

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.СТОРОЖЕВОЕ УСМАНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
протокол № 1  
от 23.08.2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы  Д.В.Коровин

приказом №141 от 23.08.2021г.



**Дополнительная общеразвивающая  
программа  
художественной направленности  
«Золотая нить»**

**Возраст детей: 8-9 лет  
Срок реализации программы -1 год**

Автор – составитель:  
Самойлова Е. И.  
педагог дополнительного образования

с. Сторожевое  
2021г

## **Содержание программы**

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Содержание программы
5. Планируемые результаты
6. Оценочные и методические материалы
7. Организационно – педагогические условия
8. Список литературы
9. Рабочая программа курса « Волшебная нить»

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа кружка «Золотая нить» имеет художественную направленность, по уровню освоения программа предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных творческих качеств, формирование различных технологических навыков, мелкой моторики рук.

**Дополнительная общеобразовательная программа «Золотая нить» разработана на основе нормативно- правовой документации:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 « 273-ФЗ( ред. От 23.07.2013) « Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г № 196 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» ( Зарегистрирован в Минюсте России 29.11. 2018г. № 528310);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015года № 09-3242 « Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- Распоряжение Правительства от 24 апреля 2015г. № 1726-р « Концепция развития дополнительного образования детей» ;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р « Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 « О государственной программе « Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 201602020 годы»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. № 41 г. Москва « Об утверждении СанПин2.4.4.3.3172-14 « Санитарно-эпидемиологические требования у устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Устав МБОУ СОШ с. Сторожевое

**Направленность.** Программа «Золотая нить» имеет художественную направленность, предназначена для использования в системе дополнительного образования детей.

**Новизна** данной программы заключается в том, что этот вид прикладного творчества стал доступен любому ребёнку, желающему научиться старейшему виду рукоделия. Общество располагает разнообразными художественными программами , но «Золотая нить» позволяет не только расширить кругозор обучающихся , раскрыть каждому из них свои индивидуальные способности. Программа построена по принципу интеграции разных предметных направленностей: истории возникновения вышивки, технологии выполнения. Она даёт основной упор на развитие мелкой моторики рук ребёнка и творческих способностей.

В ходе обучения учащиеся занимаются художественной деятельностью, которая позволяет не только сформировать творческие способности, но и мотивировать к занятиям творчества, а так же способность анализировать, ставить перед собой цели и задачи, прогнозировать ожидаемый результат.

При реализации программы применяются формы организации образовательной деятельности, основанные на курсовом принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов.

**Актуальность** и практическая значимость занятий кружка «Золотая нить» неоспорима в приобщении школьников к прекрасному, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, укреплении психического здоровья детей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что значительный объём содержания программы способен обеспечить многоуровневость и вариативность её реализации в работе с учащимися. Переход от одного уровня к другому осуществляется по принципу повторения, расширения объёма и усложнение заданий. Программа разработана с учётом дифференцированного подхода при наличии заданий учащимся разного возраста. По каждой теме даётся сумма необходимых теоретических сведений и практических заданий. Умения и навыки, приобретённые на занятиях в кружке дают импульс для творческого развития ребёнка. Основной вид деятельности – практическая деятельность, создание творческих проектов. Основной метод- ориентированный подход к обучению состоит в том, что её содержание направлено на развитие творческих качеств, повышение мотивации учащихся к творческому развитию. Программа обеспечивает необходимые условия для личностного развития, формирования у учащихся активной жизненной позиции. Воспитываются такие личностные качества, как дружба, ответственность, коллективизм, умение работать в коллективе. Каждый структурный компонент программы отвечает своему назначению, логически последовательно и конкретно раскрывает идею и взгляд на современное дополнительное образование детей.

### **Цели и задачи**

*Цель программы-* Создание условий для полноценного творческого развития школьников посредством приобщения к регулярным занятиям «Золотая нить», формирования технологических навыков, воспитание- патриотов своей школы, своего города, своей страны.

*Задачами данной программы являются:*

*Образовательные:*

- Познакомить учащихся с интересным видом художественного творчества, правилами работы с оборудованием и материалами;
- Углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках технологии;

*Воспитательные:*

- формировать дружный, сплочённый коллектив;
- воспитать чувство ответственности, коллективизма;
- уважение к партнёру;
- формирование основ нравственного воспитания;

- воспитание потребности в творчестве;
- воспитание ответственности за своё поведение.

*Развивающие:*

- развитие творческой, познавательной и исполнительской активности;
- способствовать укреплению мелкой моторики пальцев рук;
- развивать внимание., мышление, эстетический вкус при оформлении изделий;
- развивать усидчивость , терпение, силу воли.

**Отличительной особенностью** данной программы заключается в том, что она составлена на основе знаний технологической подготовленности.

**Адресат программы**-учащиеся , которые , как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение по собственному желанию. Учащиеся , которые , как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение по собственному желанию. Содержание программы рассчитано на детей 8-9 лет. Минимальный состав группы 12-15 человек

**Объём программы -34 часа**

**Формы обучения и виды занятий**

Основными формами проведения занятий являются : беседы, практические занятия, создание творческих проектов. Занятия в объединении проводятся по группам, индивидуально или со всем составом объединения.

**Срок освоения программы -1 год**

**Режим занятий.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 1 часу , недельная нагрузка 1 час ( 34 часа) согласно тематическому планированию

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

В соответствии с Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации « № 273- ФЗ от 29.12.2012 г. ( ст.2.), учебный план – документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин( модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации учащихся.

Учебный план рассчитан на один год обучения и состоит из одного курса : « Волшебная нить»

### **Учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности « Золотая нить» на 2021-2022 уч. год.**

Наименование учебного курса	Кол-во часов	Формы промежуточной аттестации
«Волшебная нить»	34	1 год обучения
<b>Итого:</b>	34	Защита творческих проектов

Формами промежуточной аттестации является по итогам учебного курса « Волшебная нить»- защита творческих проектов.

### 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2021-2022УЧЕБНЫЙ ГОД

Календарный учебный график утверждается приказом директора школы. Изменения в календарный учебный график вносятся приказом директора школы. Календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психологические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Количество возрастных групп	1
Возрастной состав групп	8-9 лет
Продолжительность учебного года	34 недели
Начало учебного года	1.09.2021г
Окончание учебного года	31.05.2022г
Количество часов в неделю/занятий	1/1
Количество занятий	34
Количество часов в год	34 часа
Организация занятий	Первая половина дня
Продолжительность занятий	45 мин

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Содержание курса «Золотая нить»

#### **1 Общие основы вышивания- 10 часов**

1. История возникновения и развития вышивания. Вышивка , как вид декоративно-прикладного искусства. Инструменты и приспособления.
2. Швы на основе прямого стежка.
3. Швы на основе петлеобразного стежка.
4. Швы на основе крестообразного стежка.
5. Швы на основе косоугольного стежка.
6. Подготовка ткани к вышивке.
7. Выбор схемы , подбор ниток.
8. Цвет , композиция.
9. Базовые формы « угол», « овал», « дуга».
10. Вышивка бисером , как вид художественного искусства.

#### **2. Практическая работа -10 часа**

1. Выполнение швов на основе прямого стежка.
2. Выполнение швов на основе петлеобразного стежка.
3. Выполнение швов на основе крестообразного стежка.
4. Выполнение швов на основе косоугольного стежка.
5. Подготовка ткани к вышивке.
6. Выбор и создание схемы, подбор ниток, бисера.
7. Вышивка бисером косоугольным стежком.
8. Вышивка сюжетных изображений по выбору.
9. Вышивка бисером по выбору.
10. Подготовка к выставке работ учащихся.

#### **3 Подведение итогов-4 часа**

1. Выбор темы проекта
2. Работа над проектом
3. Защита проекта
4. Выставка работ учащихся

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Приобретение школьниками знаний о вышивании.
2. Развитие ценностных отношений школьника окружающим его людям, к художественному творчеству, к природе, к труду людей.
3. Приобретение школьником опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности.

### **Планируемый уровень подготовки обучающихся**

#### **Учащиеся должны знать:**

- порядок организации своего рабочего места;
- вопросы теории по вышиванию;
- участвовать в конкурсах;
- виды ручной вышивки;
- понятия базовые формы « круг ». « овал », « дуга »;
- инструменты и материалы.

#### **Учащиеся должны уметь**

- отвечать на поставленный вопрос;
- организовать рабочее место;
- выполнять виды вышивки;
- уважать мнение товарище;
- оформлять изделие;
- защищать свою работу.

В ходе занятий по изучению курса « Волшебная нить » учащиеся должны сформировать такие качества как самостоятельность, коллективизм, дисциплинированность, ответственность у детей должна сформироваться потребность в творчестве.

## **6.ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Понимание единства личной и общественной деятельности , осознание ответственности перед обществом, стремление к общественному признанию и положительной общественной оценке раскрывают перед школьниками нравственную , бескорыстную сторону творческой деятельности, ориентируют их на достижение значительных творческих результатов. Учитывая всё это, преподаватель должен вести учебный процесс так, чтобы занимающиеся осознали поставленные перед ними цели и активно стремились их осуществлению.

Формой промежуточной аттестации является участие учащихся в защите творческих проектов.

### **При реализации программы могут использоваться следующие методы и приём**

#### **1. Стимулирование и мотивация:**

- наглядность (иллюстрации, фотографии, презентации, экскурсии);
- индукция (проблемные ситуации, ситуация новизны, активирующая познавательный процесс);
- витагенное обучение (опора на жизненный опыт обучающегося);
- дискуссия (в процессе обсуждения и спора возникает интерес к данному виду деятельности);
- эмоциональность (яркость , занимательность примеров, опытов , фактов);
- рефлексия анализа (обсуждение результатов, поощрения и выявление ошибок)
- предъявление учебных требований.

2. Занятия практические.

3. Индивидуальная работа.

4. Социализация, как приобретение социального опыта через совместное участие в конкурсах, праздниках.

5. Проблемно- поисковый метод:

- создание проблемных ситуаций, требующие новых знаний, поисков решений;
- самоконструкция ( индивидуальное создание эскиза, проекта , изделия);
- самостоятельная работа;
- экспериментальные занятия по созданию новых идей.

6. Социоконструкция ( самостоятельное построение творческого процесса, создание результата).

7. Диалоги, беседы.

Результатом практической деятельности будет являться овладение детьми определёнными знаниями, элементарными трудовыми умениями.

#### **Формы подведения итогов реализации программы**

В конце освоения программы предполагается проверка полученных знаний и умений через проведения защиты творческих проектов.

Представляя свои творческие проекты учащиеся показывают свои знания по:

- теории;
- практике;
- организации рабочего места
- соблюдению правил техники безопасности
- оформлению изделий

### **7.ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

Для организации работы в рамках программы «Золотая нить» в МБОУ СОШ с. Сторожевое имеются учебные помещения , класс

Наглядные материалы	Оборудование
1. Схемы;	1. Ножницы
2 образцы	2. Ткань
3. Технологическая карта	3. Бисер
4. Учебные пособия	4. Нитки
	5. Иглы
	6. Напёрсток

#### **Кадровые условия**

Педагог имеет высшее педагогическое образование , которое соответствует профилю кружка. Первая квалификационная категория. Постоянно повышает свой профессиональный уровень, через курсы повышения квалификации.

### **8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- 1.Ивахнова М. « Энциклопедия рукоделия, « Олимп» Москва 2000г
2. Нанишвили И. Н. , Соцкова А. Г. « Вышиваем цветы и букеты», Белгород 2012г.
3. Симоненко В. Д. Технолгия Москва Издательский центр « Вернанта- Граф» 2008г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.СТОРОЖЕВОЕ УСМАНСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИНЯТО**

**УТВЕРЖДЕНО**

**педагогическим советом  
протокол № 1  
от 23.08.2021г.**

**приказом №141 от 23.08.2021г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Учебного курса «Волшебная нить»  
к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности  
«Золотая нить»**

**Возраст детей: 8-9 лет  
Срок реализации программы -34 часа**

**АВТОР – составитель:  
Самойлова Е. И.  
педагог дополнительного образования**

**с. Сторожевое  
2021г.**

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

Рабочая программа курса « Волшебная нить» к дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности « Золотая нить»( далее – Рабочая программа курса « Волшебная нить») направлена на обучение детей основам знаний по технологии вышивания, техники безопасности при проведении занятий.

### **Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса.**

1. Приобретение школьниками знаний о видах вышивки.
2. Развитие ценностных отношений школьника к художественному творчеству, к природе, к истории и народу, к труду и другим людям.
3. Приобретение школьниками опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками; опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других людей.

### **Планируемый уровень подготовки обучающихся**

#### **Учащиеся должны знать:**

- порядок организации и правила поведения во время занятий;
- вопросы теории по вышиванию;
- участие в конкурсах, выставках
- умение владеть правилами выполнения технологических операций;
- иметь представление о самоконтроле и доврачебной медицинской помощи;
- основные разделы пройденной программы.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- выполнять вышивку в различной технике;
- организовывать своё рабочее место;
- оказывать первую медицинскую помощь;
- владеть приёмами технологических операций;
- оформлять готовое изделие.

В ходе занятий по изучению курса « Волшебная нить» учащиеся должны сформировать такие качества, как самостоятельность , коллективизм, дисциплинированность, ответственность, усидчивость, аккуратность, эстетический вкус.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «Волшебная нить»**

Охрана труда при проведении занятий по вышиванию.

Педагог знакомит занимающихся с общими требованиями охраны труда, перед началом , во время занятия, после занятия, в аварийных ситуациях.

История возникновения вышивки. Вышивка ,как вид декоративно- прикладного искусства. Инструменты и приспособления.

Теоретические сведения.

Учащиеся знакомятся и видами швов на основе которых выполняется вышивка. Изучают термины цвет, композиция. Знакомятся с базовыми формами « угол», « круг», « дуга».

### **Практическая работа**

Педагог обучает учащихся выполнять швы на основе прямого стежка, петлеобразного стежка, крестообразного стежка, косого стежка.

Дети учатся подготавливать ткань к вышивке, выбирать схемы, подбирают нитки, бисер.

### **Подведение итогов**

Завершающим этапом является подготовка учащихся творческих проектов. Их защита.

Оформление выставки творческих работ.

**3 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
курса «Волшебная нить»

№ п.п	Тема занятий	Количество часов
1	История возникновения вышивки.	1
2	Швы на основе прямого стежка.	1
3	Швы на основе прямого стежка.	1
4	Швы на основе прямого стежка.	1
5	Швы на основе петлеобразного стежка.	1
6	Швы на основе петлеобразного стежка.	1
7	Швы на основе крестообразного стежка.	1
8	Швы на основе крестообразного стежка.	1
9	Швы на основе косого стежка.	1
10	Швы на основе косого стежка.	1
11	Подготовка ткани для вышивания.	1
12	Выбор схемы, подбор ниток.	1
13	Цвет , композиция.	1
14	Вышивка изделия по выбору.	1
15	Вышивка изделия по выбору.	1
16	Вышивка изделия по выбору.	1
17	Вышивка изделия по выбору.	1
18	Оформление изделия.	1
19	Базовые формы « угол», « круг», « дуга».	1
20	Базовые формы « угол», « круг», « дуга».	1
21	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
22	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
23	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
24	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
25	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
26	Выполнение сюжетных изображение по выбору.	1
27	Вышивка бисером . Виды бисера.	1
28	Вышивка бисером косым стежком.	1
29	Вышивка бисером по выбору.	1
30	Вышивка бисером по выбору.	1
31	Выбор изделия для проекта.	1
32	Работа над изделием.	1
33	Защита проекта.	1
34	Оформление выставки .	1

#### 4. Календарно- тематическое планирование курса «Волшебная нить»

№ п. п .	Тема занятий	Количество часов	Дата проведения	Факт.
1	История возникновения вышивки	1		
2	Швы на основе прямого стежка	1		
3	Швы на основе прямого стежка	1		
4	Швы на основе прямого стежка	1		
5	Швы на основе петлеобразного стежка	1		
6	Швы на основе петлеобразного стежка	1		
7	Швы на основе крестообразного стежка	1		
8	Швы на основе крестообразного стежка	1		
9	Швы на основе косого стежка	1		
10	Швы на основе косого стежка	1		
11	Подготовка ткани для вышивания	1		
12	Выбор схемы, подбор ниток	1		
13	Цвет, композиция	1		
14	Вышивка изделий по выбору	1		
15	Вышивка изделий по выбору	1		
16	Вышивка изделий по выбору	1		
17	Вышивка изделий по выбору	1		
18	Оформление изделия	1		
19	Базовые формы « угол», « круг», « дуга»	1		
20	Базовые формы « угол», « круг», « дуга	1		
21	Выполнение сюжетных изображений по выбору	1		
22	Выполнение сюжетных изображений по выбору	1		
23	Выполнение сюжетных изображений по выбору	1		
24	Выполнение сюжетных изображений по выбору	1		
25	Выполнение сюжетных изображений по выбору	1		
26	Выполнение сюжетных изображений по выбору.	1		
27	Вышивка бисером . Виды бисера	1		
28	Вышивка бисером косым стежком	1		
29	Вышивка бисером по выбору	1		
30	Вышивка бисером по выбору	1		

31	Выбор изделия для проекта	1		
32	Работа над проектом	1		
33	Защита проекта	1		
34	Оформление выставки	1		

## 5.ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Для организации работы в рамках программы «Золотая нить» в МБОУ СОШ с. Сторожевое имеются учебные помещения , класс

<p>Наглядные материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Схемы;</li> <li>2. Образцы</li> <li>3. Технологическая карта</li> <li>4 Учебные пособия</li> </ol>	<p>Оборудование</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Ножницы</li> <li>2 Ткань</li> <li>1. Бисер</li> <li>2. Нитки</li> <li>3. Иглы</li> <li>4. Напёрсток</li> </ol>
---	---

### Кадровые условия

Педагог имеет высшее педагогическое образование , которое соответствует профилю кружка. Первая квалификационная категория. Постоянно повышает свой профессиональный уровень, через курсы повышения квалификации.

## 7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Ивахнова М. « Энциклопедия рукоделия, « Олимп» Москва 2000г
2. Наниашвили И. Н. , Соцкова А. Г. « Вышиваем цветы и букеты», Белгород 2012г.
3. Симоненко В. Д. Технолгия Москва Издательский центр « Вернанта- Граф» 2008г.