} (5мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	12^{10}-12^{35} (25 мин)	12^{10}-12^{35} (25 мин)	12^{10}-12^{35} (25 мин)	12^{10}-12^{35} (25 мин)	12^{10}-12^{35} (25 мин)
Подготовка ко сну	12^{35}-12^{45} (10 мин)	12^{35}-12^{50} (15 мин)	12^{35}-12^{50} (10 мин)	12^{35}-12^{50} (5 мин)	12^{35}-12^{50} (5 мин)
СОН	12^{45}-15^{00} (2ч.30 мин)	12^{50}-15^{00} (2ч 10 мин)	12^{50}-15^{00} (2ч 10 мин)	12^{50}-14^{55} (2ч)	12^{50}-14^{50} (2ч)
Подъем;	15^{00}-15^{15}	15^{00}-15^{15}	15^{00}-15^{15}	14^{55}-15^{10}	14^{50}-15^{05}

Воздушные процедуры	(15 мин)	(15мин)	(15 мин)	(15 мин)	(15 мин)
Образовательная деятельность №3	-	-	-	15^{10}-15^{35} (25 мин)	15^{05}-15^{35} (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	15^{15}-15^{40} (25 мин)	15^{15}-15^{40} (25 мин)	15^{15}-15^{40} (25 мин)	15^{35}-15^{40} (5 мин)	15^{35}-15^{40} (5 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15^{40}-15^{50} (10 мин)	15^{40}-15^{50} (10 мин)	15^{40}-15^{50} (10 мин)	15^{40}-15^{50} (10 мин)	15^{40}-15^{50} (10 мин)
Чтение художественной литературы.	15^{50}-16^{20} (30 мин)	15^{50}-16^{20} (30 мин)	15^{50}-16^{20} (30 мин)	15^{50}-16^{20} (30 мин)	15^{50}-16^{20} (30 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА Самострельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	16^{20}-17^{00} (40 мин)	16^{20}-17^{00} (40 мин)	16^{20}-17^{00} (40 мин)	16^{20}-17^{00} (40 мин)	16^{20}-17^{00} (40 мин)

3.6.2.Теплый период.

Режимные мероприятия	**1,5-3 года**	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-8 лет**
Прием детей, самостоятельная деятельность детей:	8.00-8.20 (20 мин)	8.00-8.20 (20 мин)	8.00-8.20 (20 мин)	8.00-8.20 (20 мин)	8.00-8.20 (20 мин)
Утренняя гимнастика:	8.20-8.25 (5 мин)	8.20-8.25 (5 мин)	8.20-8.27 (7 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей:	8.25-8.30 (10 мин)	8.25-8.30 (10 мин)	8.27-8.30 (13 мин)	-	-
Подготовка к завтраку. Завтрак:	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей:	8.45-9.15 (30 мин)	8.45-9.15 (30 мин))	8.45-9.15 (30 мин)	8.45-9.15 (30 мин)	8.45-9.15 (30 мин)
Второй завтрак	9.15-9.25 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)
Подготовка к прогулке, выход на прогулку:	9.25-9.35 (10 мин)	9.25-9.35 (10 мин)	9.25-9.35 (10 мин))	9.25-9.35 (10 мин)	9.25-9.35 (10 мин)
ПРОГУЛКА: 1.Занятие на участке: 2.Самостоятельная деятельность детей:	9.35-11.40 (2ч 20мин) 9.35-9.45 (10 мин) 60 мин	9.35-11.40 (2ч 20мин) 9.35-9.50 (15 мин) 60 мин	9.35-12.00 (2ч30мин) 9.35-9.55 (20 мин) 60 мин	9.35-12.00 (2ч30мин) 9.35-10.00 (25мин) 60 мин	9.35-12.00 (2ч30мин) 9.35-10.05 (30 мин) 60 мин
Возвращение с прогулки, самост. деятельность детей:	11.40-12.00 (20мин)	11.40-12.00 (20мин)	12.00-12.15 (15 мин)	12.00-12.15 (15 мин)	12.00-12.15 (15 мин)
Подготовка к обеду. ОБЕД:	12.00-12.20 (20мин)	12.00-12.20 (20 мин)	12.15-12.35 (20мин)	12.15-12.35 (20 мин)	12.15-12.35 (20мин)
Подготовка ко сну:	12.20-12.30 10 мин)	12.20-12.30 (10мин)	12.35-12.45 (10 мин)	12.35-12.45 (10 мин)	12.35-12.45 (10 мин)
СОН	12.30-15.15 (2ч45мин)	12.30-15.00 (2ч30мин)	12.45-15.00 (2.15мин)	12.45-15.00 (2.15мин)	12.45-15.00 (2.15мин)
Подъем, самостоятельная деятельность детей:	15.15-15.30 (15 мин)	15.00-15.30 (30мин)	15.00-15.30 (30 мин)	15.00-15.30 (30 мин)	15.00-15.30 (30 мин)

Подготовка к полднику. Полдник:	15.30-15.45 (15 мин)	15.30-15.45 (15 мин)	15.30-15.45 (15 мин)	15.30-15.45 (15 мин)	15.30-15.45 (15 мин)
Самост. деятельность, подготовка к прогулке:	15.45-16.00 (15 мин)	15.45-16.00 (15 мин)	15.45-16.00 (15мин)	15.45-16.00 (15мин)	15.45-16.00 (15 мин)
ПРОГУЛКА: Уход домой.	16.00-17.00 (1ч)	16.00-17.00 (1ч)	16.00-17.00 (1ч)	16.00-17.00 (1ч)	16.00-17.00 (1ч)

3.7. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательный процесс построен на календарно -тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарно-тематическое планирование и календарь традиционных событий, праздников, мероприятий.

Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

3.7.1. Календарный учебный график

Режим работы учреждения – понедельник – пятница с 8.00 до 17.00
Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
Начало ученого года: 1 сентября 2019 года
Окончание ученого года: 31 мая 2020 года
Продолжительность учебного года: 36 недель
Продолжительность каникул:
Зимние каникулы - с 01 января 2020 по 8января 2020г.
Летний оздоровительный период – 92 дня, с 01 июня по 31 августа 2020г.
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников дошкольной группы ОУ в рамках реализации образовательной программы составляет:

Для детей
- от 1,5 лет до 3 лет – 1 час 30 минут;
- от 3 до 4 лет – 2 часа 30 минут;
- от 4 до 5 лет – 3 часа 20 минут;
- от 5 до 6 лет – 4 часа 30 минут;
- от 6 до 8 лет – 7 часов 30 минут

Продолжительность образовательной деятельности воспитанников составляет:
- от 1,5 лет до 3 лет – 10 минут;
- от 3 до 4 лет – 15 минут;
- от 4 до 5 лет – 20 минут;
- от 5 до 6 лет – 25 минут;
- от 6 до 8лет – 30 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день:

- от 1,5 лет до 3 лет – 1 ОД - 10 минут в первой половине дня и 1 ОД - 10 минут во второй половине дня;
- от 3 до 4 лет – 2 ОД по 15 минут в первой половине дня;
- от 4 до 5 лет – 2 ОД по 20 минут в первой половине дня;
- от 5 до 6 лет – 2 ОД - 25 минут в первой половине дня и 1 ОД - 25 минут во второй половине дня;
- 6 до 8 лет – 3 ОД по 30 минут в первой половине дня и 1 ОД по 30 минут во второй половине дня. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, осуществляется проведение физкультурных минуток. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывают в первой половине дня.

Занятия по физическому развитию в рамках реализации Программы осуществляются для воспитанников от 3 до 8 лет - не менее 3 раз в неделю. Для детей 5-8 лет круглогодично один раз в неделю организуется занятие по физическому развитию на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии соответствующей одежды). В теплое время года образовательная деятельность по физическому и художественно эстетическому развитию детей организуется по возможности на открытом воздухе.

3.7.2. Учебный план

Виды НОД	1 младшая группа			2 младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
	количество		Длительность	количество		длительность	количество		длительность	количество		длительность	количество		длительность
	неделя	год		неделя	год		неделя	год		неделя	год		неделя	год	
Коммуникативная деятельность															
Развитие речи	1	35	10	1	37	15	1	37	20	2	74	20	2	74	30
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	18,5	20	0,5	18,5	30
Познавательная деятельность															
ФЭМП (сенсорное)	1	35	10	1	37	15	1	37	20	1	37	20	1	37	30
Познавательно-исследовательская	1	35	10	1	37	15	1	37	20	2	74	20	2	74	30
Продуктивная деятельность															
рисование	1	35	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	25	0,5	18,5	30
лепка	0,5	17,5	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	25	0,5	18,5	30
аппликация	-	-	-	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	25	0,5	18,5	30
конструирование	0,5	17,5	10	0,5	18,5	15	0,5	18,5	20	0,5	18,5	20	0,5	18,5	30
5. Двигательная	2	70	10	3	111	15	3	111	25	3	111	20/25	3	111	30
6. Музыкально-художественная	2	70	10	2	74	15	2	74	20	2	74	25	2	74	30
Восприятие художественной литературы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5	18,5	20	0,5	18,5	30
ИТОГО:	**9**	**315**		**10**	**390**		**10**	**390**		**13**	**481**		**13**	**481**	

3.7.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС)

В соответствии со Стандартом РППС Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки,

уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Создание и обновление предметно-развивающей среды в ОУ связано с ее позитивным влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом.

Основные функции развивающей среды ОУ:

служит носителем разносторонней информации об окружающем;

влияет на интеллектуальное, нравственное и эстетическое развитие; создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности; способствует физическому развитию, познанию особенностей устройства

собственного организма; обеспечивает разные виды активности каждого ребенка (игровой, познавательно - исследовательской, физической и др.); развивает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность; побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения – идти по пути творческого саморазвития; обогащает развитие специфических видов детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ОУ материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны

- укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения

- совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: - реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; -учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступной и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предоставляет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в ОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды обеспечивает:

наличие в ОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6)Безопасность предметно-пространственной среды: соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Принципы организации предметно-развивающей среды в ОУ:

- Безопасность предметно-развивающей среды
- Зонирование группового помещения
- Динамичность (гибкость) предметной среды
- Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребенка и взрослого
- Учет половых различий и возрастной специфики детей

Развивающая среда участка ОУ

Участок дошкольной группы озеленен, разделён на две территории: игровые площадки, спортивная площадка. Имеются 2 теневых навеса, 1 песочница, спортивное оборудование, лазы, стенки для метания, игровой кораблик – 1 шт.. Ежегодно силами сотрудников и родителей (законных представителей) высаживаются деревья, цветы.

На территории ОУ имеются огород, цветники, имеются экологические зоны:
зона – столовая для птиц, зона – цветов, эко-огород.

№ п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Наличие и состояние земельного участка	Количество
1	Территория для прогулки			Прогулочная Площадка Теневые навесы Спортивная площадка Спортивное оборудование, огород, цветники, деревья фруктовые и дикорастущие .	 1 2 1 1
2.	Кабинет заведующей	1	Шкаф книжный Стол письменный Стол компьютерный Стул взрослый Тумбочки Компьютер в сборе Комбайн color Телефонный аппарат		2 1 1 1 1 1 1 1
3.	Медицинский кабинет	1	Стол письменный Стул канцелярский Стул детский Медицинский столик Медицинский шкаф Кушетка Лампа бактерицидная		1 1 1 1 1 1 1
4.	Методический кабинет	1	Шкаф книжный Стол письменный Стул взрослый Шкаф для картин Аудио магнитофон Проектор Экран на треноге ПЭВМ компьютер		1 2 4 1 1 1 1 1
5.	Кабинет педагога-психолога	1	Стол письменный Стул взрослый Стул детский		1 2 1
6.	Пищеблок	1	Плита электрическая Холодильник		2 2

			Стол разделочный Табурет Эл.привод Весы циферблатные Весы почтовые Ванна		5 3 2 1 1 5
7	Кладовая	1	Холодильник Весы напольные		4 1
8.	Прачечная	1	Стол гладильный Машина стиральная-автомат Шкаф для белья		1 1 1
9.	Игровая комната	6	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр		1 1 5 12 2
10.	Спальная комната	6	Кровати Стул взрослый Стол письменный		12 2 1
11.	Умывальная	6	Шкафчики для полотенчиков		15
12.	Раздевальная комната	6	Шкаф для одежды Банкетки		15 3

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда дошкольной группы ОУ		
Игровая комната (спортивный уголок)	-образовательная деятельность -утренняя гимнастика -досуговые мероприятия, -праздники -театрализованные представления -родительские собрания и прочие мероприятия для родителей (законных представителей)	-музыкальный центр; -детские музыкальные инструменты -различные виды театра, ширма -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия -нетрадиционное - физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	-осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей ГУЗ « Усманская МРБ	Стол, стул, кушетка, кровать
Коридор ОУ	-информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями (законными представителями)	стенды, визитка ОУ. стенды для сотрудников и др.

	воспитанников.	
Участки	-прогулки, наблюдения; -игровая деятельность; -трудовая деятельность; -двигательная деятельность	-прогулочные площадки для детей 1 разновозрастной группы; -игровое, функциональное, и спортивное оборудование; -оборудование для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; -огород, цветники, экологическая зона.
Физкультурная площадка	организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	спортивное оборудование
Предметно-развивающая среда в группе		
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Транспортные игрушки
Центр сюжетных игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин»,«Парикмахерская», «Ателье»)

Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий уголок	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр изобразительного творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр музыкальной деятельности	Развитие творческих способностей в самостоятельно-	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший воз-

	ритмической деятельности	раст) Музыкальный центр Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
Краткая презентация Программы ОУ

Категории детей, на которые ориентирована Программа.

Образовательная программа МБОУ СОШ с. Сторожевое Усманского района Липецкой области обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная программа обеспечивает развитие мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по образовательным областям социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Плановая наполняемость в дошкольной группе - 20 детей. Фактическая наполняемость на 01.09.2019 г. — 12 детей. В дошкольной группе функционирует 1разновозрастная группа общеразвивающей направленности (от 2 до 8 лет),

Программы, используемые в образовательной деятельности ДОУ.

При организации образовательного процесса МБОУ СОШ с.Сторожевое в своей работе использует "Примерную основную образовательную программу дошкольного образования" (одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 N 2/15)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главная задача педагогического коллектива - повышение уровня воспитательных умений родителей. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым каждого ребенка.

Основные принципы:
- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:
- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы:

1) Педагогический мониторинг:
- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми о семье;
- наблюдение за общением родителей и детей.

2) Педагогическая поддержка:
- беседы с родителями;
- психолого-педагогические тренинги;
- экскурсии по ОУ (для вновь поступивших детей);
- дни открытых дверей;
- показ открытых занятий;

- родительские мастер-классы;
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов.

3) Педагогическое образование родителей:
- консультации;
- дискуссии;
- информация на сайте ОУ;
- круглые столы;
- родительские собрания;
- вечера вопросов и ответов;
- семинары;
- показ и обсуждение видеоматериалов;
- решение проблемных педагогических ситуаций;
- выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей.

4) Совместная деятельность педагогов и родителей:
- проведение совместных праздников и посиделок;
- заседания семейного клуба;
- оформление совместных с детьми выставок;
- совместные проекты;
- семейные конкурсы;
- совместные социально значимые акции;
- совместная трудовая деятельность.

Образовательная программа ОУ реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в дошкольной группе. Созданные необходимые условия для получения дошкольного образования позволяют осуществлять работу, направленную на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

План работы с родителями

Формы работы	Содержание работы	срок
Блок 1. Рекламный **Задача:** пропаганда и популяризация дошкольного воспитания		
Стенды для родителей	Права вашего ребенка Работа учреждения по приоритетному направлению. Наши достижения.	ноябрь В течение года
День открытых дверей	Выступления заведующей филиалом, воспитателя Экскурсия по ОУ	Июнь
Публикации материалов в районной газете	По вопросам воспитания детей дошкольного возраста и рассказы о событиях в ОУ	Ежемесячно
Блок 2. Диагностический **Задача:** выявление потребностей родителей, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в дошкольной группе ОУ		
Анкетирование	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах (при прохождении адаптации вновь принятых детей в группы раннего возраста)	Июнь
Опросы	Социологическое исследование состава семьи воспитанников, с целью составления социального паспорта ОУ	Сентябрь-октябрь
Почта	Размещение в ОУ специальных закрытых ящиков, в которые родители могут класть анонимные записки с вопросами, замечаниями и предложениями по работе дошкольной группы, с целью дальнейшего обсуждения	В течение года
Блок 3. Педагогическое просвещение родителей **Задача:** повышение психолого-педагогической компетенции родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе		

Педагогические гостиные	Проводятся на всех возрастных группах в соответствии с годовым планом, во взаимодействии с педагогом-психологом и воспитателем.	В течение года
Родительские собрания	**Общие** (2 раза в год) *Установочное*. Направления работы ОУ в учебном году; организационные вопросы; развитие предметно-развивающей среды. *Итоговое.* Подведение итогов работы за год; информация о летней оздоровительной компании, обсуждение планов на новый учебный год; организационные вопросы. **Групповые** (3 раза в год по планам группы)	20 сентября Май-июнь В течение года
Методические мероприятия	Консультации по интересующим родителей темам. Участие представителей родительского комитета в формировании внебюджетных средств, для развития предметно-развивающей среды ОУ.	В течение года
	Совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами.	В течение года
Блок 3. Педагогическое просвещение родителей **Задача:** повышение психолого-педагогической компетенции родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе		

Наглядная агитация	Общие стенды: - Информация для родителей; - Правам ребенка посвящается. Выставки для родителей и детей. Персональные выставки детских работ. Групповые стенды: - Выпуск газеты; - Материал в родительский уголок; - Папки – передвижки.	Сентябрь В течение года
Блок 4. Совместная деятельность с родителями **Задача:** привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей		
Трудовые акции	Субботники по благоустройству	В течение года
Конкурсы, выставки	- Персональные выставки детского рисунка	Январь
	- Совместное творчество детей и родителей подготовительной группы «Светофор наш друг»	Февраль-март
	- Детский конкурс чтецов	Январь
	- Выставка «Чудо - урожай»	Сентябрь
	- Конкурс на «Лучший участок» (для педагогов и родителей)	Сентябрь - июнь